

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребёнка - детский сад № 104

Клуб для родителей «Красивая речь»

Консультация для родителей: «Формирование связной речи у детей дошкольного возраста»

Учитель-логопед
Якупова А. Ф.

Екатеринбург, 2021 г

Одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном возрасте в современном дошкольном образовании детей является развитие связной речи.

Сегодня образная речь, богатая синонимами, дополнениями и описаниями у детей дошкольного возраста, является редким явлением. Дети часто с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не каждый может пересказать литературное произведение, последовательно составить описательный рассказ, едва ли вспомнить поэтический материал.

Связная речь — это смысловое развернутое высказывание, изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно, обеспечивающее общение и взаимопонимание.

Выделяют следующие критерии связности устного сообщения:

- > смысловые связи между частями рассказа;
- > логические и грамматические связи между предложениями;
- > связи между частями (членами) предложения;
- > законченность выражения мысли говорящего.

Другая важнейшая характеристика развернутого высказывания - последовательность его изложения.

Логико-смысловая организация высказывания включает:

- > предметно-смысловую организацию, где выявляется объективное отражение предметов действительности, их связей и отношений.
- > логическую организацию, в которой проявляется отражение хода изложения самой мысли.

Таким образом, суммируя вышеизложенное, термин «связная речь» - это совокупность тематически объединенных фрагментов речи, находящихся в тесной взаимосвязи и представляющих собой единое смысловое и структурное целое.

Основная функция связной речи - коммуникативная. Она осуществляется в двух основных формах: диалог, монолог.

Диалогическая речь.

Диалогическая речь (диалог) - первичная по происхождению форма речи, которая возникает при непосредственном общении двух или нескольких собеседников, и состоит в основном обмене репликами.

Отличительные черты диалогической речи:

- > эмоциональный контакт говорящих, их воздействие друг на друга мимикой, жестами, интонацией и тембром голоса;
- > ситуативность;
- > разговорная лексика и фразеология;
- > краткость, недоговоренность, обрывистость;
- > простые и сложные бессоюзные предложения.

Монологическая речь

В сравнении с диалогической речью монологическая речь (монолог) - это связная речь одного лица. Коммуникативная цель монолога - это сообщение о каких-либо фактах, явлениях реальной действительности, протекающее относительно долго во времени и не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Монолог имеет более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям.

С. Л. Рубинштейн и А. А. Леонтьев к основным свойствам монологической речи относят:

- > литературную лексику;
- > развернутость высказывания, законченность, логическую завершенность;
 - > связность монолога обеспечивается одним говорящим.
- > непрерывный характер высказывания, произвольность, развернутость, логическую последовательность изложения, обусловленность содержания ориентацией на слушателя, ограниченное употребление невербальных средств передачи информации.

А. А. Леонтьев также отмечает, что, являясь особым видом речевой деятельности, монологическая речь отличается спецификой выполнения речевых функций. В ней используются и обобщаются компоненты языковой системы:

- > лексика,
- > способы выражения грамматических отношений,
- > формообразующие и словообразующие средства,
- > синтаксические средства.

Вместе с тем в монологической речи реализуется замысел высказывания в связном, последовательном, заранее спланированном изложении. Реализация связного развернутого высказывания предполагает удерживание в памяти составленной программы на весь период речевого сообщения, задействование всех видов контроля за процессом речевой деятельности с опорой как на слуховое, так и на зрительное восприятие.

О.А. Нечаева выделяет разновидности устной монологической речи в дошкольном возрасте (функционально-смысловые типы).

- > описание,
- > повествование,
- > элементарные рассуждения.
- >

Их существенными характеристиками являются:

- > связность,
- > последовательность,
- > логико-смысловая организация.

Наряду с существующими различиями исследователи отмечают определенную схожесть и взаимосвязь диалогической и монологической форм речи. Прежде всего, их объединяет общая система языка. В процессе общения монологическая речь органично вплетается в диалогическую, а монологическая речь может приобретать диалогические свойства.

Связная речь может быть ситуативной и контекстной.

Ситуативная речь связана с конкретной наглядной ситуацией и не отражает полностью мысли в речевых формах. Она понятна только в той ситуации, о которой рассказывается.

В контекстной речи, в отличие от ситуативной, ее содержание понятно из самого контекста. Сложность контекстной речи состоит в том, что в ней требуется построение высказывания без учета конкретной ситуации, с опорой только на языковые средства.

В зависимости от функции (назначения) выделяют четыре типа монологов:

- > описание,
- > повествование,
- > рассуждение,
- > контаминацию (смешанные тексты).

В дошкольном возрасте преобладают контаминированные (смешанные) высказывания, в которых могут использоваться элементы всех типов с преобладанием одного из них.

В зависимости от источника высказывания монологи выделяют:

- > по игрушкам и предметам;
- > по картине;
- > из личного опыта;
- > творческие рассказы;

В зависимости от ведущего психического процесса, на который опирается детское рассказывание, рассказы выделяются:

- > по восприятию,
- > по памяти,
- > по воображению.

По определению С. Л. Рубинштейна, связной называет такую речь, которая может быть понята на основе ее собственного предметного содержания. В овладении речью, считает Л. С. Выготский, ребенок идет от части к целому: от слова к соединению двух или трех слов, далее - к простой фразе, еще позже - к сложным предложениям. Конечным этапом является связная речь, состоящая из развернутых предложений. Грамматические связи в предложении и связи предложений в тексте есть отражение связей и отношений, существующих в действительности. Создавая текст, ребенок грамматическими средствами моделирует эту действительность.