



Материалы подготовила
педагог-психолог Пиянзина О.П.

ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ И ИГР НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

Упражнения на развитие графомоторных навыков.

Необходимо научить ребенка правильному захвату карандаша. Сначала нужно развивать дифференцированные движения пальцев рук, умение складывать большой палец в щепотку и захватывать различные предметы (перекладывать палочки в коробку, расстегивать и застегивать пуговицы, шнуровать, нанизывать кольца на тесьму, сортировать крупу, нанизывать бусины).

Упражнения направленные на развитие дифференцированных движений пальцев:

1. Захват граненого карандаша большим и указательным пальцами рабочей руки.
2. Перекладывание карандаша с одного листа на другой, при этом карандаш захватывается большим и указательным пальцами.
3. Прокатывание карандаша между ладонями.
4. Прокатывание карандаша между большим и указательным пальцами.
5. Расслабление кистей рук путем поглаживания листа бумаги от середины в сторону или сверху вниз (можно использовать ткань, мех).
6. Круговые вращения кистей рук с последующим расслаблением.
7. Попеременное поглаживание одной кисти руки другой.

Для подготовки руки к письму также полезны следующие упражнения.

«**Подними пальчики**». Руки лежат на столе ладонями вниз. Нужно поднять пальчики по одному сначала на одной руке, потом на другой. Затем упражнение повторяется в обратном порядке.

«**На зарядку становись!**». Руки лежат в том же положении. Нужно по очереди поднять пальчики сразу на обеих руках. Начинаем с мизинцев, заканчиваем большими пальчиками.

«**Ванька – встанька**». Ребенок зажимает карандаш средним и указательным пальчиками. Затем пальчики начинают «делать зарядку», то есть опускаться и подниматься вместе с карандашом. При движении нужно пальчики держать вместе и не уронить карандаш.

«**Собери палочки в корзинку**». Положите на стол 10-15 счетных палочек. Если их нет – можно заменить карандашами или другими предметами такой же формы (палочки для коктейля и так далее). Задание – одной рукой собрать все палочки по штуке в кулак, не помогая второй рукой. Затем так же по одной палочке выложить их на стол.

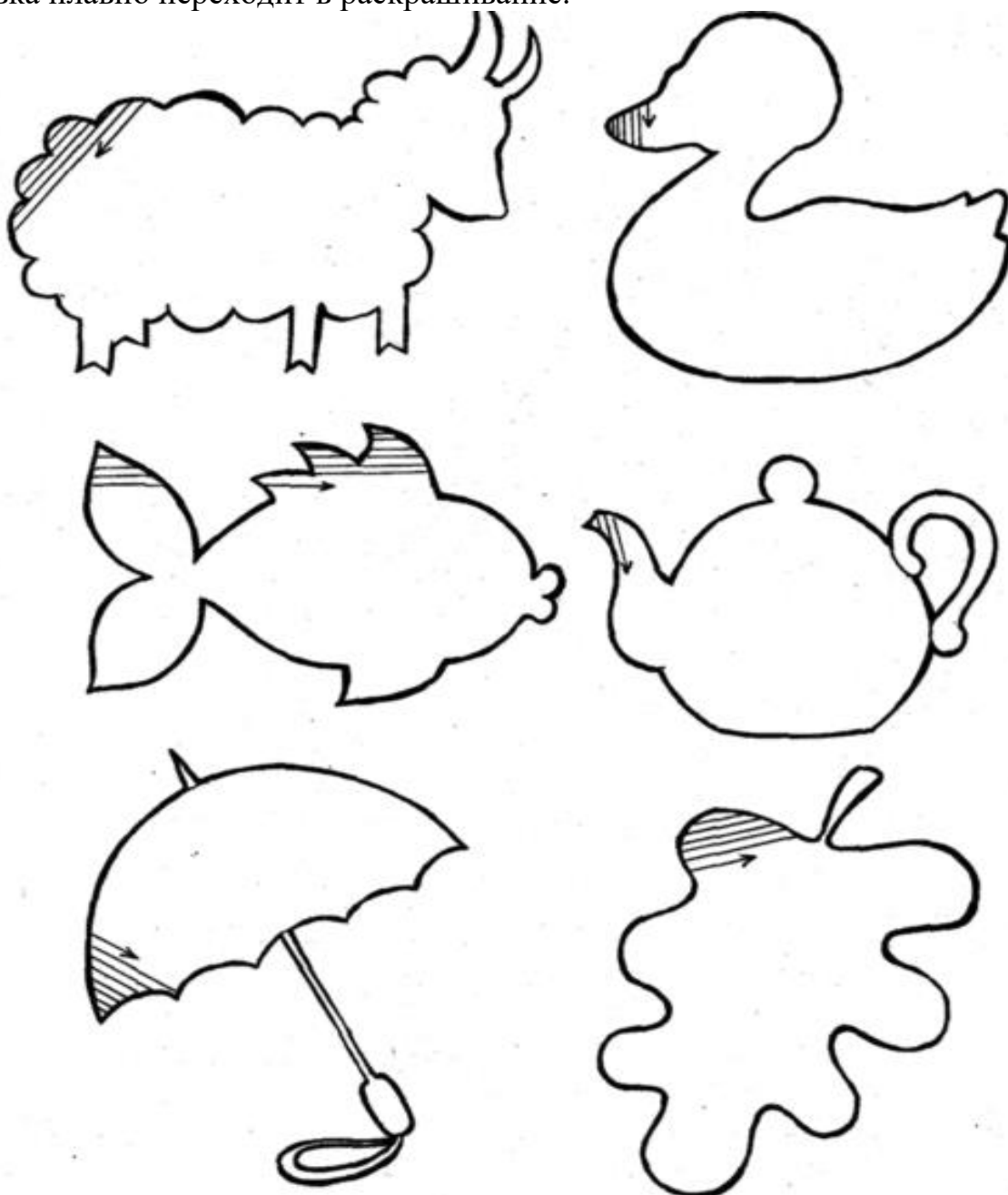
«**Шаги**». Будем шагать по столу пальчиками. Зажимаем карандаш между указательным и средним пальчиками (карандаш придерживается второй фалангой пальцев). И в таком положении делаем шаги пальчиками по столу. Нужно шагать, крепко зажав карандаш, чтобы не уронить его. Шаги получаются очень маленькие.

«Мячик». Перекатываем мячик. Представляем, что у нас в ладошках – мячик. И делаем движения ладонями, как будто мы его перекатываем в разные стороны.

Упражнениями на развитие пространственной ориентировки на листе является **штриховка**. Первое время лучше помогать ребенку -выполнять сопряженно: держать карандаш, проводить линии, затем дать возможность самостоятельно выполнять задания. Для этого задания можно использовать распечатку контура любого предмета, или ребенок сам может нарисовать контур предмета а после заштриховать.

Она имеет последовательность:

1. Редкая штриховка карандашом одного цвета.
2. Штриховка двумя карандашами разного цвета.
3. Частая штриховка одним цветом.
4. Частая штриховка разными карандашами. Здесь ребенок видит, что штриховка плавно переходит в раскрашивание.

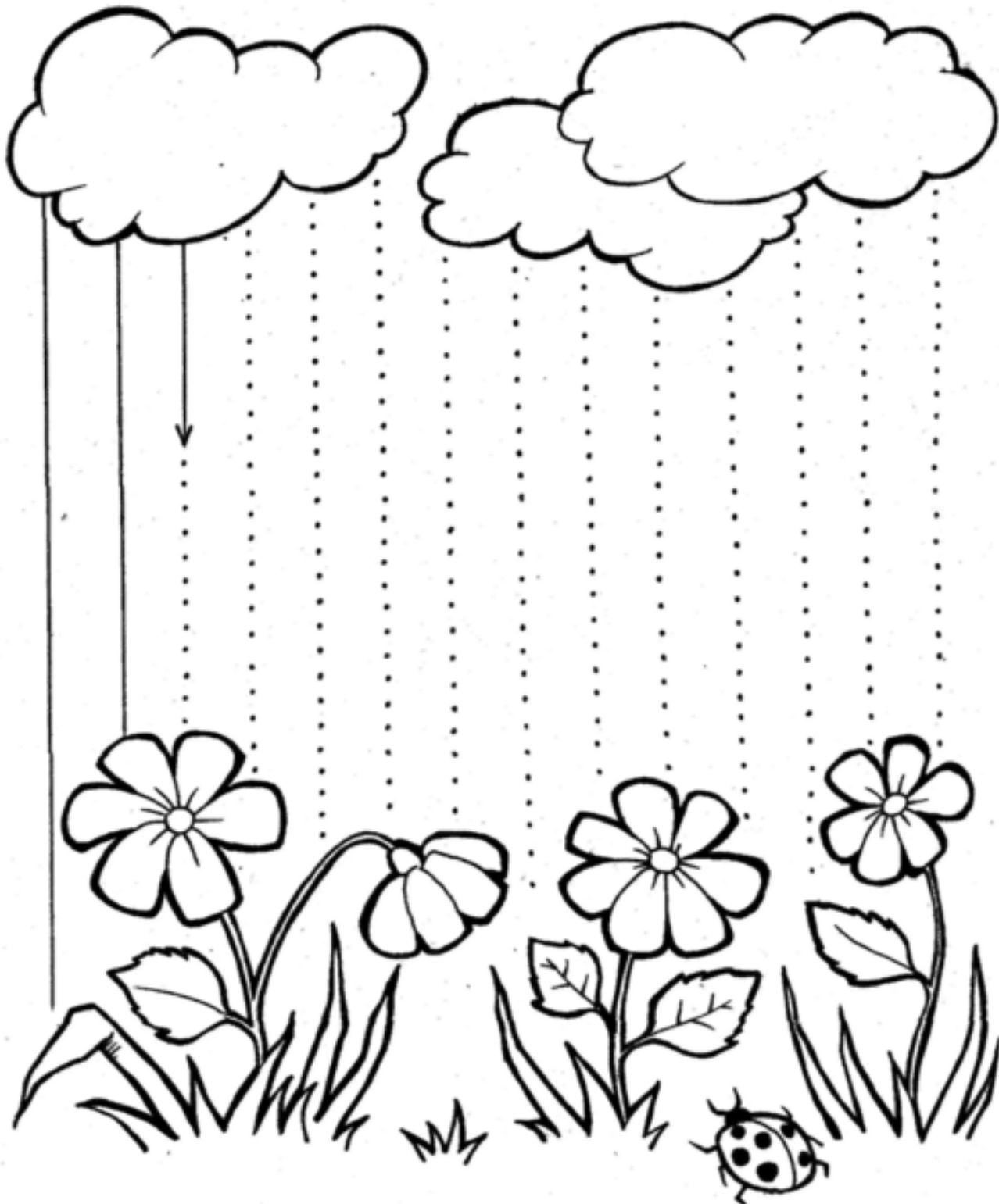


Упражнение «Соедини картинки» нацелено на развитие пространственной ориентировки на листе бумаги и развитие графомоторных навыков.

Оборудование: карточки с заданием, карандаши.























Ход упражнения: ребёнку предлагается обвести пунктирные линии, соединяющие картинки, завершая рисунок.

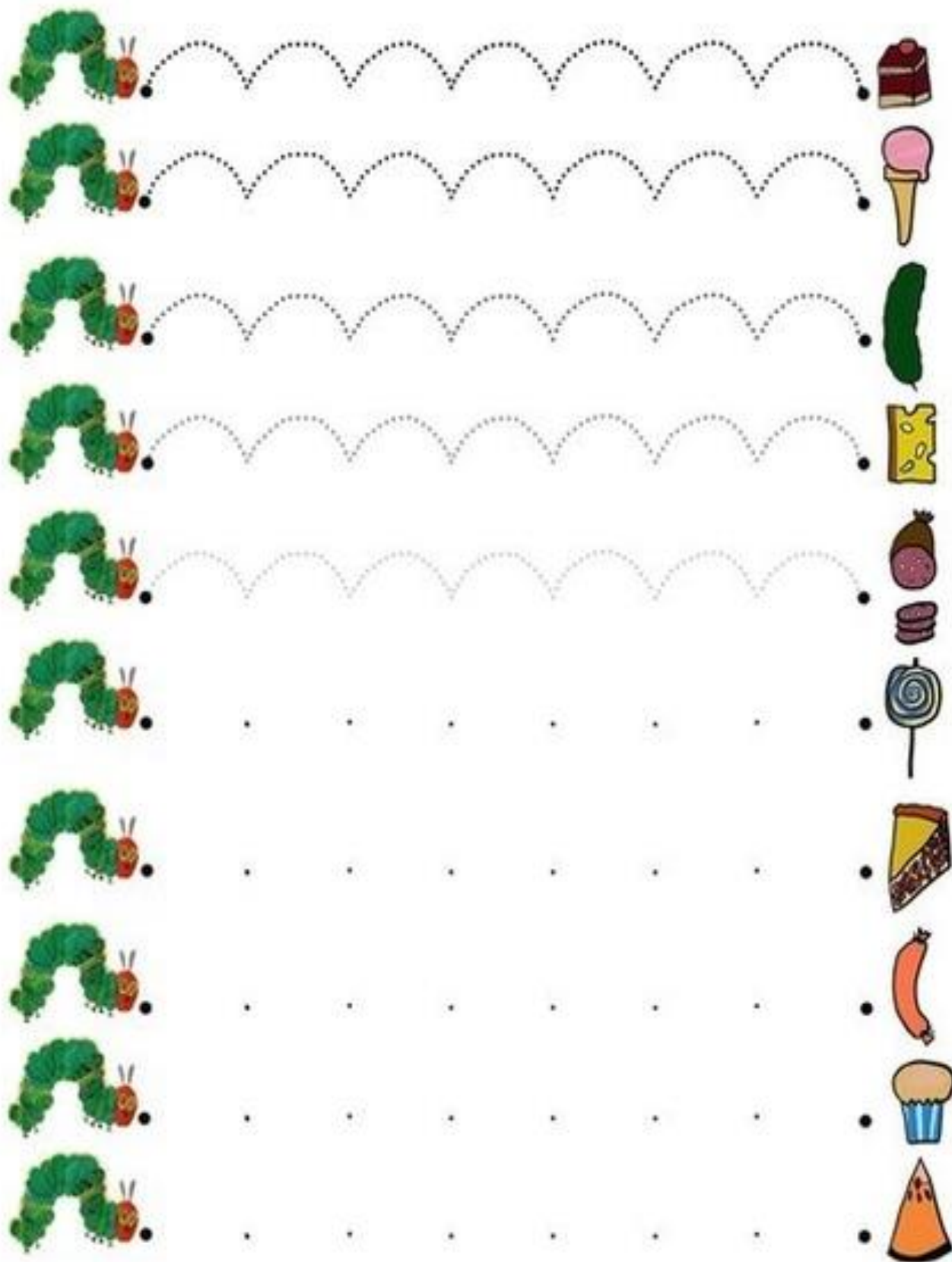
Инструкция к выполнению: «Внимательно рассмотрите картинки, вы должны не отрывая карандаш от пунктирной линии, провести дорожку от одного рисунка к другому».

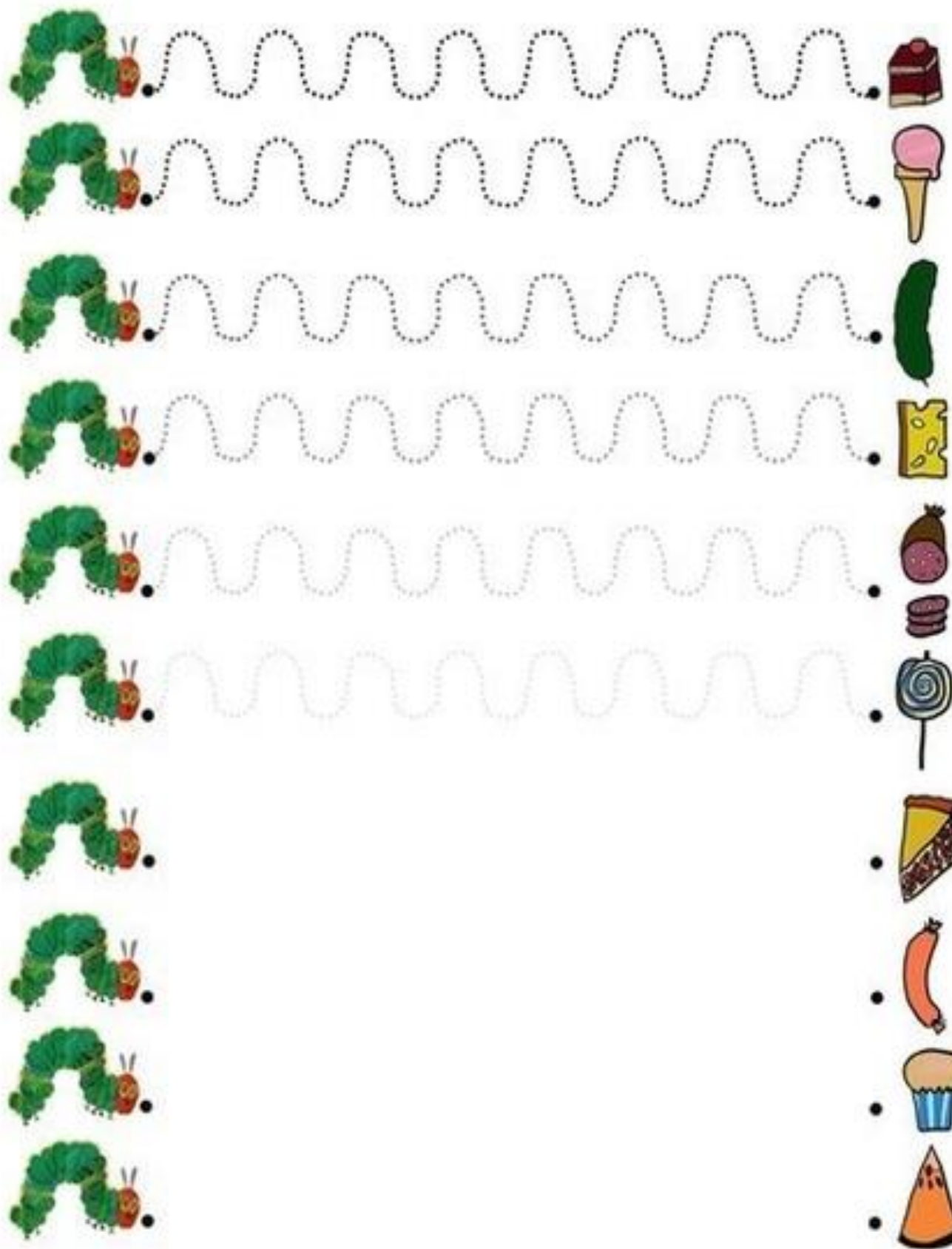


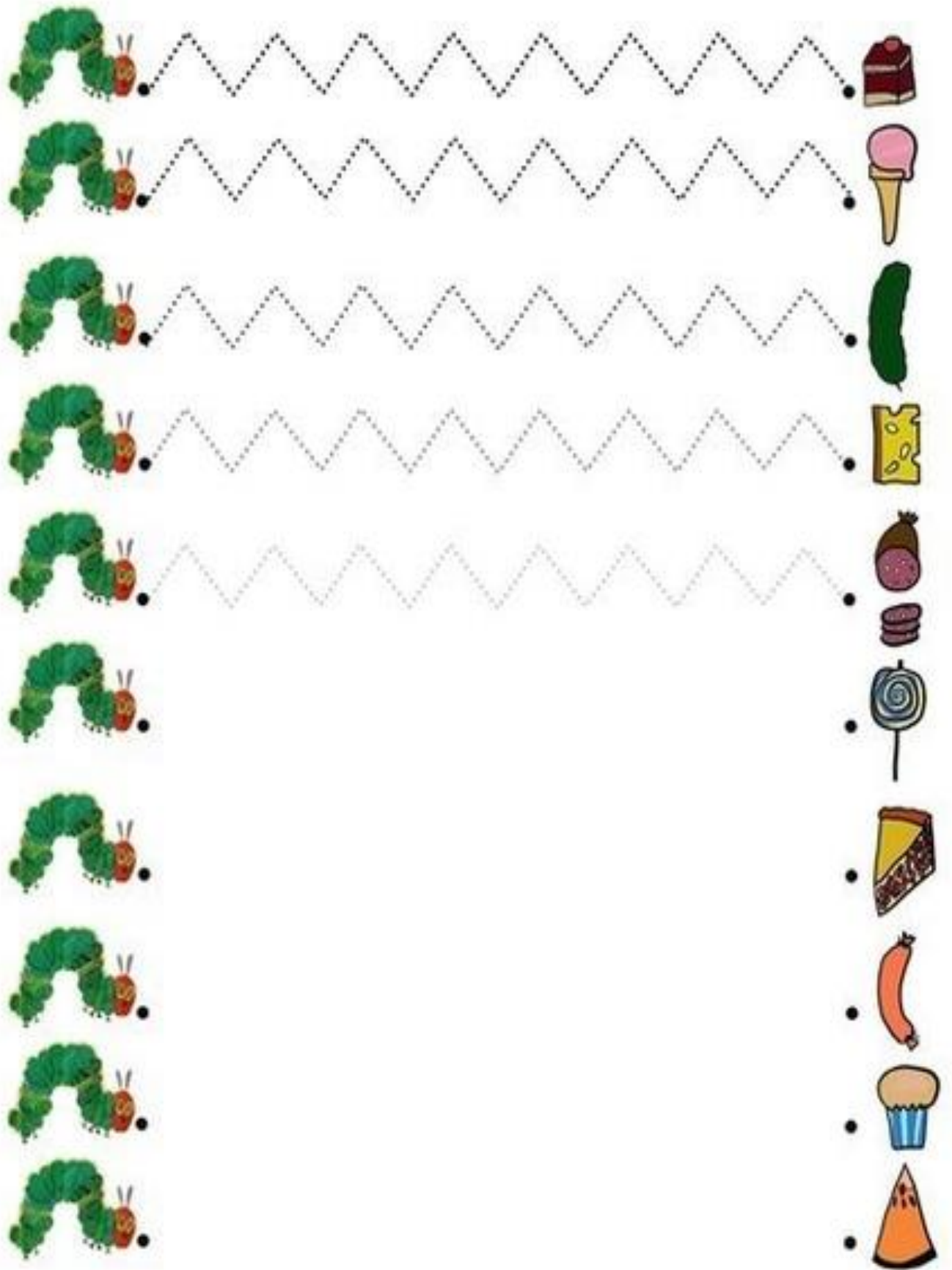
ОЧЕНЬ
ГОЛОДНАЯ
ГУСЕНИЦА
Эрик Карл







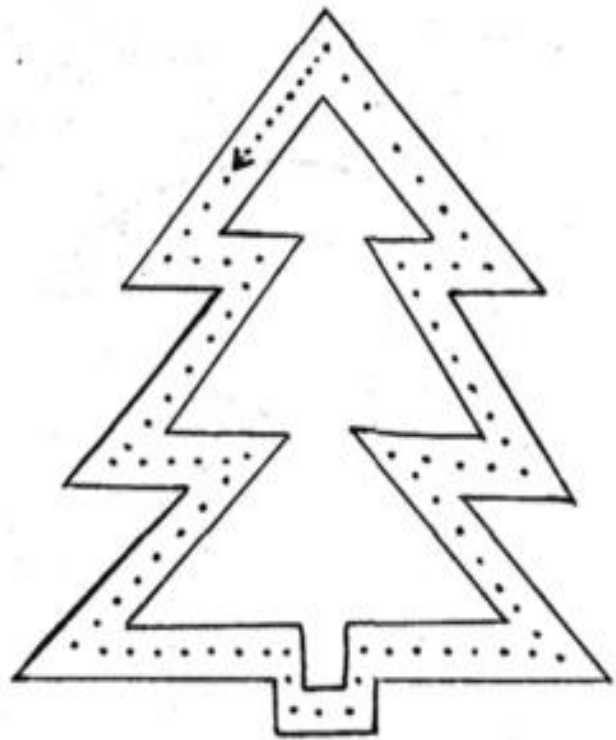
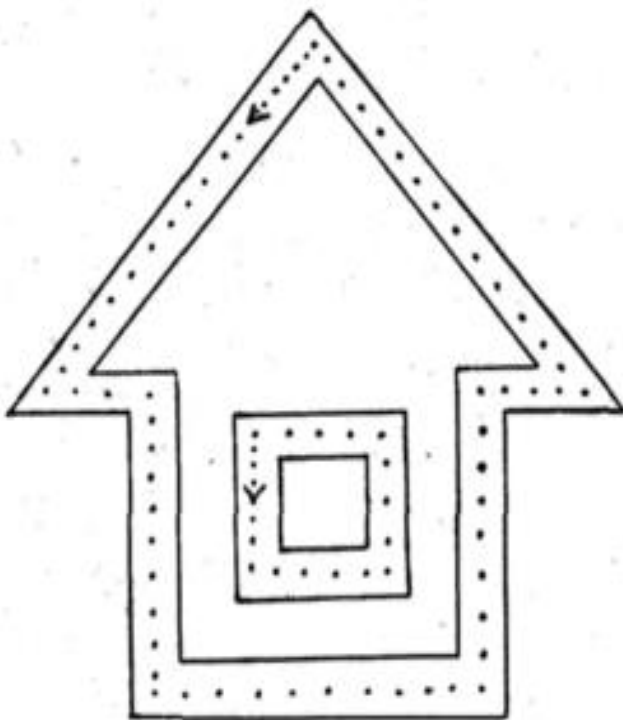
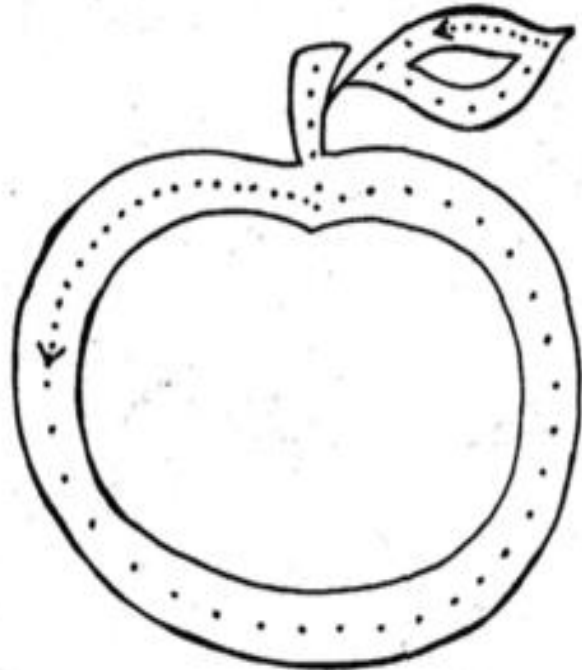
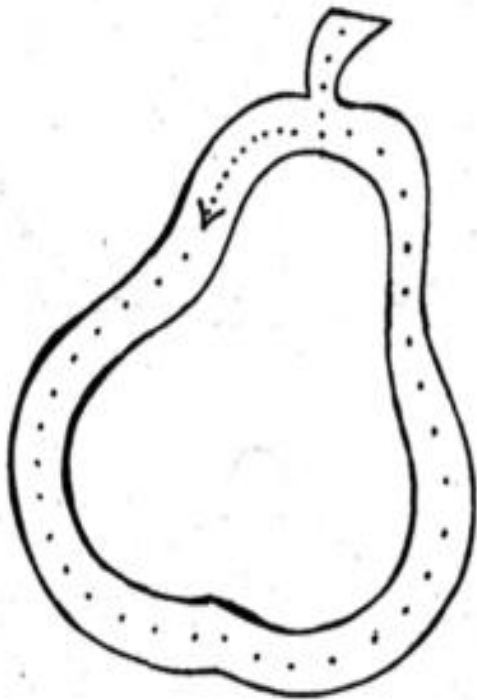


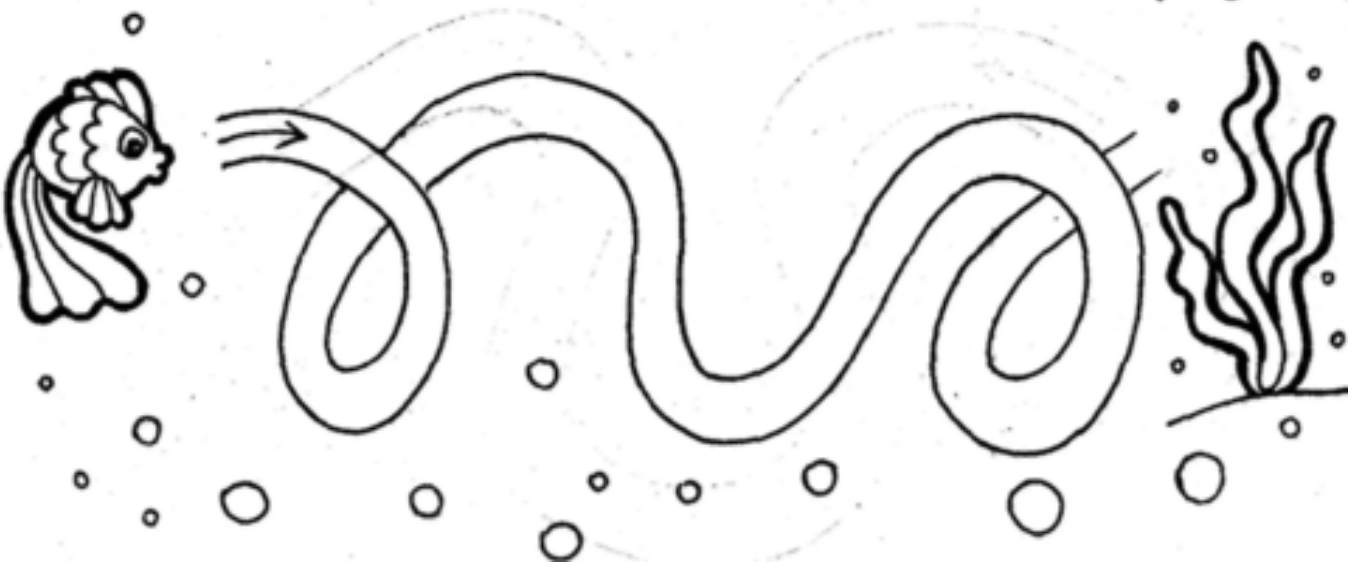
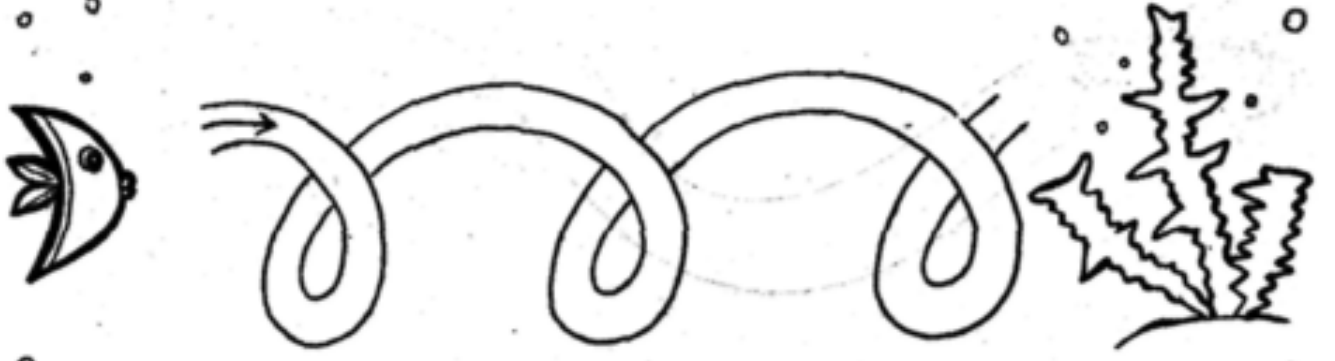
Упражнение «Дорожки» нацелено на развитие пространственной ориентировки на листе бумаги и развитие графомоторных навыков.

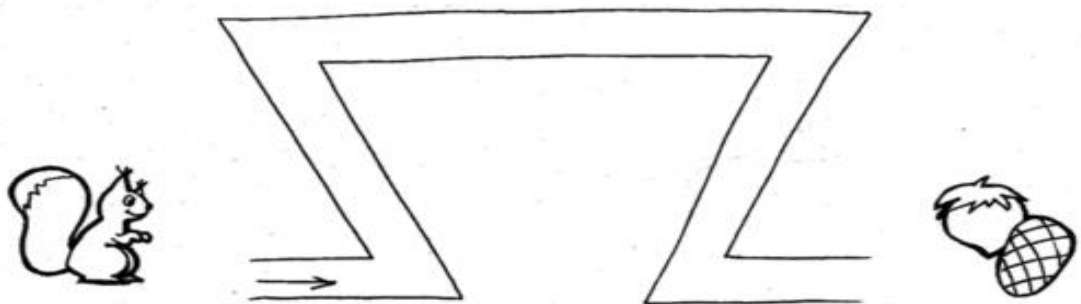
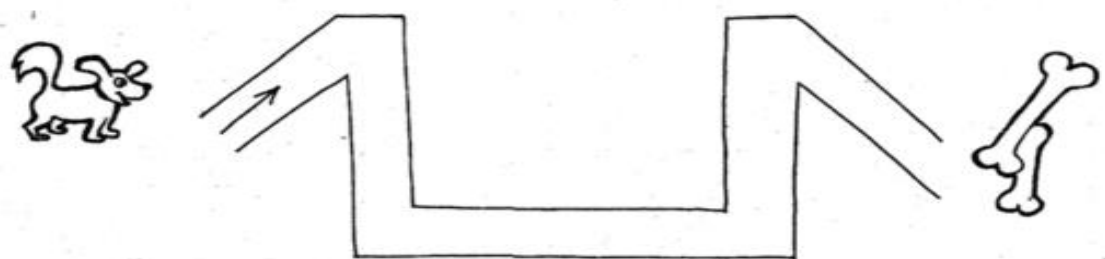
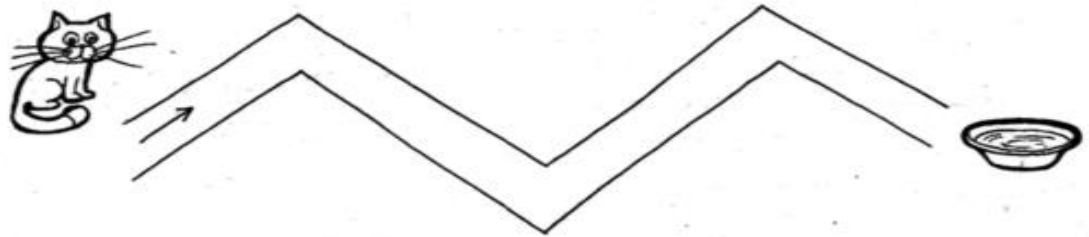
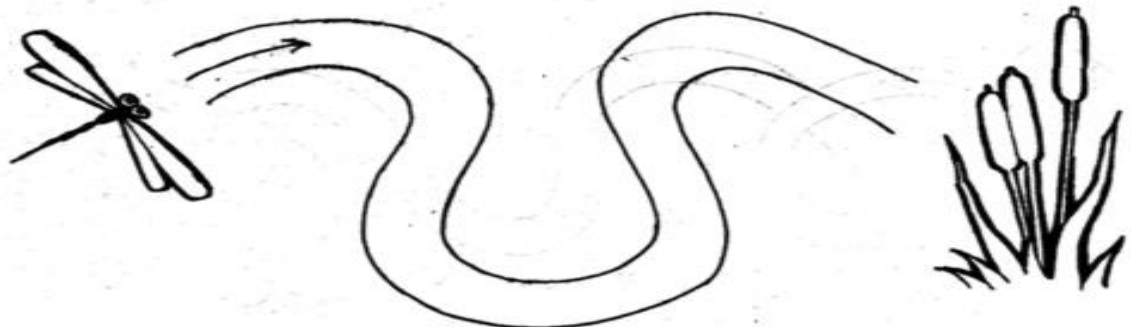
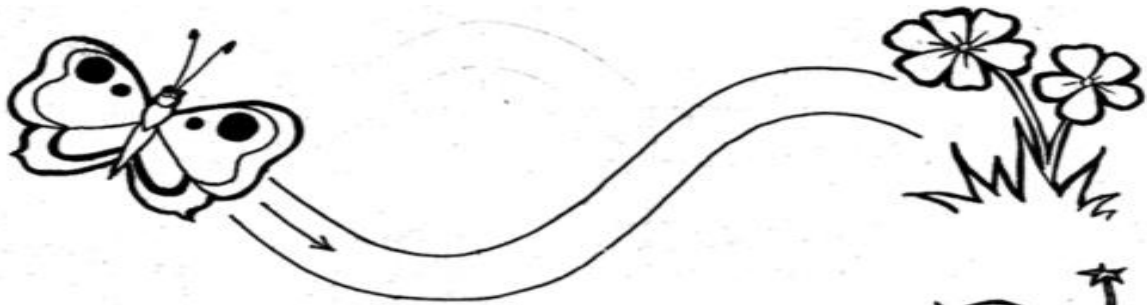
Оборудование: карточки с заданием, карандаши.

Ход упражнения: ребёнку предлагается провести линии, соединяющие картинки.

Инструкция к выполнению: «Внимательно рассмотрите картинки, вы должны не отрывая карандаш от листа бумаги, провести дорожку от одного рисунка к другому не касаясь границ».





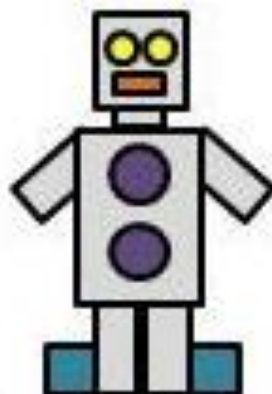
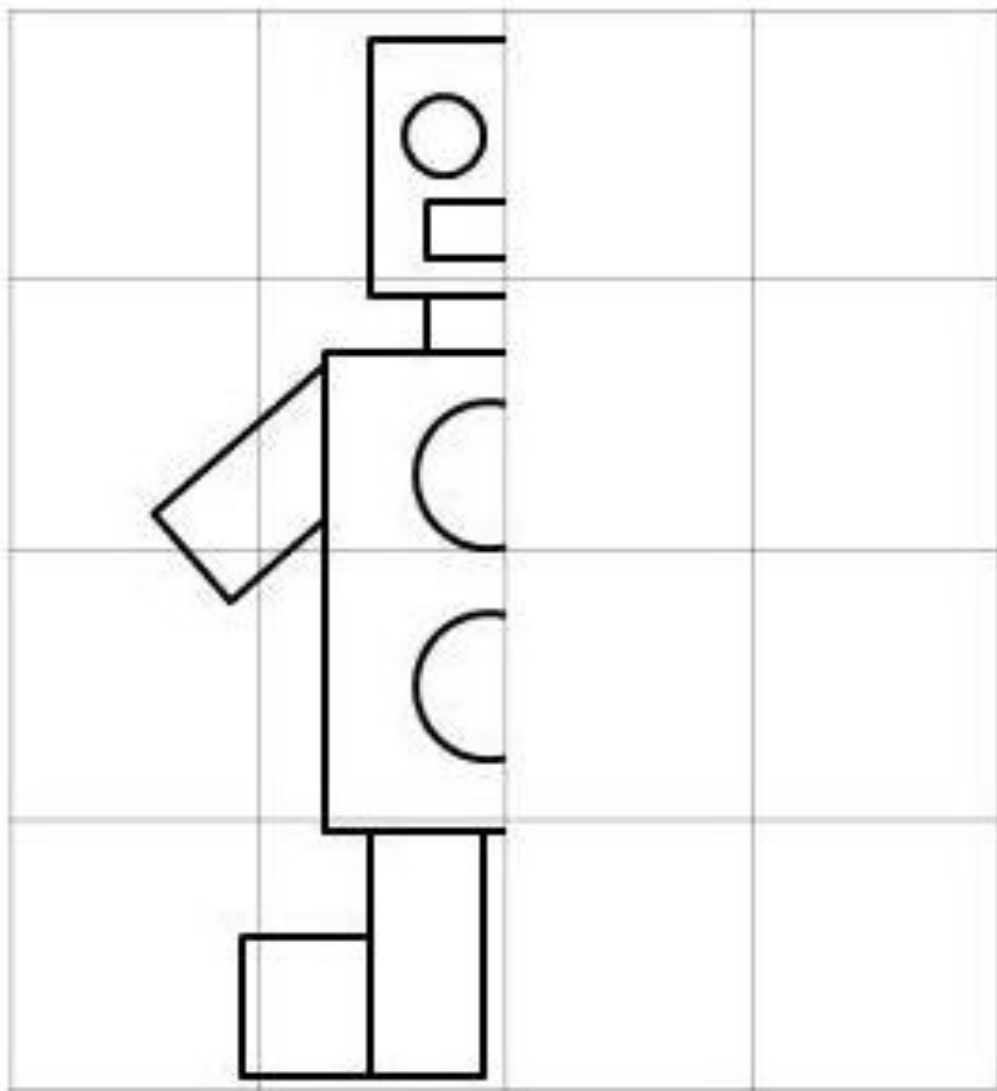


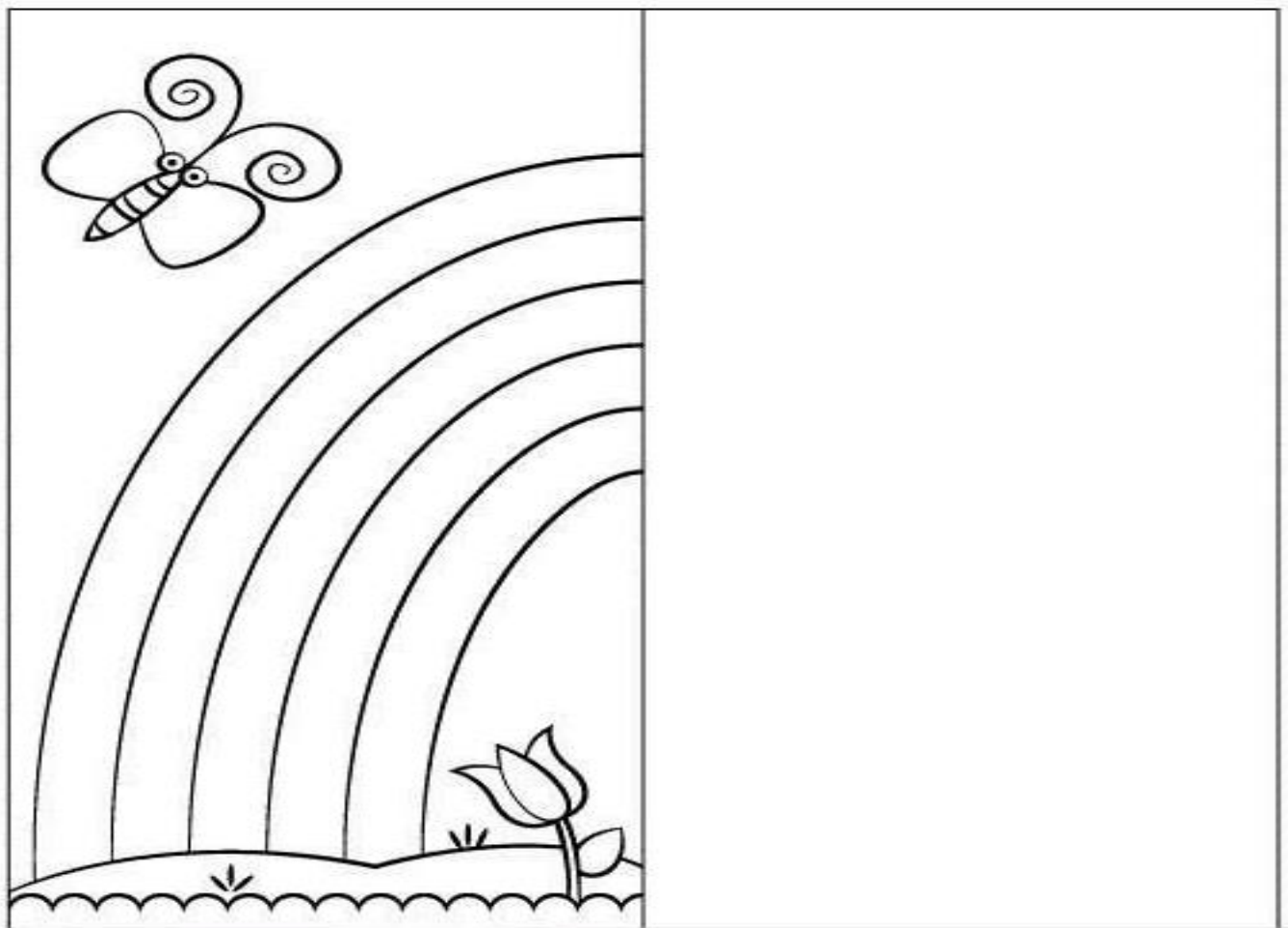
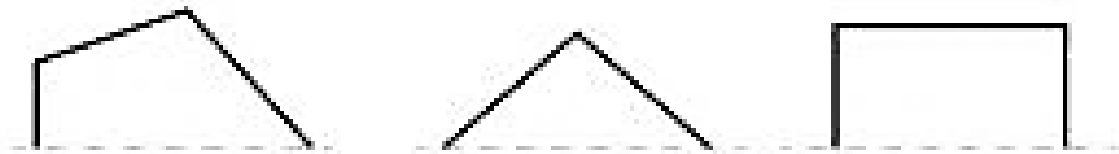
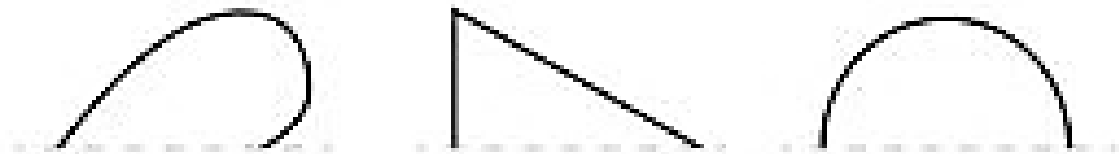
Упражнение «Дорисуй вторую половинку» нацелено на развитие внимания, зрительной и двигательной координации, мелкой моторики.

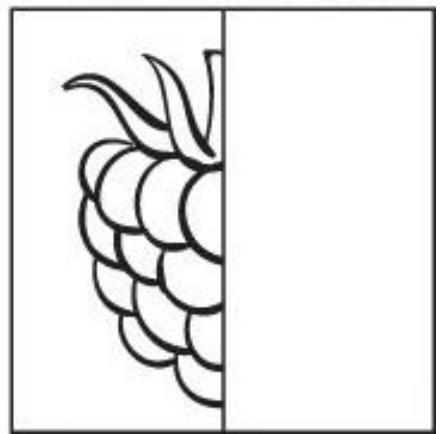
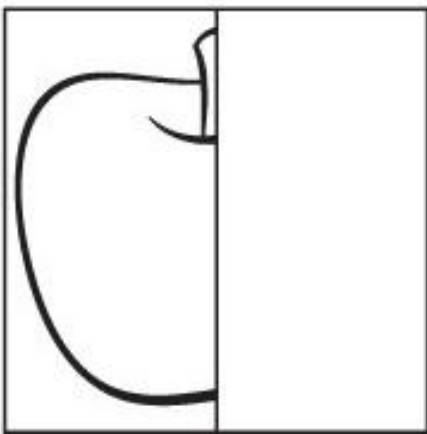
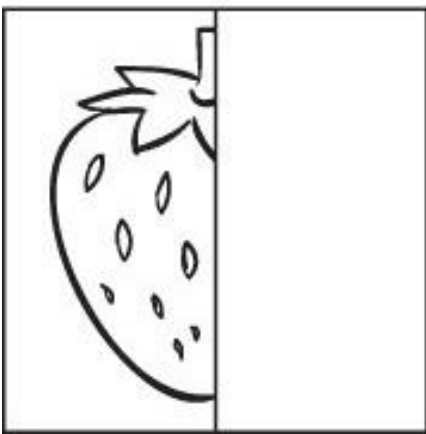
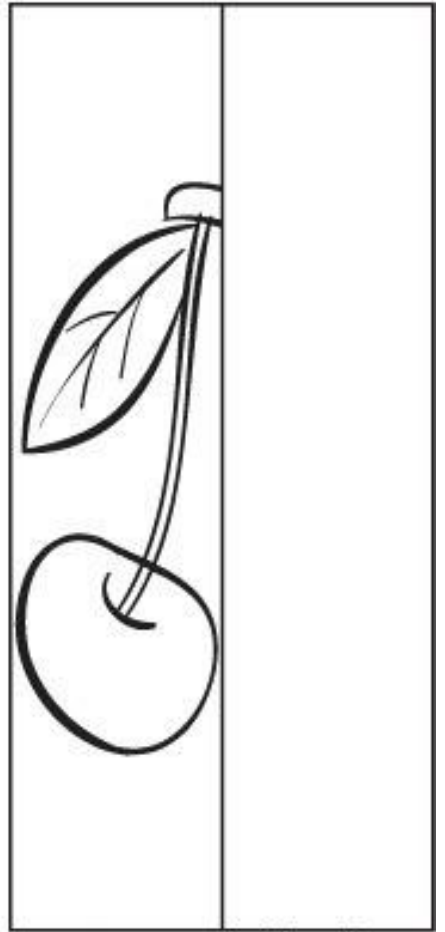
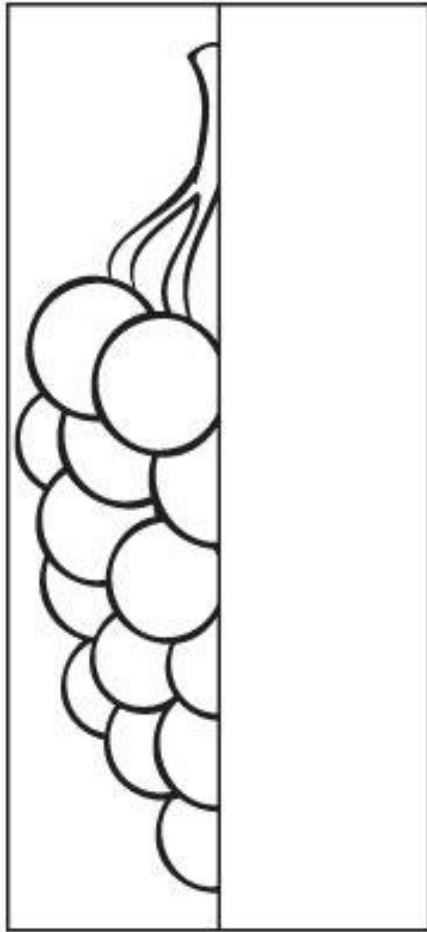
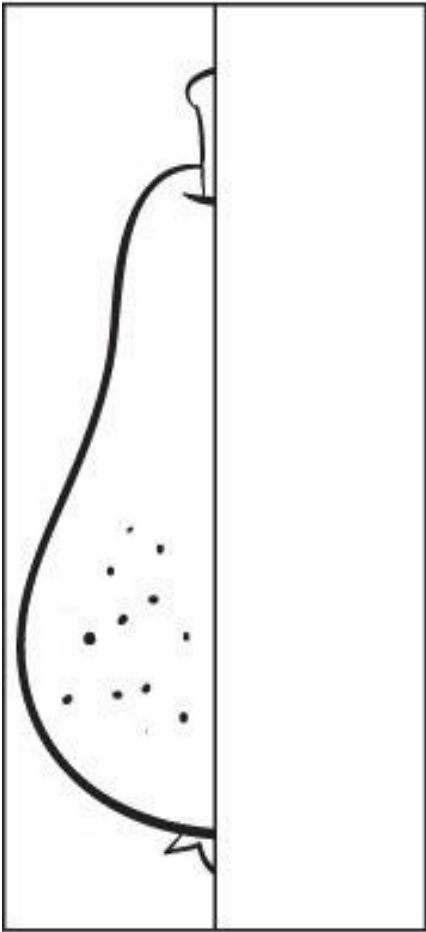
Оборудование: карточки с заданием, карандаши.

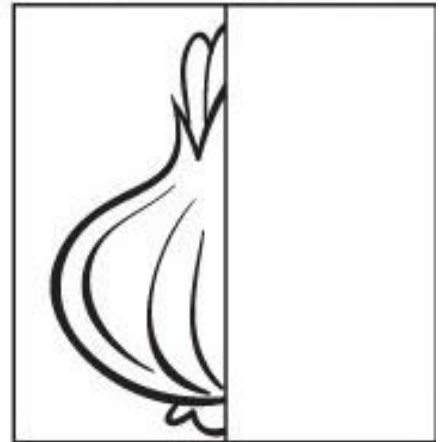
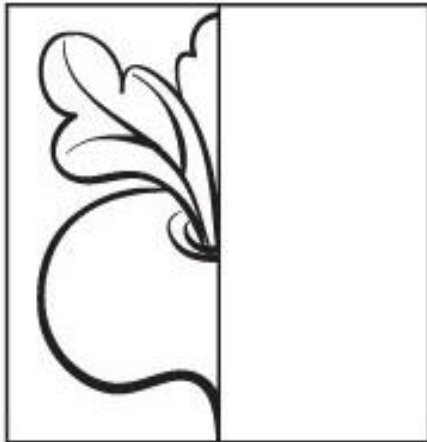
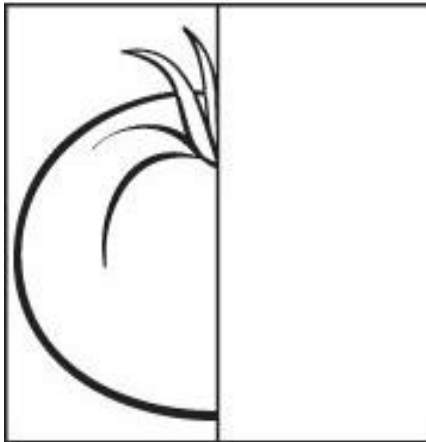
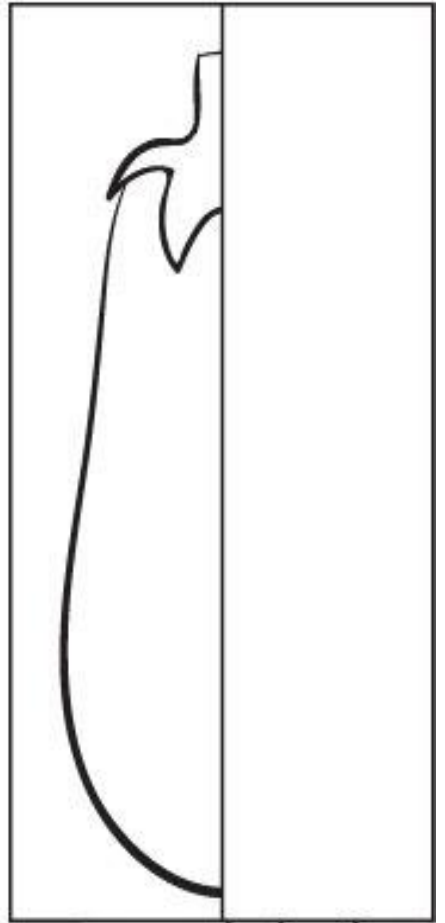
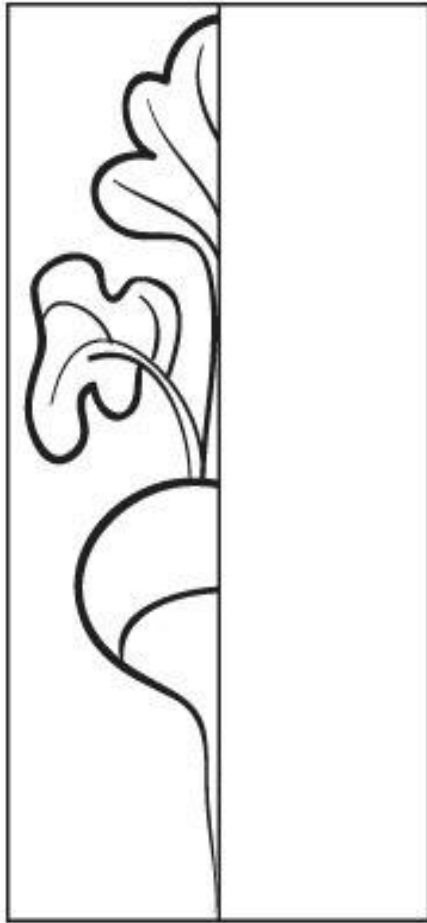
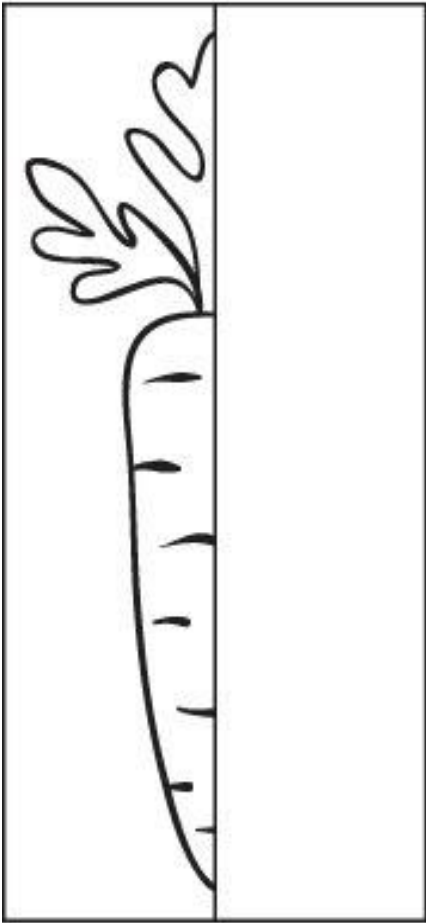
Ход упражнения: ребёнку предлагается дорисовать вторую половинку изображённого предмета.

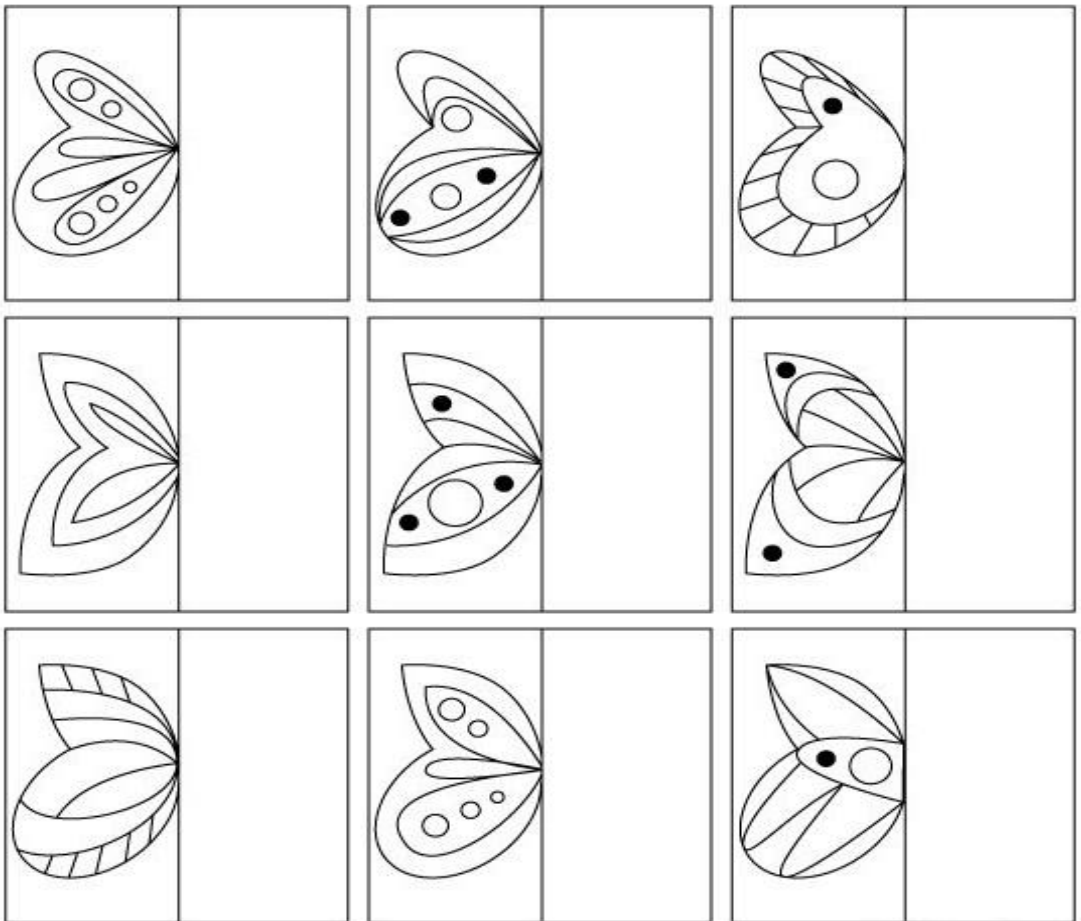
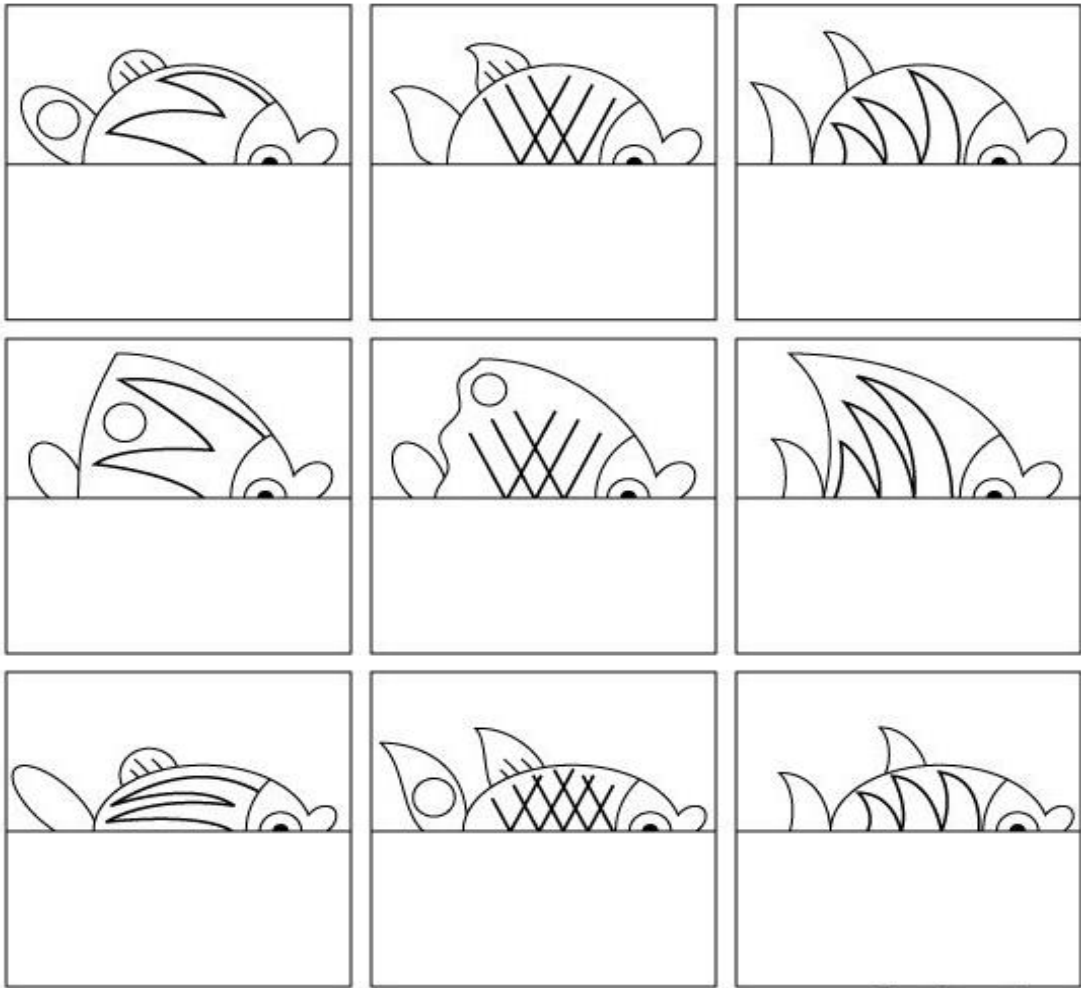
Инструкция к выполнению: «Внимательно рассмотрите половинки предметов, изображённых на картинке, вы должны дорисовать отсутствующую половинку предметов.»

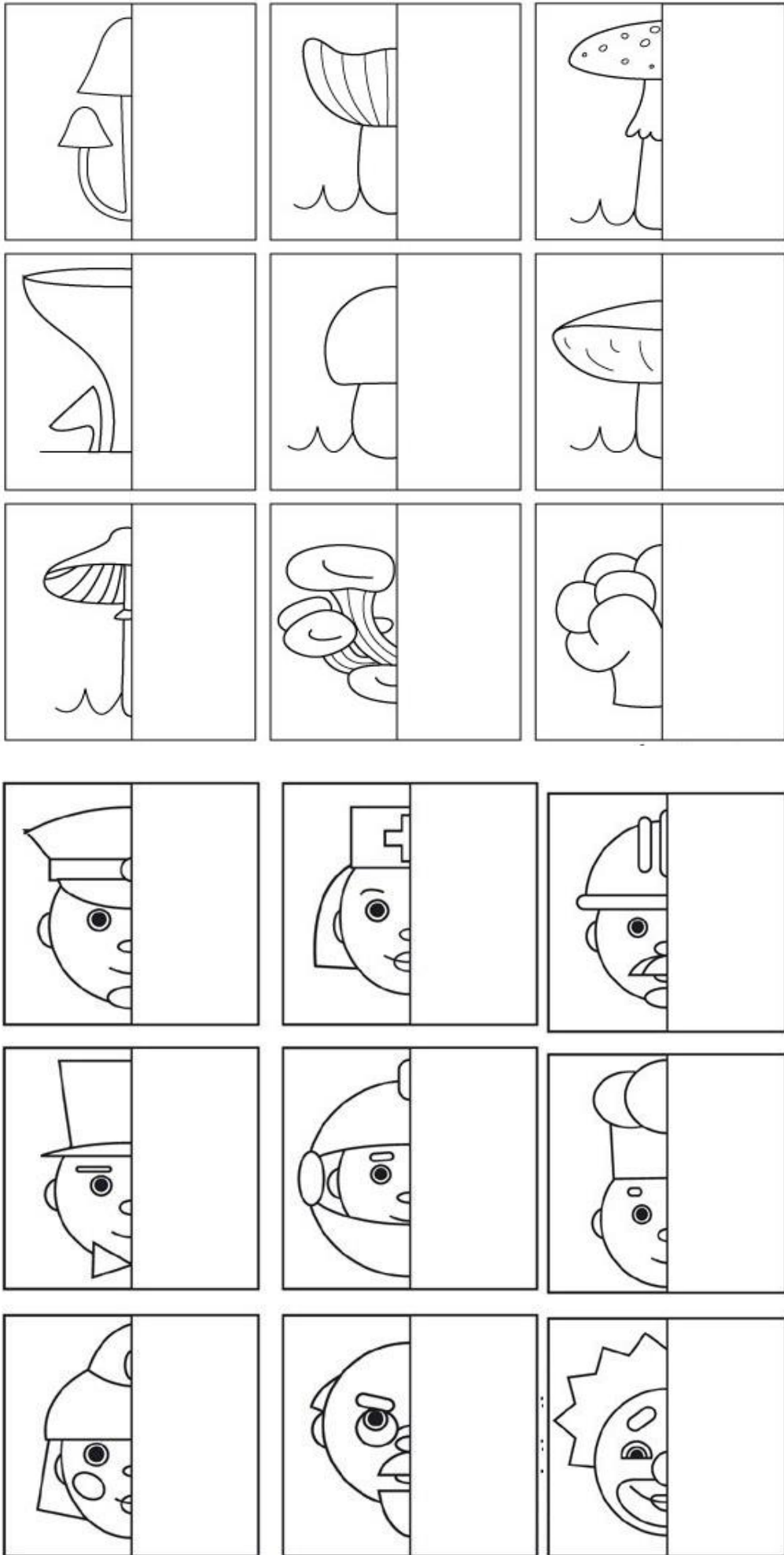


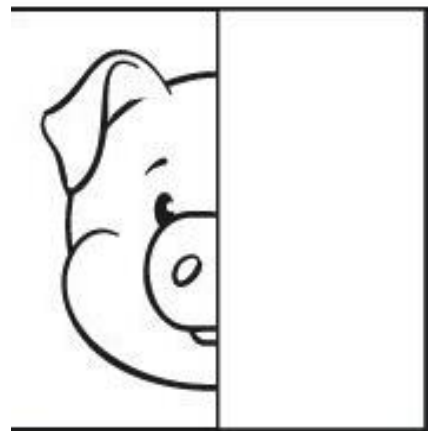
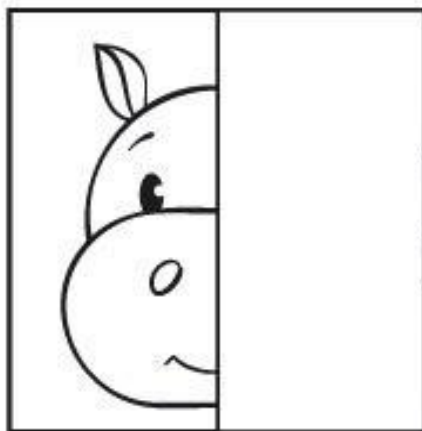
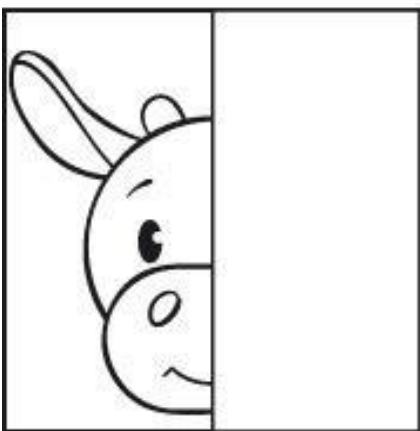
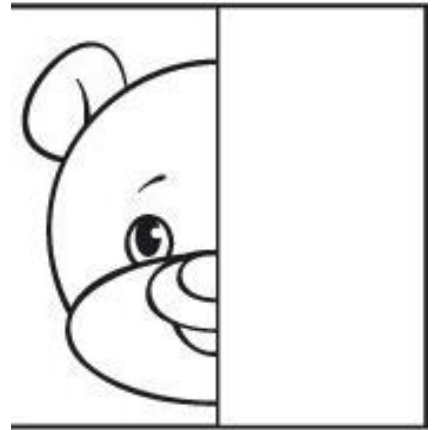
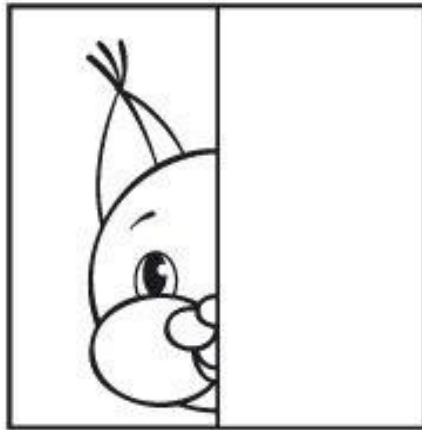
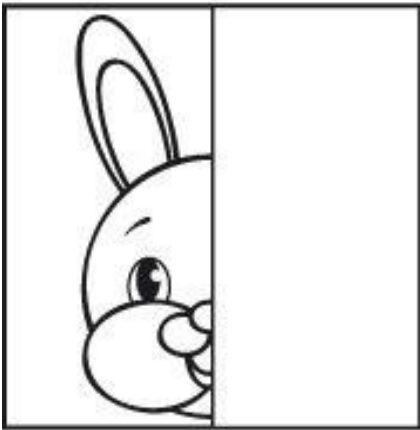
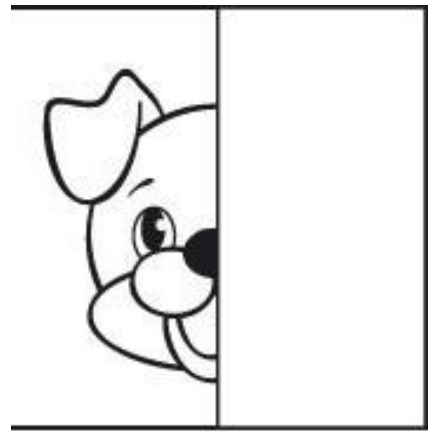
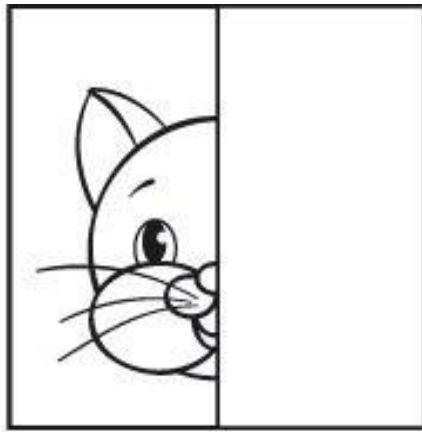
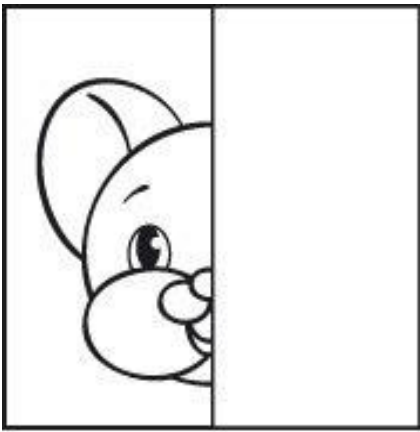










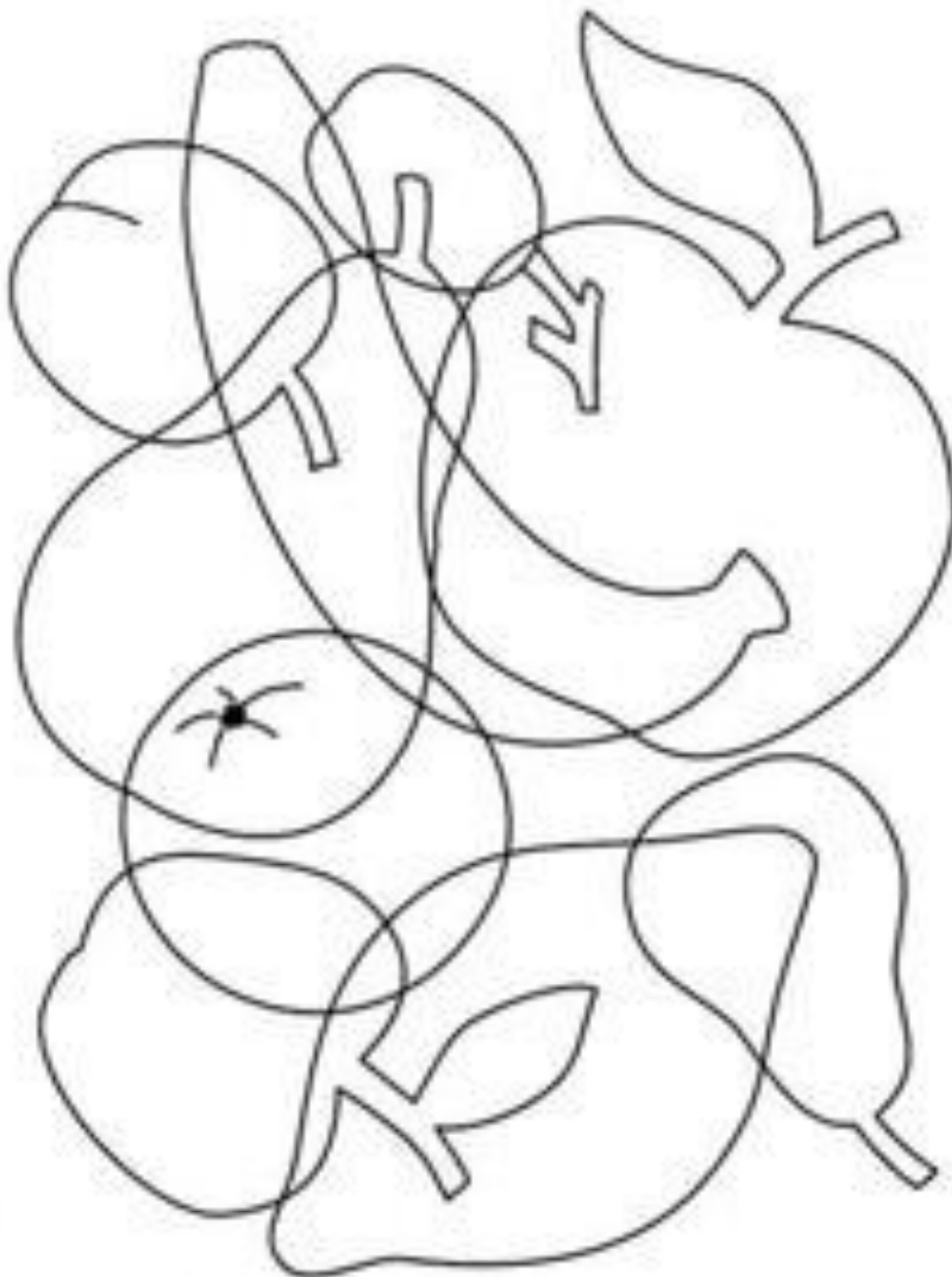


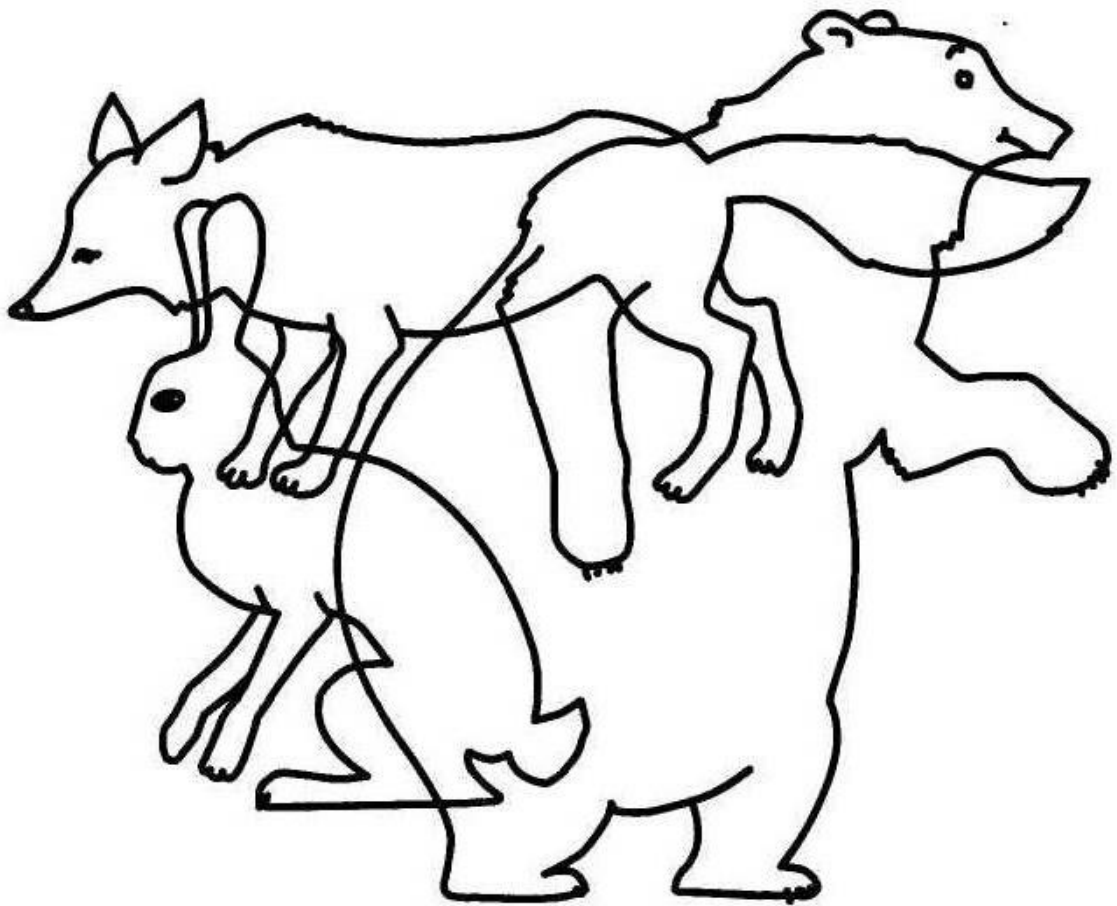
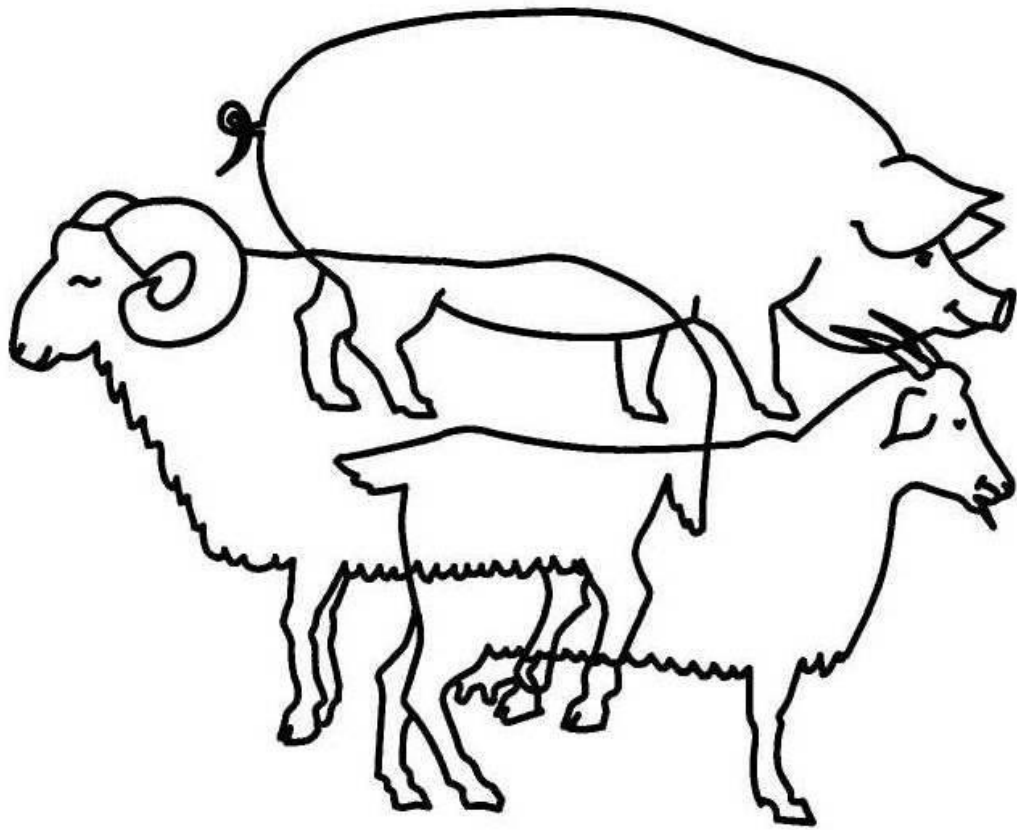
Упражнение «Найди контур предмета среди зашумлённых изображений» нацелено на развитие зрительной координации и произвольного внимания, на развитие двигательных графических навыков.

Оборудование: карточки с заданием, карандаши.

Ход упражнения: ребёнку предлагается обвести зашумлённые контуры предметов, изображённых на картинке.

Инструкция к выполнению: «Внимательно рассмотрите зашумлённые изображения предметов в виде контуров, вы должны обвести каждый контур предмета цветными карандашами».



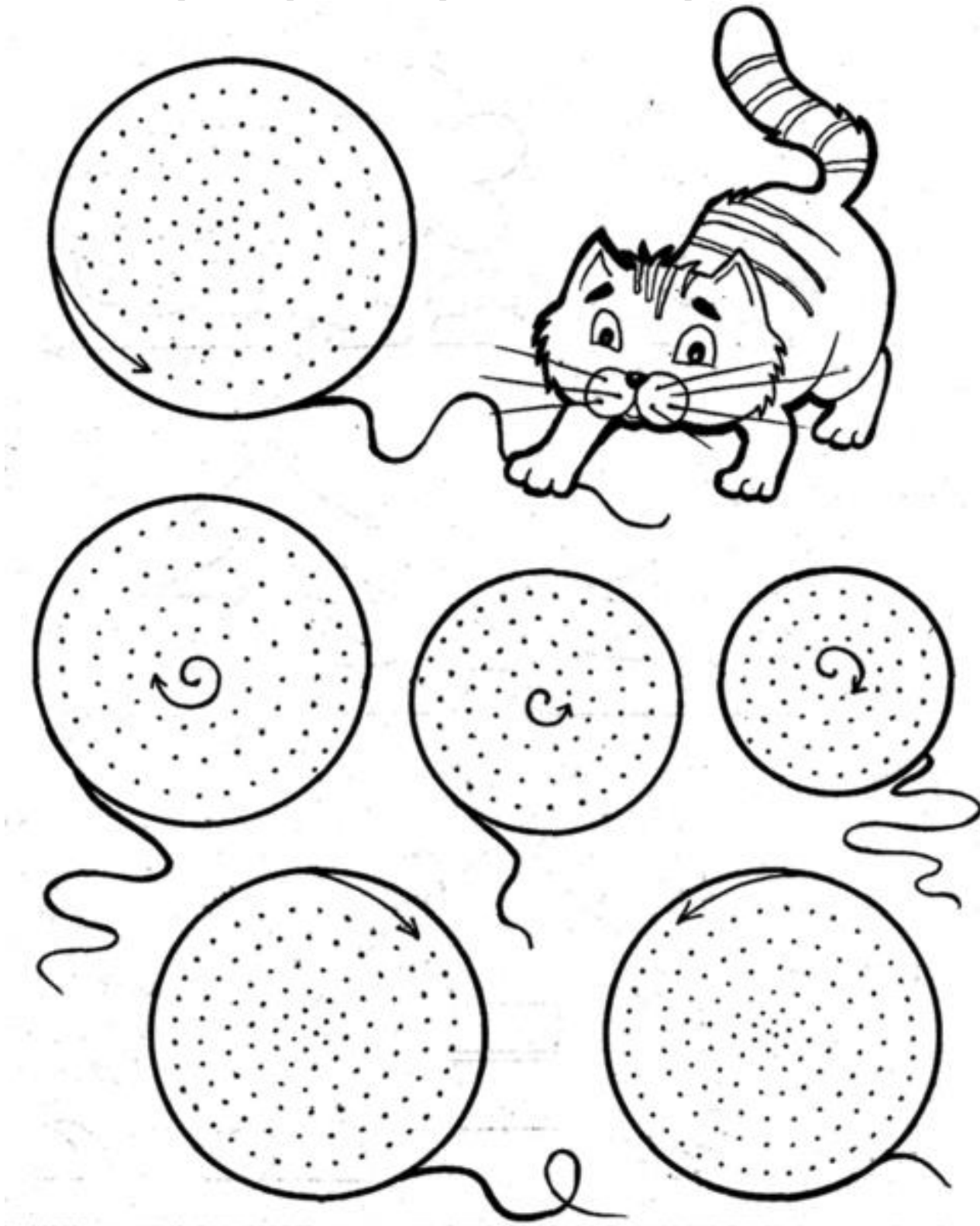


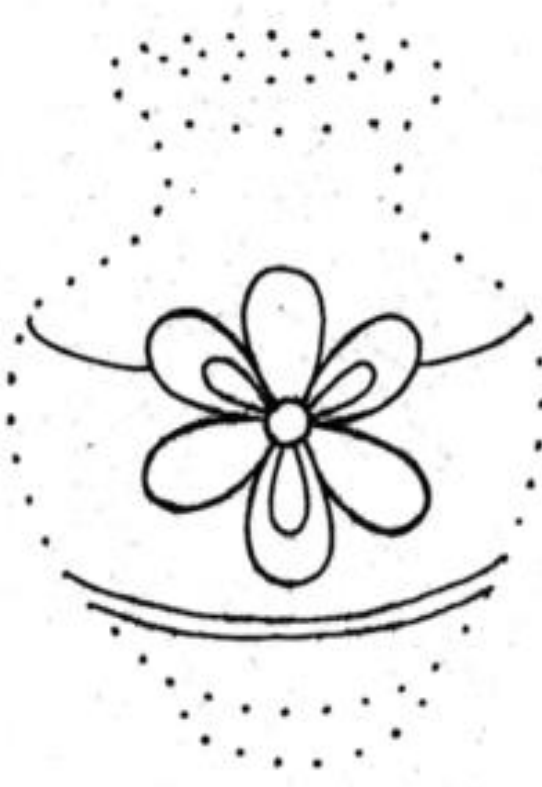
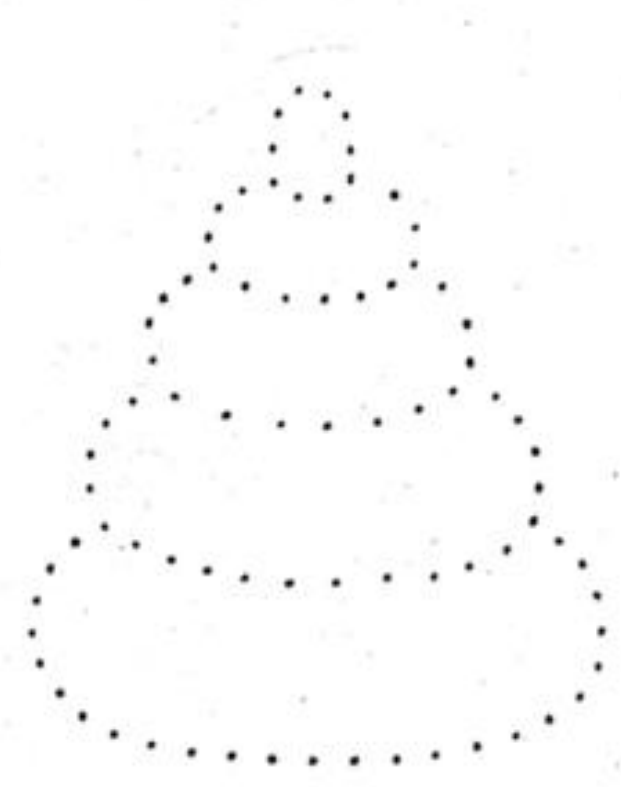
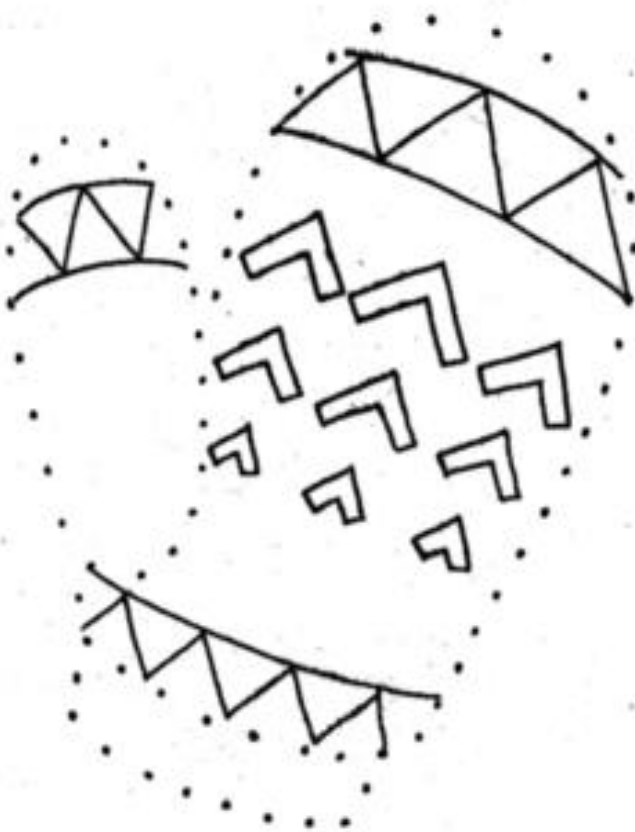
Упражнение «Дорисуй рисунок» нацелено на развитие пространственной ориентировки на листе бумаги и развитие графомоторных навыков.

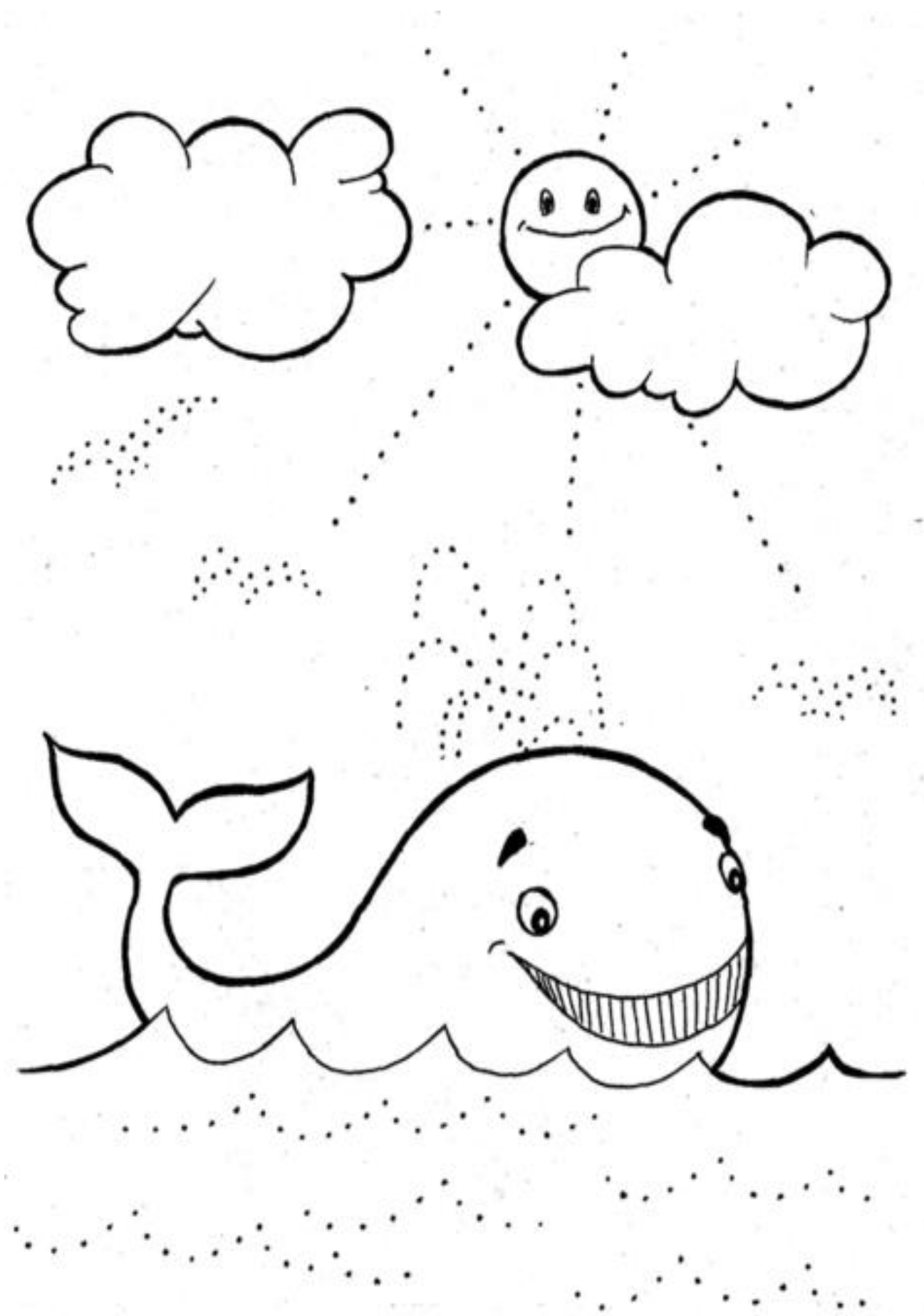
Оборудование: карточки с заданием, карандаши.

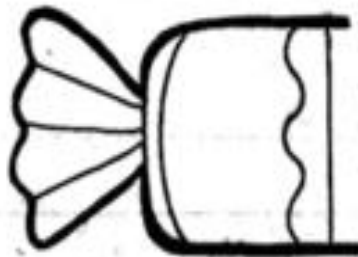
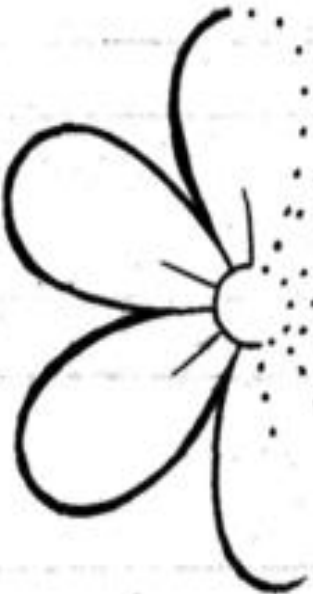
Ход упражнения: ребёнку предлагается соединить точки и завершить рисунок.

Инструкция к выполнению: «Внимательно рассмотрите картинки, вы видите, что часть рисунка прорисованы, а часть отмечена точками, вам нужно выделить, рассмотреть, узнать предметы, соединить точки так чтобы завершить сюжет, поочередно дорисовывая предметы, элементы рисунка».

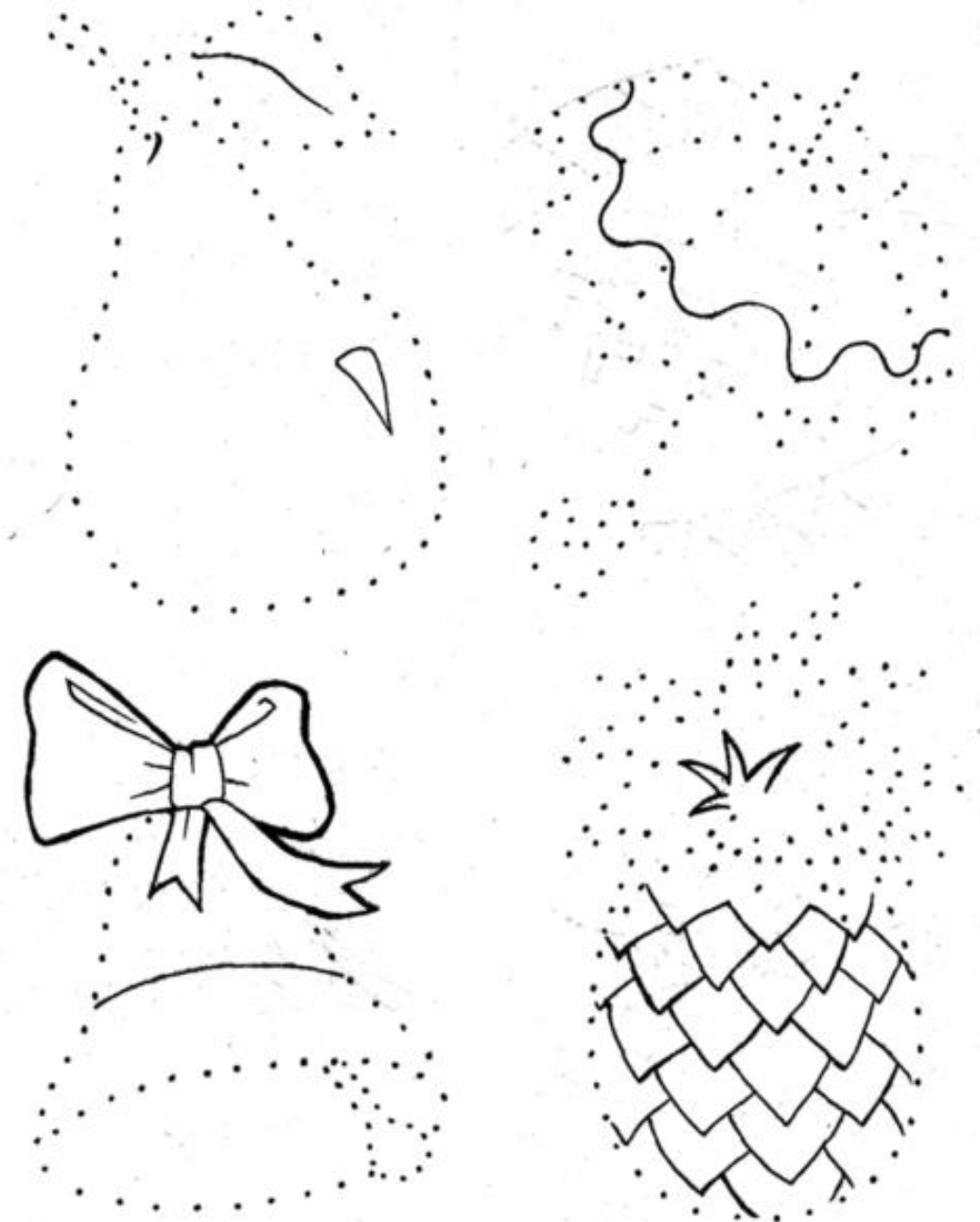












Упражнение «Графический диктант» нацелено на развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, тонкой моторики пальцев руки.

Оборудование: листы бумаги в клеточку, карандаши.

Ход упражнения: ребёнку предлагается внимательно слушать инструкцию и точно проводить линии по клеточкам, согласно инструкции.

Инструкция к выполнению: «Внимательно слушайте мои инструкции, вы должны карандашом проводить линии по клеточкам точно по тем направлениям, которые озвучены в инструкции. Итак, поставьте карандаш в точку, отмеченную на вашем листе бумаги, а теперь рисуем линию, соединяя эту точку с точкой, которая находится в положении 1 клетки вверх, далее 1 клетка влево, 1-вверх, 1 – влево, 2 – вверх, 1 – вправо, 2 – вверх, 1 – вправо, 2 – вверх, 1 – вправо, 2 – вверх, 1 – вправо, 3 – вверх, 1 – вправо, 3 – вниз, 1 – вправо, 2 – вниз, 1 – вправо, 2 – вниз, 1 – вправо, 2 – вниз, 1 – вправо, 2 – вниз, 1 – влево, 1 – вниз, 1 – влево, 1 – вниз, 6 – влево. Ну вот, вы должны были прийти к исходной точке. Какой предмет у вас получился? Правильно, это груша».