

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 104**

620041, г.Екатеринбург, ул. Сулимова, 67 тел./факс: (343) 341-04-25, e-mail:zvezda-104@mail.ru,  
web-сайт:104.tvoysadik.ru

Принято решением  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
(разработана на основе ФГОС ДО,  
утверждён приказом Министерства образования и науки РФ 17.10.2013г. № 1155;  
ФОП ДО, утверждена приказом Министерства просвещения РФ 25.11.2022г. № 1028)

Составлено с учётом мнения  
Совета родителей,  
протокол №1 от 24 августа 2023г.

г.Екатеринбург,  
2023г.

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	
	<b>Общие положения</b>	5
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	7
	<b>Обязательная часть</b>	7
1.1.	Пояснительная записка	7
	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	7
	Принципы программы	7
1.2.	Планируемые результаты реализации программы	8
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	18
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	21
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	30
1.	<b>Рабочая программа образования</b>	30
	<b>Обязательная часть</b>	30
1.1.	Социально-коммуникативное развитие (содержание образовательной деятельности от 1 года до 7 лет)	30
	Интеграция ОО «Социально-коммуникативное развитие» с задачами воспитания (ценности)	34
1.2.	Познавательное развитие (содержание образовательной деятельности от 1 года до 7 лет)	35
	Интеграция ОО «Познавательное развитие» с задачами воспитания (ценности)	38
1.3.	Речевое развитие (содержание образовательной деятельности от 1 года до 7 лет)	39
	Интеграция ОО «Речевое развитие» с задачами воспитания (ценности)	47
1.4.	Художественно-эстетическое развитие (содержание образовательной деятельности от 1 года до 7 лет)	47
	Интеграция ОО «Художественно-эстетическое развитие» с задачами воспитания (ценности)	60
1.5.	Физическое развитие (содержание образовательной деятельности от 1 года до 7 лет)	61
	Интеграция ОО «Физическое развитие» с задачами воспитания (ценности)	64
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	64
1.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	87
1.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	95
1.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	100
1.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	104

<b>2.</b>	<b>Направления и задачи коррекционно-развивающей работы</b>	107
2.1.	Диагностическое направление	109
2.2.	Коррекционно-развивающее направление	110
2.3.	Консультативное направление	110
2.4.	Информационно-просветительское направление	111
<b>3.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	124
	Пояснительная записка	124
<b>3.1.</b>	<b>Целевой раздел программы воспитания</b>	125
3.1.2..	Цель и задачи воспитания	125
3.1.3	Направления воспитания	126
	Патриотическое направление воспитания	126
	Духовно-нравственное направление воспитания	126
	Социальное направление воспитания	127
	Познавательное направление воспитания	127
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	127
	Трудовое направление воспитания	128
	Эстетическое направление воспитания	128
3.1.4.	Целевые ориентиры воспитания	128
	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам)	128
	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	129
<b>3.2.</b>	<b>Содержательный раздел программы воспитания</b>	131
3.2.1.	Уклад образовательной организации	131
3.2.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	149
3.2.3.	Общности образовательной организации	154
3.2.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	157
3.2.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	159
3.2.5.1.	Работа с родителями (законными представителями)	159
3.2.5.2.	События образовательной организации	160
3.2.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	174
3.2.6.	Организация предметно-пространственной среды	178
3.2.7.	Социальное партнёрство	179
<b>3.3.</b>	<b>Организационный раздел программы воспитания</b>	180
3.3.1	Кадровое обеспечение	180
3.3.2.	Нормативно-методическое обеспечение	183
3.3.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	185
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	186
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	186
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	188
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами	192

	<b>обучения и воспитания</b>	
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, анимационных произведений для реализации программы	198
3.5.	Кадровые условия реализации программы	207
3.6.	Режим дня и распорядок дня в дошкольных группах	208
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы	218
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию образовательной среды	220
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел (краткая презентация)</b>	221
4.1.	Общая информация	221
4.2.	Возрастные и иные категории детей, на которых рассчитана Программа организации	222
4.3.	Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений	223
4.4.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	224
4.5.	Ссылка на Федеральную образовательную программу дошкольного образования	228
	<b>Приложения</b>	
	Ссылка на календарный учебный график	228
	Ссылка на учебный план	228

## **Общие положения**

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР-детский сад № 104 (далее Центр) разработана на основе:

- ФГОС ДО, утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14.11.2013г., регистрационный № 30384), с изменением, внесённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.02.2019г., регистрационный № 53776);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022г. № 1028 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022г. № 71847).;
- Учебно-методических материалов (комплектация которых осуществлена на основе ФОП ДО), направленных на реализацию всех пяти направлений развития детей раннего и дошкольного возраста и включает пособия для организации образовательного процесса для всех возрастных группах воспитанников.

Программа направлена на реализацию основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) содержание дошкольного образования ориентировано на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой родины;
- 3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования.

Объем обязательной части Программы, в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы и соответствует Федеральной программе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции дошкольного учреждения; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующего содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Программа содержит целевой, содержательный, организационный разделы.

*В целевом разделе* представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

*Содержательный раздел включает в себя три части:* федеральную рабочую программу образования; федеральную рабочую программу воспитания; направления коррекционно-развивающей работы.

*В рабочей программе образования* представлены: задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям для всех возрастных групп обучающихся: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие. Представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся., а также примерный список литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы.

*В рабочей программе воспитания* изложены цели и задачи, направления воспитательной работы. Программа предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

*В коррекционно-развивающей работе* содержание представлено по направлениям: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское. Коррекционно-развивающая работа (далее- КРР) направлена на решение задач с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями ( далее -ОП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

*Организационный раздел* включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организации развивающей предметно-пространственной среды (далее-РППС) в дошкольном учреждении; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; примерный режим и распорядок дня, федеральный календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов дошкольного образования. зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создаётся основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## I. Целевой раздел

### 1.1.Пояснительная записка

#### Обязательная часть

**Цель программы** – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным **российским духовно-нравственным ценностям** относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через **решение следующих задач:**

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;

построение (структуроирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Принципы дошкольного образования**, установленные ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого,

раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее — взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2.Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодие жизни), ранний (от одного года до трёх лет) и дошкольный возраст (от трёх лет до семи) лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности

ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки {гараж, дорогу к нему, забор} и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, коленки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

#### **К четырём годам:**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительные поступках;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее — педагог) рассказы

из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, напоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, напоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**К пяти годам:**

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту силу, выносливость,

гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здороваются и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **К шести годам:**

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентированной в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## **Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного детства):**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислить и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Пояснительная записка**

Образовательный процесс детского сада строится с учетом национально-культурных, климатических особенностей, а также с учетом потребностей и интересов детей и педагогического коллектива, что находит свое отражение в содержании образовательной деятельности, организации среды, а также организации режима жизнедеятельности детей ДОУ.

**Особенности климатических условий** находят свое отражение в организации жизнедеятельности детей в соответствии с холодным и теплым периодами. Теплый период (оздоровительный) длится с 01.06 по 31.08; холодный с 01.09 по 31.05;

Для климатических условий Среднего Урала характерна холодная зима ( $t = -30^{\circ}$ ); сухое жаркое лето ( $t=+30^{\circ}$ ); короткий весенний период. При планировании образовательного процесса внесены корректировки в организацию физкультурно-оздоровительной работы. В холодный период занятия по физическому развитию проводятся в зале – 2 раза, на воздухе – 1 раз (для старших, подготовительных групп). Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН (СанПиН 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28, вступивший в силу 01.01.2021) и режимом ДОУ (Продолжительность прогулок для детей до 7 лет должна составлять не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или не проводят).

**Отражение национально-культурных особенностей.** В дошкольном учреждении воспитываются дети из семей коренных народов Урала (татары, башкиры, удмурты), народов Кавказа (армяне, дагестанцы), еврейской национальности, русские. Содержание образовательного процесса направлено на знакомство с национальными традициями и обычаями, уважение к культуре и быту, воспитание толерантности. Дети приобщаются к национальной культуре через чтение художественной литературы, подвижные игры народов Урала и других народов, фольклор, народные игрушки, знакомство с декоративно-прикладным искусством. Организация образовательной среды дошкольного учреждения направлена на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учетом реализации принципа культурообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Образовательный процесс детского сада строится с учетом важности **эмоционального фактора** для процесса социального развития ребенка,

основан на «Концепции раннего развития детей в Свердловской области». В связи с важностью эмоционального фактора для процесса социального развития ребенка особое внимание необходимо обращать на индивидуальные различия в эмоциональных проявлениях, эмоциональных переживаниях (уровень чувствительности), эмоциональной экспрессии (степень выраженности) и эмоциональном поведении (способ реагирования). От того, как проявляется эта триада, зависит успешность социализации, формирование личностных черт и интеллектуальное развитие ребенка. Чувственное переживание эмоции одновременно мотивирует человека на определенные действия: положительные эмоции способствуют конструктивному взаимодействию. Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;

эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;

эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);

эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);

эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Образовательный процесс детского сада строится с учетом интересов и способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители), значимых взрослых (организуются кружки краеведческой, спортивной, социальной направленности);

используются формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, дом культуры, театр, филармония, дендрарий, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности).

### **Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

**(дошкольный возраст с 3 – 7 лет)**

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЖвет» (ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.-438с.) учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала.**

Цели и задачи Программы ориентированы на духовно-нравственные и социокультурные ценности региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и

стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

- *Программа «Музейная педагогика» (составительская программа МАДОУ ЦРР-детский сад № 104)*

Цель: развитие личностной культуры восприятия и эстетического опыта дошкольников через знакомство с произведениями разных видов искусства.

*Реализация цели осуществляется через:*

введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города Екатеринбурга, Свердловской области;

создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

детско-взрослые (дети – родители - педагоги) проекты как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

выставки, экскурсии, акции(природоохранные, социальные)

- *Практический курс математики для дошкольников 5-7 лет «Раз-ступенька, два-ступенька..» Л.Г.Петerson, Н.П.Холина ( Изд. 3-е,доп. и*

*перераб., М.: Ювента, 2016г.) – парциальная программа курса математики «Ступеньки».*

**Цель:** - всестороннее развитие личности ребёнка дошкольного возраста посредством развития мышления, творческих сил и деятельностных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих дальнейшее эффективное обучение в школе.

**Задачи:**

-Формировать мотивацию учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

-Развивать вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.

-Развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

- Увеличить объём памяти и внимания.

- Выработать умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

Формировать общеучебные умения (умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий).

- **Ранний возраст (с 1-3 лет) - Адаптационный период**

**Основной целью** ДОУ является создание оптимальных условий для пребывания ребенка в детском саду в период адаптации.

В соответствии с этим формулируются **задачи**:

1. Подготовить семью к посещению ребенком детского сада.
2. Обеспечить единство системы воспитания и воспитания и полную согласованность в методах.
3. Создать систему отслеживания и определения степени тяжести адаптации ребенка в ДОУ.
4. Осуществлять сопровождение всех участников образовательных отношений для оказания помощи во время периода адаптации.

### **Принципы организации образовательного процесса части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЖвет» (ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.-438с.)** Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих **принципах**:

1.*Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»*

2.*Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности*

(деятеля).3.Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

3.*Принцип интеграции* освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

4.*Принцип создания проблемных ситуаций* в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.

5.*Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми* (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

6.*Принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

7.*Принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциальному благополучию.

8.*Принцип учета основных когнитивных стилей* или модальностей обучения.

9.*Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов

взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

10. *Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость*

11. *Принцип обогащения (амплификации) детского развития – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;*

12. *Принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

13. *Принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

14. *Принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысливания окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

15. *Принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

16. *Принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

### ***Программа «Музейная педагогика» (составительская программа МАДОУ ЦРР-детский сад № 104):***

*принцип природообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность

(направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

*принцип культурообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

*принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

*принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизвести), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### ***Практический курс математики для дошкольников 5-7 лет «Раз-стуپенька, два-стуپенька..» Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина***

*Принцип минимакса.* Обеспечивается возможность продвижения каждого ребёнка по индивидуальной траектории саморазвития, в своём темпе, на уровне своего возможного максимума при обязательном достижении каждым дошкольником базового уровня (минимума).

*Принцип творчества.* Образовательный процесс сориентирован на развитие творческих способностей каждого ребёнка и приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

*Принцип непрерывности.* Обеспечиваются преемственные связи между детским садом и начальной школой на уровне технологии, содержания и методик с позиций формирования готовности детей к дальнейшему обучению, труду и саморазвитию.

Все изложенные принципы являются, прежде всего, здоровьесберегающими. Вместе с тем они интегрируют современные научные взгляды об основах организации образовательного процесса развивающего типа в сфере непрерывного образования и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них опыта выполнения универсальных действий, сохранения и укрепления их здоровья.

**Планируемые результаты**  
**части, формируемой участниками образовательных отношений:**  
- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно

расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной деятельности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного,

музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочтаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Дальнейшее продвижение детей:

- в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь, фантазия, воображение), мыслительных операций (анализ и синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия);

- в развитие деятельностных способностей (интерес к познанию, исполнение правил игры, преобразование игры);

- в общении (нацеленность на получение общего положительного результата при совместном выполнении задачи в группе);

- в коммуникации (изложение своей позиции, понимание, согласование на основе сравнения с образцом).

## **II. Содержательный раздел программы**

### **1. Рабочая программа образования**

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) сформулированы по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие для освоения в каждой возрастной группе детей от раннего возраста до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **Обязательная часть (в соответствии с ФОП ДО)**

##### **1.1. Социально-коммуникативное развитие**

###### **От 1 года до 2 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития:*

создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

*Содержание образовательной деятельности – стр.22, п.18.2.2. ФОП ДО*

###### **От 2 лет до 3 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития:*

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

*Содержание образовательной деятельности – стр.23-24, п.18.3.2. ФОП ДО*

###### **От 3 лет до 4 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития:*

- 1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоения способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО:

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

*Содержание образовательной деятельности – стр.24-27, п.18.4.2. ФОПДО*

#### **От 4 до 5 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития:*

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

*Содержание образовательной деятельности – стр.28-31, п.18.5.2. ФОП ДО*

### **От 5 до 6 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития:*

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

*Содержание образовательной деятельности – стр.33-36, п.18.6.2. ФОПДО*

### **От 6 до 7 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития:*

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства,уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### 3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

### 4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

*Содержание образовательной деятельности – стр.37-42, п.18.7.2. ФОП ДО*

## **Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с задачами воспитания (ценности)**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям — детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## **Познавательное развитие**

### **От 1 года до 2 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области познавательного развития:*

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

*Содержание образовательной деятельности – стр.43-44, п.19.2.2. ФОП ДО*

### **От 2 лет до 3 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области познавательного развития:*

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

*Содержание образовательной деятельности – стр.45-47, п.19.3.2. ФОП ДО*

#### **От 3 лет до 4 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области познавательного развития:*

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

*Содержание образовательной деятельности – стр.47-49, п.19.4.2. ФОП ДО*

#### **От 4 лет до 5 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области познавательного развития:*

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Содержание образовательной деятельности – стр.49-51, п.19.5.2. ФОП ДО*

### **От 5 до 6 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области познавательного развития:*

1) развивать интерес детей к самостояльному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, серизация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

*Содержание образовательной деятельности – стр.52-54, п.19.6.2. ФОП ДО*

### **От 6 до 7 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области познавательного развития:*

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

*Содержание образовательной деятельности – стр.54-56, п.19.7.2. ФОП ДО*

### **Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с задачами воспитания (ценности)**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Сознание», «Родина» и «Природа», что предполагает.

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **1.3. Речевое развитие**

#### **От 1 года до 2 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития:*

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражняться в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинах; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договариваться (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

*Содержание образовательной деятельности – стр.59-60, п.20.2.2. ФОП ДО*

### **От 2 лет до 3 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития:*

#### **1) Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи;

#### **2) Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### **3) Грамматический строй речи:**

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### **4) Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### **5) Интерес к художественной литературе:**

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договариваться и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения

**От 3 лет до 4 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития:*

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и еонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

*Содержание образовательной деятельности – стр.64-65, п.20.4.2. ФОП ДО*

### **От 4 лет до 5 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития:*

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением;

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы,

знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

*Содержание образовательной деятельности – стр.67-69, п.20.5.2. ФОПДО*

**От 5 лет до 6 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития:*

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старатально, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными знаниями (синонимы) и противоположными Значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия,

предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять

соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

*Содержание образовательной деятельности – стр.71--72, п.20.6.2. ФОП ДО*

**От 6 лет до 7 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития:*

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, Обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (методика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк)

**Интеграция образовательной области «Речевое развитие»  
с задачами воспитания (ценности)**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

**1.4.Художественно-эстетическое развитие**

**От 1 года до 2 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития:*

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

**От 2 лет до 3 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития:*

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

*Содержание образовательной деятельности – стр.80--82, п.21.3.2. ФОПДО*

**От 3 до 4 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития:*

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их обратную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богоявленской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### 6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

*Содержание образовательной деятельности – стр.85--90, п.21.4.2. ФОП ДО*

#### **От 4 до 5 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития:*

##### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест

деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

*Содержание образовательной деятельности – стр.93--98, п.21.5.2. ФОПДО*

### **От 5 до 6 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития:*

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру

(искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства

выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богословская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,

переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулиссы так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флагами, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

*Содержание образовательной деятельности – стр.102--109, п.21.6.2. ФОП ДО*

#### **От 6 лет до 7 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития:*

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданско-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к

культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями);

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей обратное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного иуважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-обратной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизаций сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизаций, спектаклях;

#### 6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, тант, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

*Содержание образовательной деятельности – стр.113--121, п.21.7.2. ФОП ДО*

### **Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с задачами воспитания (ценности)**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и с творчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **1.5. Физическое развитие**

### **От 1 года до 2 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

*Содержание образовательной деятельности – стр.123--124, п.22.2.2. ФОПДО*

### **От 2 лет до 3 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни

*Содержание образовательной деятельности – стр.124--126, п.22.3.2. ФОПДО*

### **От 3 лет до 4 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

*Содержание образовательной деятельности – стр.127--130, п.22.4.2. ФОП ДО*

#### **От 4 лет до 5 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности – стр.131--134, п.22.5.2. ФОП ДО*

#### **От 5 лет до 6 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно

выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

*Содержание образовательной деятельности – стр.135--140, п.22.6.2. ФОП ДО*

#### **От 6 лет до 7 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития*

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

*Содержание образовательной деятельности – стр.141--148, п.22.7.2. ФОПДО*

### **Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с задачами воспитания (ценности)**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**С 3-7 лет**

**1. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЖивот»: дошкольный возраст** О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О.В.Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста **ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности»**, правил и норм поведения.

Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

**Культурные практики ребенка** выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;

ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;

эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;

сферу собственной воли, желаний и интересов;

свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;

самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

В программе «СамоЖивоть» предложены следующие **виды культурных практик:**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Духовно-нравственная культурная практика;

Культурная практика безопасности жизнедеятельности;

Культурная практика игры и общения;

Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

Культурная практика познания;

Сенсомоторная культурная практика;

Культурная практика конструирования;

*Образовательная область «Речевое развитие»*

Речевая культурная практика;

Культурная практика литературного детского творчества;

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Культурная практика музыкального детского творчества;

Культурная практика изобразительного детского творчества;

Культурная практика театрализации;

*Образовательная область «Физическое развитие»*

Культурная практика здоровья;

Двигательная культурная практика.

## **1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого – седьмого (восьмого) года жизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных

событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

### Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка дошкольного возраста с составляющими культурных практик

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Составляющая культурной практики</b>	<b>Психофизические особенности ребенка</b>
Ребенок в игре воссоздает ситуации, образы других людей и самого себя	
Социальная ситуация и ведущий вид деятельности	Ведущий вид деятельности – сюжетно-ролевая игра.
Эмоционально-чувственная составляющая	<b>Средний возраст (4 года)</b> У детей развивается способность различать внешние проявляемые эмоции (например: радости или грусти). Основной вид деятельности – сюжетно-ролевая игра. Ребенок стремится самостоятельно действовать и играть (от 5 до 20 минут). Для игры пока использует 2–3 пред- мета, выбирает роль, которая ему нравится, не думая о взаимодействии с партнером, быстро утомляется, любое изменение обстановки способно отвлечь внимание. <b>Старший возраст (5 лет)</b> Дети способны назвать эмоцию, однако определение эмоции получается нечетким. Может подчиняться принятым правилам, хотя предпочитает действовать в рамках игры согласно своим представлениям. <b>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</b> Начинают выделять элементы выражения эмоций (например: глаза). Постепенный переход от сюжетно-ролевой игры к учеб-ной деятельности.
Деятельностная составляющая	<b>Средний возраст (4 года)</b> Способны одеться и раздеться без посторонней помощи. Имеют навыки самообслуживания Действия ребенка в основном непроизвольны, что связано с недостаточным самосознанием. <b>Старший возраст (5 лет)</b> Могут застегивать пуговицы, молнии, завязывать шнурки.

Когнитивная (познавательная) составляющая	<b>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</b> Постепенно старший дошкольник начинает понимать, что такое добро и зло, и с этих позиций оценивать поведение окружающих людей и свои поступки. Старые интересы, мотивы теряют свою
	<b>Средний возраст (4 года)</b> Умело обращаются со столовыми приборами (вилкой).
	<b>Старший возраст (5 лет)</b> Могут разрезать ножом мягкую пищу
	<b>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</b> Способны завязать узел, учатся завязывать шнурки

### Содержательные линии культурных практик

#### 3-4 года

##### (Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда

ОП «Самоцвет»,  
стр. 53-65

#### 4-5 лет

##### (Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда

ОП «Самоцвет»,  
стр. 65-77

#### 5-6 лет

##### (Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда

ОП «Самоцвет»,  
стр. 78-91

#### 6-7 лет

##### (Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда

ОП «Самоцвет»,  
стр. 91-106

## 1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Основные задачи познавательного развития ребенка:

- 1.Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.
- 2.Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.

4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.

**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка  
с составляющими культурных практик познавательного развития**

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Составляющая культурной практики</b>	<b>Психофизические особенности ребенка</b>
Эмоционально-чувственная составляющая	<b>Средний возраст</b> Ребенок хорошо различает форму и размер предметов, легко определяет основные цвета.
	<b>Старший возраст</b> Может охарактеризовать предмет по плотности (мягкий, твердый), по вкусу – сладкий, соленый, кислый, горький и т. д.)
	<b>Подготовительный к школе возраст</b> В этом возрасте происходят изменения в коре головного мозга. Возрастает ее роль в регуляции поведения старших дошкольников. Развивается умение следовать образцу, выполнять задания и указания взрослых, а также придерживаться существующих правил поведения, взаимоотношений.
Деятельностная составляющая	<b>Средний возраст. Фактор сиюминутного интереса выражен еще сильно.</b> Инструкция для ребенка со стороны взрослого «сделай так» постепенно становится самоинструкцией («я должен сделать так») – формируется «внутренний план действия»).
	<b>Старший возраст</b> Ребенок способен сконцентрировать свое внимание на предмете или на каком-либо занятии до 15–17 минут. Формируется двухканальное внимание (ребенок может одновременно говорить и указывать на что-либо или слушать устные инструкции, не отрываясь при этом от своего дела. Если инструкция сложная, ребенок способен сосредоточиться только на чем-нибудь одном.
	<b>Подготовительный к школе возраст</b> У детей этого возраста заметно повышается произвольность психических процессов - восприятия, мышления и речи, внимания, памяти, воображения. Внимание становится более сосредоточенным, устойчивым (ребенок способен им управлять), в связи с этим развивается способность запоминать; мобилизуя волю, ребенок сознательно старается запомнить последовательность действий при конструировании игрушки и т. п. Поведение становится более целенаправленным, целеустремленным, в значительной мере произвольным, лишенным принуждения. Основные свойства внимания, которые формируются в дошкольном

	<p>возрасте: устойчивость, переключение и распределение.</p> <p>Сформированное двухканальное внимание. Дети справляются с обучением в группе и хорошо сохраняют внимание, если они не устали (по А. В. Аверину).</p> <p>Воображение: сюжет игры уходит на второй план – смысл игры – в распределении ролей.</p>
Когнитивная (познавательная) составляющая	<p><b>Средний возраст</b></p> <p><b>Память:</b> носит непродуктивный характер (ребенок не делает активных попыток запоминания, а лишь усваивает то, что запоминается само по себе)</p> <p>У ребенка развивается слуховая память.</p> <p><b>Мышление:</b> способен сравнивать и группировать сходные предметы. Ребенок не опирается на понятия существенное – не существенное, поэтому сравнивает и группирует предметы опираясь чаще на эмоционально-чувственные критерии (нравится- не правится).</p>
	<p><b>Воображение:</b> развито слабо. Ребенок участвует в воображаемой ситуации, потому что доверяет взрослому и пытается подражать ему. Легко принимает карандаш за градусник, авторучку – за шприц и т. д. Простое копирование действий взрослого доставляет радость. Действия в процессе игры почти- нены сюжету, в центре игры не роль, а копирование действий. Игрушкой может стать любой предмет, если взрослый сумеет создать воображаемую ситуацию и продемонстрирует ребенку возможности предмета.</p> <p><b>Внимание:</b> процессы внимания становятся «гибкими одноканальными» (ребенок способен переключаться со своего занятия в овеет на обращение к нему, а затем – продолжать свое дело).</p> <p><b>Восприятие:</b> восприятие предмета через осязание или обоняние развито слабее, т.к. ребенку сложно сопоставлять, сравнивать предметы по форме или запаху. Для узнавания предмета трехлетнему ребенку требуется 8–10 секунд, если он его видит и около минуты – если предлагается его ощупать.</p>
	<p><b>Старший возраст</b></p> <p><b>Память:</b> идет активное развитие зрительной памяти – как предпосылка к формированию учебной деятельности.</p> <p><b>Мышление:</b> ребенок учится самостоятельно выстраивать элементарные логические цепочки. Осваивает более сложную форму предметов (многоугольники, овалы, ромбы), может легко группировать их. Развитие памяти и мышления в совокупности с накопленным жизненным опытом позволяют выстраивать мысленные образы.</p> <p><b>Воображение:</b> ребенок способен вообразить какую-либо ситуацию в игре, если она его увлекает и есть возможность действовать самостоятельно.</p> <p><b>Внимание:</b> могут переключать свое внимание с одного объекта на другой.</p> <p><b>Восприятие:</b> развивает способы тактильного и зрительного исследования (обводит контур фигуры ладонью или пальцем). Способен воспринимать содержание картины, где персонажи объединены однородными действиями (дети играют во дворе – один в песочнице, другой – на спортплощадке)</p>
	<p><b>Подготовительный к школе возраст</b></p> <p><b>Память:</b> развивается в двух направлениях – произвольности и осмыслинности. Дети непроизвольно запоминают материал,</p>

	<p>вызывающий у них интерес, преподнесённый в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями или образами воспоминаний и т. д.</p> <p><b>Мышление:</b> общая линия развития мышления – переход от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода – к словесному мышлению. К концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей.</p> <p>К концу дошкольного детства образное мышление детей не является сугубо конкретным и ситуативным. Ребёнок способен не только представить предмет во всей полноте и разнообразии характеристик, но также способен выделить его существенные свойства и отношения. У него формируется наглядно-схематическое мышление.</p>
--	--

### Содержательные линии культурных практик

#### 3-4 года

##### (Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)

- |                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| -Культурная практика познания;       | ОП «Самоцвет»,<br>стр. 112-123 |
| -Сенсомоторная культурная практика;  |                                |
| -Культурная практика конструирования |                                |

#### 4-5 лет

##### (Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)

- |                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| - Культурная практика познания;      | ОП «Самоцвет»,<br>стр. 125-139 |
| -Сенсомоторная культурная практика;  |                                |
| -Культурная практика конструирования |                                |

#### 5-6 лет

##### (Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)

- |                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| - Культурная практика познания;      | ОП «Самоцвет»,<br>стр. 140-154 |
| -Сенсомоторная культурная практика;  |                                |
| -Культурная практика конструирования |                                |

#### 6-7 лет

##### (Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)

- |                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| -Культурная практика познания;       | ОП «Самоцвет»,<br>стр. 154-167 |
| -Сенсомоторная культурная практика;  |                                |
| -Культурная практика конструирования |                                |

### 1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Основные задачи речевого развития:

1.Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.

2.Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.

3.Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.

4.Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

## Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка дошкольного возраста с составляющими культурных практик речевого развития

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Составляющая культурной практики</b>	<b>Психофизические особенности ребенка</b>
	Ребенок овладевает речью как коммуникативной функцией
Эмоционально-чувственная составляющая	<p><b>Средний возраст</b> Появление звуков в речи: «с», «з», «ц», «ш», «щ», «ж», «ч» Ребенок знает свое имя и фамилию.</p> <p><b>Старший возраст</b> Появление звуков в речи: «л», «р». После прослушивания сказки может охарактеризовать героев (сказать почему один – плохой, а другой – хороший).</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст</b> Большой активный словарь позволяет перейти к контекстной речи, ребёнок может пересказать прочитанный рассказ, опи- сать картинку и т. д. с описанием чувств и эмоций героев.</p>
Деятельностная составляющая	<p><b>Средний возраст</b> Различает слова, отличающиеся одной фонемой (типа: жук-лук), замечает неправильное звукопроизношение в собственной речи.</p> <p><b>Старший возраст</b> С интересом слушает литературные произведения – стихи и сказки, отвечает на вопросы по ним, пытается изобразить сюжет в картинке.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст</b> Владение связной монологической речью – сначала устной, затем письменной.</p>
Когнитивная (познавательная) составляющая	<p><b>Средний возраст</b> Ребенок знает свое имя и фамилию. Три года и один месяц: Использует в речи приставочные суффиксы глаголов «приехали». Три года 6 мес: Употребляет в активной речи слова – название различных предметов (ручка, дверка) Может воспринимать картины сюжетного содержания, если его спросить, что нарисовано, способен составить небольшой рассказ из 3–4 предложений. Может пересказать знакомую сказку близко к тексту.</p> <p><b>Старший возраст</b> Использует родовые названия предметов (мебель, инструменты), пользуется суффиксами, обозначающими людей по профессии (художник, железнодорожник), определяет наличие звуков в слове. Усваивает смысловые различия однокоренных слов (например: насыпал, рассыпал). Развивается звуковая сторона речи Может подбирать к словам антонимы (белый – черный), находить место звука в слове по трем позициям: начало, середина, конец; строить рассказ по картинке, либо серии картинок; начинает формироваться внутренняя речь.</p>

### **Подготовительный к школе возраст**

в основном завершается долгий и сложный процесс овладения речью. К 7 годам язык становится средством общения и мышления ребёнка, а при подготовке к школе – и предметом сознательного изучения.

Звукопроизношение полностью соответствует норме.

### **Содержательные линии культурных практик**

#### **3-4 года**

##### **(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)**

- Речевая культурная практика;	-Культурная практика литературного детского творчества	ОП «Самоцвет», стр.170-176
--------------------------------	--	----------------------------

#### **4-5 лет**

##### **(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)**

- Речевая культурная практика;	-Культурная практика литературного детского творчества	ОП «Самоцвет», стр. 176-184
--------------------------------	--	-----------------------------

#### **5-6 лет**

##### **(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)**

- Речевая культурная практика;	-Культурная практика литературного детского творчества	ОП «Самоцвет», стр. 185-192
--------------------------------	--	-----------------------------

#### **6-7 лет**

##### **(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)**

- Речевая культурная практика;	-Культурная практика литературного детского творчества	ОП «Самоцвет», стр. 192-199
--------------------------------	--	-----------------------------

### **1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

Основные задачи художественно-эстетического развития:

1.Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества.

2.Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.

3.Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.4.Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка дошкольного возраста с составляющими культурных практик художественно-эстетического развития  
**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Составляющая культурной практики</b>	<b>Психофизические особенности ребенка</b>
Эмоционально-чувственная составляющая	<p><b>Средний возраст</b> До 4–5 лет дети дифференцируют звуки 3/4 и 1/2 музыкального тона. Низкие тона воспринимают лучше, чем высокие.</p> <p><b>Старший возраст</b> Активно воспитывается эстетический вкус ребенка. Ребенок способен рассказать о переживаемых чувствах в процессе восприятия произведений искусства (литературы, живописи, скульптуры).</p> <p>Может описать что чувствует сам и что чувствуют герои воспринимаемого им произведения. Аналогично – при восприятии ребенком музыкального произведения, танца или импровизационной сценки.</p> <p>Побуждает взрослых играть с ним в сказки, распределяет роли, изображает героев различными голосами.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст</b></p>
Деятельностная составляющая	<p><b>Средний возраст</b> Тонкая моторика «Ручная умелость» развита недостаточно Рисуют карандашом простые формы и фигуры. Рисуют красками (гуашь). Ребенок способен создавать (в лепке, рисовании) конкретный образ по ориентирующему образцу. Способен выполнять аппликации из различных материалов: картона, бумаги. Сухих листьев.</p> <p><b>Старший возраст</b> Тонкая моторика Узнают как рисовать основные геометрические фигуры (треугольник, квадрат, окружность). В аппликацию ребенка включают не традиционные материалы – вату, перья, поролон.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст</b> Тонкая моторика Овладевает навыками рисования карандашами и красками (умение аккуратно раскрашивать), вырезать из бумаги, лепить из пластилина и глины различные предметы.</p>
Когнитивная (познавательная) составляющая	<p><b>Средний возраст</b> Узнает знакомые мелодии, различает тембр двух–трех музыкальных инструментов.</p> <p><b>Старший возраст</b></p> <p><b>Подготовительный к школе возраст</b></p>

### Содержательные линии культурных практик

**3-4 года**

**(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)**

-Культурная практика музыкального детского творчества;	-Культурная практика изобразительного детского творчества;	-Культурная практика театрализации	ОП «Самоцвет», стр. 202-213
--	--	------------------------------------	-----------------------------

<b>4-5 лет</b>		
<b>(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)</b>		
-Культурная практика музыкального детского творчества;	-Культурная практика изобразительного детского творчества;	-Культурная практика театрализации
<b>5-6 лет</b>		
<b>(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)</b>		
-Культурная практика музыкального детского творчества;	-Культурная практика изобразительного детского творчества;	-Культурная практика театрализации
<b>6-7 лет</b>		
<b>(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)</b>		
-Культурная практика музыкального детского творчества;	-Культурная практика изобразительного детского творчества;	-Культурная практика театрализации

## 1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Основные задачи физического развития:

1.Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.

2.Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.

3.Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

4.Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка  
с составляющими культурных практик (область физического развития)

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Составляющая культурной практики</b>	<b>Психофизические особенности ребенка</b>
Эмоционально-чувственная составляющая	<p><b>Средний возраст (4 года)</b> Могут менять ритм бега. Неуклюже передвигаются скачками (вторая половина года), прыгают, Ребенок проявляет порывистость и не пластичность движений.</p> <p><b>Старший возраст (5 лет)</b> Могут ходить по гимнастическому бревну (скамейке). Ловко скачут. Стоят в течение нескольких секунд на одной ноге.</p>

	<p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)</b> Несовершенство нервной регуляции движений объясняет недостаточную точность и быстроту выполнения движений, трудность совершения движений по сигналу. При выполнении графических движений у детей этого возраста основной контроль принадлежит зрению, и при этом фиксируется не просто «поле деятельности», а прослеживается все движение от начала до конца.</p> <p>В этом возрасте слабо развиты мелкие мышцы рук, еще не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев.</p>
Деятельностная составляющая	<p><b>Средний возраст</b> Демонстрируют более высокий уровень двигательных качеств – силу, выносливость и координацию движений.</p> <p><b>Старший возраст</b> Грубая моторика: обладает достаточно сформированными навыками локомоции: умеет бегать, прыгать, скакать на одной ноге. Эти движения выполняют достаточно размежевано с относительно небольшим количеством механических ошибок, например в постановке стопы или действиях рук. Недостаточно развиты мышцы, разгибающие позвоночник, расправляющие грудную клетку.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст</b> В развитии двигательных навыков участвует как внешняя, так и внутренняя мотивация ребенка.</p>
Когнитивная (познавательная) составляющая	<p><b>Средний возраст</b> Весь двигательный комплекс работы мышечной системы обеспечивает психофизиологическую равновесие тела ребенка.</p> <p><b>Старший возраст</b> Дети пяти-шести лет достаточно легко поддаются воспитанию, воздействию со стороны взрослых, так как их организм в целом и нервная система в частности находятся в стадии становления, созревания, что позволяет в процессе формирования личности ребенка соответствовать его природе.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст</b> Могут выполнять действия по словесной инструкции и способны достаточно точно их выполнять, когда принимают участие в знакомой им деятельности.</p>

### Содержательные линии культурных практик

<b>3-4 года</b>	
<b>(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)</b>	
-Культурная практика здоровья;	ОП «Самоцвет», стр. 249-254
<b>4-5 лет</b>	
<b>(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)</b>	
- Культурная практика здоровья;	ОП «Самоцвет», стр.254-261
<b>5-6 лет</b>	
<b>(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)</b>	
- Культурная практика здоровья;	ОП «Самоцвет», стр. 262-270

<b>6-7 лет</b>	<b>(Ценности: Семья, Здоровье, Труд и творчество, Социальная солидарность)</b>	
- Культурная практика здоровья; -Двигательная культурная практика		ОП «Самоцвет», стр. 270-277

## **2. Программа «Музейная педагогика» (составительская программа МАДОУ ЦРР-детский сад № 104)**

Динамика социально - политических факторов, сложный процесс развития современной культуры и образования, осознание себя в её контексте, уникальное сохранение культурно-национальных традиций осуществляется прежде всего через произведения искусства. А синонимом культуры в современном мире во многом являются *художественные музеи*, концентрирующие в себе многообразие художественного опыта минувших дней в подлинниках и для настоящего в его исторических, философских, эстетических, психологических и других аспектах.

Процесс художественного воспитания детей непосредственно связан с общим развитием личности, а, следовательно, он должен начинаться с раннего детства. В дошкольном детстве ребенок должен узнать, что на свете существует искусство, что у него много разных сторон, форм и жанров и оно имеет огромную и уникальную возможность рассказывать о том, что думал, что чувствовал человек, который писал картину, сочинял мелодию, вышивал узор или лепил игрушку.

Живопись, скульптура, графика и архитектура обогащают и украшают нашу жизнь. Чтобы искусство достигало своей цели, радовало, волновало, обогащало кругозор, надо уметь его видеть – этому и посвящена программа по музейной педагогике.

Задача художественного воспитания опирается на личностно – ориентированный подход, определяется как формирование способности понимания художественного образа и является действенным инструментом в развитии визуальной, эмоциональной и общей культуры ребёнка, его мышления и речи, а также связи изобразительного искусства с природой родного края (окружающая среда)..Став домом общения и синтезом искусств, музей незаменим в образовательно – воспитательном процессе. Критерии его воздействия на детей определяют такие аспекты как творческое развитие, художественное творчество, художественный анализ (на доступном уровне этого возраста) и история искусств.

*Содержание программы для детей 3 – 4 лет:*

- 1.Знакомство с народной игрушкой.
2. В гостях у книги.
- 3.Знакомство с архитектурой.
- 4.Подготовка к первому посещению художественного музея.

*Содержание программы для детей 4-5 лет:*

- 1.Встречи с природой в жизни и искусстве.
2. Знакомимся с портретом.
3. Первая встреча с культовой живописью.

4. Скульптура.
5. Встречи с книжной графикой.
6. В мире окружающих зданий.
7. Народное искусство.

*Содержание программы для детей 5 – 6 лет:*

1. Жанры живописи.
2. Исторический жанр в живописи.
3. Древнерусская живопись.
4. Графика.
5. Скульптура.
6. Архитектура.
7. Народное искусство.

*Содержание программы для детей 6 – 7 лет:*

1. Жанры живописи.
2. Древнерусская живопись.
3. Графика.
4. Скульптура.
5. Архитектура.
6. Народное искусство.

**3.Практический курс «Раз- ступенька, два-ступенька», парциальной программы по математике «Ступеньки» ,Л.Г.Петерсон**

*Содержание программы для детей с 5- 7 лет*

*Формирование элементарных математических представлений.*

Поиск и составление закономерностей. Разбиение совокупностей предметов на части по какому-либо признаку, по трём признакам. Нахождение «лишнего» элемента совокупности.

Установление равночисленности двух совокупностей предметов с помощью составления пар ( равно- не равно, больше на...- меньше на...).

Формирование представлений о сложении совокупностей предметов об объединении их в одно целое.

Начальные представления о величинах: длина, площадь, объём жидких и сыпучих веществ, масса. Непосредственное сравнение по длине (ширине, высоте), площади, массе, вместимости) Измерение величин с помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.). Опыт наблюдения зависимости результата измерения величин от выбора мерки.

Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин.

Решение простых ( в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

*Числа и арифметические действия с ним.*

Обратный счёт.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел. Сложение и вычитание чисел в пределах 10 ( с использованием наглядной опоры).

Взаимосвязь между сложением и вычитанием.

Число 0 и его свойства.

*Пространственно-временные представления*

Формирование начальных представлений о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, ломанной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

#### **4. Технологии**

**4.1. Технология развития общих способностей дошкольников** умственных, коммуникативных, регуляторных в процессе специфических дошкольных видов деятельности, их коммуникации с взрослыми и другими детьми, познавательно-исследовательской деятельности и других форм активности, обеспечивающих социализацию, мотивацию детей, способствующих формированию общей культуры личности.

*Концепция Л.А. Венгера* о развитии способностей –

обобщённые способы ориентировки, обеспечивающие успешность в деятельности, успешность решения той или иной задачи. Способности понимаются как ориентировочные действия, которые осуществляются путём использования существующих в культуре средств. Для дошкольников такие средства носят, прежде всего, образный характер. Это разного эталона, схемы, модели, символы, в то же время – это могут быть словесно задаваемые правила и инструкции. Основной путь развития способностей – это постоянный переход от внешних действий с условными заместителями (схемами, моделями, символами) к действиям в уме.

*Классификация способностей по видам задач:*

- *умственные (познавательные и творческие)* - для взаимодействия с объектным миром;
- *коммуникативные* - для взаимодействия с людьми;
- *регуляторные* - для регулирования своего поведения и деятельности.

Умственные способности могут быть разделены на познавательные и творческие, познавательные, в свою очередь – на сенсорные и интеллектуальные.

Способности восприятия (*сенсорные способности*) «обнаруживаются в виде восприятия тех или иных свойств и отношений предметов и явлений объективного мира или свойств собственных действий индивида». Решение различных перцептивных задач происходит при помощи сенсорных эталонов и действий по их использованию.

Развитие интеллектуальных способностей происходит в процессе усвоения действий замещения, построения и использования наглядных моделей, а также слова в планирующей функции.

Процесс овладения наглядным моделированием включает несколько отдельных линий. *Первая линия* – расширение диапазона моделируемых отношений. Наиболее просто и доступно для детей наглядное моделирование

пространственных отношений. В дальнейшем оказывается возможным ввести моделирование временных отношений и затем моделирование других типов отношений, вплоть до логических.

*Вторая линия* изменений касается степени обобщенности и абстрактности моделируемых отношений внутри каждого типа. Вначале детям доступно моделирование единичных конкретных ситуаций, впоследствии дети строят модели, имеющие обобщенный смысл и отображающие черты многих объектов и ситуаций.

*Третья линия* изменений состоит в изменении самих наглядных моделей, с которыми действуют дети. Движение идет от моделей, отображающих внешние особенности объектов как в конкретном, так и в обобщенном виде – иконических моделей, к моделям, представляющим собой условно-символическое изображение отношений.

*Творческие способности* – развиваются в процессе решения задач по созданию образов воображения (определяя элементарные графические изображения, создание детализированных образов; образов, включенных в сюжет, композиции).

*Коммуникативные способности* – это действия нахождения компромисса в общении человека с другими людьми, позволяющие ему удовлетворять собственные потребности и приводящие к удовлетворению потребностей другого человека. Их становление происходит в таких формах социальной жизни: общение, взаимодействие, сотрудничество в игре, продуктивной деятельности.

*Регуляторные способности* – это решение особых задач: принятие, удерживание, а на уровне саморегуляции – постановка умственных (познавательных или творческих) задач, практических задач, задач на коммуникацию.

#### **4.2. Технология развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми / «Развивающая педагогика оздоровления», В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров, М.: ЛИНКА-ПРЕСС/**

Исследования физиологов А.А.Ухтомского и Н.А.Бернштейна, психологов А.В.Запорожца и В.П.Зинченко, педагога П.С.Лесгафта, философа Э.И.Ильинкова, педиатра и педагога Ю.Ф.Змановского и др. подтверждают необходимость создания психолого-педагогических условий развития здоровья детей и двигательной сферы на основе их творческой активности. А ярко выраженный **творческий характер** носит **развивающая двигательно – игровая деятельность**. Физическое развитие реализуется через все организованные формы, направлено на создание условий для физического развития, сформированности представлений о здоровом образе жизни, стимуляции стремления ребёнка к творческому самовыражению через телесность, сформированность навыков участия в физкультурных занятиях, спортивных праздниках и развития через них таких качеств, как воля, целеустремлённость, выносливость, настойчивость. К физической культуре в

Центре ребёнок приобщается постоянно, она пронизывает все его виды деятельности. В Центре рационально организован режим дня, проводится утренняя гимнастика, три физкультурных занятия в неделю / одно из них на улице/, ежемесячно – спортивные досуги, два раза в год – спортивные праздники, предусмотрены пешие походы.

Согласно **принципам развивающего обучения** приобщение к физической культуре разворачивается как процесс проблематизации, инверсии, творческого преобразования обыденного двигательного опыта ребёнка и эталонов движения. Ребёнок с самого начала учится увидеть целое раньше частей данного целого, что и является ведущей функцией творческого воображения. Наиболее эффективным средством развития двигательного воображения выступают подвижные игры, где педагог является партнёром и участником. **Основополагающие принципы оздоровительной работы с детьми :**

- Развитие творческого воображения.
- Формирование осмыслинной моторики.
- Создание и закрепление целостного позитивного психосоматического состояния при различных видах деятельности.

Формирование у детей способностей к содействию и сопереживанию.

Развитие двигательной активности детей должно протекать в форме их приобщения к физической культуре как естественной составляющей общечеловеческой культуры в собственном смысле слова. Согласно принципам развивающего обучения приобщения к физической культуре разворачивается как процесс проблематизации, инверсии, творческого преобразования обыденного двигательного опыта ребенка и эталонов движения.

Проблематизация обыденных двигательных эталонов может протекать в форме создания педагогом и детьми своеобразных двигательных «перевертышей». Благодаря такой схеме построения работы дети не только прочнее усваивают двигательные эталоны , но и на достигнутом для себя уровне осмысливают источники их происхождения и границы их применения. Проблематизация, инверсия, творческое преобразование двигательного эталона (в том числе – через его «перевертывание») осуществляется на тех этапах, когда еще не достигнуто прочное его усвоение. Поэтому крайне желательно , чтобы первое знакомство детей с вводимым образцом и его творческое изменение протекало в пределах одного занятия. Ребенку должно быть это представлено, как целостный акт событие , другими словами, детям с самого начала необходимо увидеть целое раньше частей данного целого, что и является ведущей функцией творческого воображения .Двигательное воображение обеспечивает одушевление (одухотворение) детских движений, что как показал крупнейший детский психолог А.В. Запорожец, делает их по-настоящему управляемыми. **Двигательное воображение** - это не только построение нового образа и вхождение в него, а еще передача ч образ определенного смыслового содержания, которое адресуется другому

человеку. И, как показывают наблюдения, способность к подобной передаче образа стихийно возникает лишь у отдельных детей, поэтому такая способность нуждается в развитии при помощи специальных игровых заданий:

- игровое задание на перевоплощение;
- задание на придумывание названий выполняемых движений.
- задание на придумывание новых способов применение предметов физкультурного инвентаря.

Наиболее эффективным средством развития двигательного воображения выступают **подвижные игры**, где педагог является партнером и участником. Создание образов воображения в ходе такого приобщения детей к физической культуре не является самоцелью. **Главное-помочь ребенку войти в это состояние и пережить его.**

**Первый основополагающий принцип** оздоровительной работы с детьми - развитие творческого воображения.

**Второй принцип** - формирование осмысленной моторики.

**Третий принцип** - создание и закрепление целостногопозитивного психосоматического состояния при различных видах деятельности.

**Четвертый принцип** - формирование у детей способностей к содействию и сопереживанию. Есть основания полагать, что использования специальных форм оздоровительной работы в тех образовательных учреждениях, где применяются развивающие программы и технологии, приводит не только к сохранению, но и к развитию здоровья воспитанников.

Технология по развитию двигательного воображения посредством использования подвижных игр включается в образовательную область «Физическая культура».

### **Подвижные игры по развивающей технологии В.Т.Кудрявцева, Б.Б.Егорова**

4 – 5 лет	
Развитие двигательного воображения, выразительности	«Где мы были-мы не скажем», а что делали-покажем», «Кто в избушке живёт», «Идут осенние дожди», «Магазин игрушек», «Моя игрушка», «В зоопарке»
Развитие быстроты реакции, ловкости	«Птица без гнезда», «Воробы – попрыгунчики», «Хитрая лиса», «Лови-бросай».
Развитие умения ориентироваться в действиях других	«Сороконожки», «Динозавриккусает свой хвостик», «Запомни свой цвет», «Угадай чей голос», «Вороны и воробы», «Поиск предметов»
5 - 6 лет	
Развитие сноровки. быстроты реакции	«Скалка-подскакалка», «Эстафета кузнецов», «Птицы в клетке»
Развитие умения ориентироваться в действиях других	«Репка», «Поезд»
Развитие умения перевоплощаться, выразительности движений, сноровки, сообразительности	«Путешествие по дну моря», «Магазин игрушек»

Развитие ловкости	«Не задень верёвку», «Ловкая пара»
Развитие умения ориентироваться в пространстве, сноровки	«Белые медведи», «Жмурки»
Развитие быстроты реакции, оперативности мышления	«Наоборот», «Голубки»
Развитие слухового и зрительного внимания, ловкости	«Обезьянки», «Большие, малые колёса», «К своим флагкам», «Колобок»
Развитие ловкости, меткости	«Попади в мяч», «Ловишка с мячом»
Развитие координации движений	«Петушки»
Развитие произвольности, сообразительности, умения перевоплощаться	«Волшебные превращения», «Магазин игрушек», «Король»,
<b>6 – 7 лет</b>	
Развитие слухового внимания, сообразительности	«Делай наоборот», «Светофор
Развитие умения ориентироваться в пространстве, ловкости, сноровки	«Совушка», «Зайцы в огороде», «Охотники и звери», «Голубки», «Космонавты», «Белые медведи», «Повар и котята», «Ловишки парами», «Бездомный заяц»
Развитие слухового внимания, сообразительности	«Школа мяча», «Передал-садись», «Разноцветный мячик», «Меткий стрелок», «Меткий глаз»
Развитие умения ориентироваться на действия других	«Пауки», «Репка»

#### 4.3. Подвижные игры народов Урала

##### 3-4 года

- русские народные игры: «У медведя во бору», «Стадо», «Пчёлки и ласточка», «Мяч по кругу», «Салки», «Невод», «Заяц без дома»;
- татарские народные игры: «Лисичка и курочка», «Продаём горшки», Займи место», «Хлопушки», «Перехватчики», «Скок-перескок»;
- башкирские народные игры: «Юрта», «Липкие пеньки», «Медный пень»;
- удмуртские народные игры: «Догонялки»;
- чувашские народные игры: «Рыбки».

##### 4-5 лет

- русские народные игры: «У медведя во бору», «Стадо», «Пчёлки и ласточка», «Мяч по кругу», «Салки», «Невод», «Заяц без дома»;;
- татарские народные игры: «Лисичка и курочка», «Продаём горшки», Займи место», «Хлопушки», «Перехватчики», «Скок-перескок»;
- башкирские народные игры: «Юрта», «Липкие пеньки», «Медный пень»;
- удмуртские народные игры: «Догонялки»; - чувашские народные игры: «Рыбки».

##### 5-6 лет

- русские народные игры: «Гуси-лебеди», «Птицелов», «Заря-зарница», «Жмурки», «Филин и пташки», «Палочка-выручалочка», «Почта», «Коршун», «Гуси», «Большой мяч», «Волк»;
- башкирские народные игры: «Палка-кидалка», «Стрелок».

##### 6-7 лет

- русские народные игры: «Гуси-лебеди», «Птицелов», «Заря-зарница», «Жмурки», «Филин и пташки», «Палочка-выручалочка», «Почта», «Коршун», «Гуси», «Большой мяч», «Волк»;
- башкирские народные игры: «Палка-кидалка», «Стрелок».

## **С 1 года до 3 лет (ранний возраст)**

### **Адаптационный период ()**

С приходом в детский сад ребенок попадает в новые социальные условия. Часто адаптация ребенка к новым условиям протекает очень болезненно. Когда он впервые приходит в детский сад, происходит серьезная перестройка всех его отношений с людьми, меняется привычный образ жизни. Эта резкая смена условий существования может сопровождаться тяжелыми переживаниями, повышенной тревожностью, снижение речевой и игровой активности, а нередко оказывается на здоровье ребенка.

#### **Фазы адаптационного периода**

**Выделяются три фазы адаптационного процесса:**

1. Острая фаза, которая сопровождается разнообразными колебаниями в somатическом состоянии и психическом статусе, что приводит к снижению веса, частым респираторным заболеваниям, нарушению сна, снижению аппетита, регрессу в речевом развитии (длится в среднем один месяц).

2. Подострая фаза характеризуется адекватным поведением ребенка, т. е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средними возрастными нормами (длится 3—5 месяцев).

3. Фаза компенсации характеризуется убыстрением темпа развития, в результате дети к концу учебного года преодолевают указанную выше задержку темпов развития.

Различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

- Легкая адаптация - сдвиги нормализуются в течение 10—15 дней, ребенок прибавляет в весе, адекватно ведет себя в коллективе, болеет не чаще обычного;

- Адаптация средней тяжести - сдвиги нормализуются в течение месяца, при этом ребенок на короткое время теряет в весе, может наступить заболевание длительностью 5-7 дней, есть признаки психического стресса;

- Тяжелая адаптация длится от 2 до 6 месяцев, ребенок часто болеет, теряет уже имеющиеся навыки, может наступить как физическое, так и психическое истощение организма.

### **Основные факторы, определяющие особенности адаптации ребенка к детскому саду:**

#### *1. Состояние здоровья детей.*

У здоровых детей адаптация проходит легко, в то время как у somатически ослабленных детей данный процесс может протекать с осложнениями. Тяжелее всего адаптация к условиям образовательного процесса проходит у детей 3 группы здоровья (дети с somатическим хроническим заболеванием) – у них наблюдаются частые обострения основного заболевания. Такие дети чаще болеют в период адаптации.

#### *2. Возрастные особенности.*

Двухлетний ребенок сильно привязан к матери, ему трудно привыкнуть к новой обстановке. 2 – 2,5 года - уже нет страха перед незнакомыми

людьми, привязанность к матери не сопровождается обостренной зависимостью от нее.

Девочки менее остро реагируют на разлуку с мамой, чем мальчики. Более благоприятный для адаптации возраст от 2 лет приходится преимущественно для девочек.

Мальчики в большей степени, чем девочки привязаны к матери и более остро реагируют на разлуку с ней, они дольше чувствуют привязанность к ней. У мальчиков более благоприятный для адаптации к детскому саду возраст составляет 2,5 - 3,5 года.

### 3. Уровень развития общения ребенка.

1группа	Дети, у которых преобладает потребность в общении с близкими взрослыми, в ожидании только от них внимания, ласки, доброты, сведений об окружающем.	Такие дети глубоко переживают расставание с близкими взрослыми. Из-за отсутствия опыта общения с посторонними, не готовы вступать с ними в контакт. Беспокойство, плаксивость сохраняются в их поведении довольно долго. Адаптация проходит более сложно.
2 группа	Дети, у которых сформировалась потребность в общении не только с близкими, но и с другими взрослыми, не являющимися членами семьи.	Такие дети, пока воспитатель рядом, спокойны. Других детей такой ребенок, как правило, боится и держится от них на расстоянии. Детям данной группы в период привыкания свойственно неуравновешенное эмоциональное состояние.
3 группа	Дети, испытывающие потребность в активных самостоятельных действиях и общении с взрослыми.	Для них характерно спокойное, уравновешенное эмоциональное состояние Они включаются в предметную самостоятельную деятельность или в сюжетно-ролевую игру, устанавливают положительные взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. Играют часто самостоятельно и одни. С детьми контактируют редко и кратковременно. Адаптация происходит достаточно легко.

### 4. Тип нервной системы ребенка.

Тип нервной системы	Характеристика детей	Способы организации поведения в детском саду
Сильный уравновешенный тип	Дети, у которых процессы возбуждения и торможения уравновешены, отличаются спокойным поведением, бодрым настроением, общительностью	Любят как спокойные, так и подвижные игры, положительно воспринимают все режимные моменты, активно в них участвуют. Если содержание общения, возникшего в новых условиях, их удовлетворяет, они привыкают довольно легко и быстро.
Сильный неуравновешенный тип	Дети, отличающиеся легкой возбудимостью, бурно выражают свое отношение к окружающему, быстро переходят от одного состояния к другому	Любят играть в подвижные игры, но быстро меняют игрушки, легко отвлекаются. Постоянно двигаются по группе, рассматривая то один предмет, то другой. В первые дни адаптации, у таких детей, может возникнуть перевозбуждение нервной системы.

<b>Сильный уравновешенный инертный тип</b>	Дети отличаются спокойным, несколько медлительным, даже инертным поведением.	Очень неактивно выражают свои чувства и кажутся внешне благополучно адаптирующимися, однако свойственная им заторможенность может усиливаться. Часто отстают от своих сверстников в развитии координации движений, в овладении умениями и навыками. Предпочитают играть подальше от детей, боятся их приближения.
<b>Слабый тип</b>	Дети с ослабленным типом нервной системы очень болезненно переносят перемены в условиях жизни и воспитания.	Их эмоциональное состояние нарушается при малейших неприятностях, хотя бурно своих чувств они не выражают. Все новое пугает и дается с большим трудом. Не уверены в движениях и действиях с предметами, медленнее, чем другие дети этого же возраста, приобретают необходимые навыки. Таких детей к детскому учреждению следует приучать постепенно, привлекать к этому близких им людей.

Формы работы в период адаптации:

1. Работа с детьми.

-Создание эмоционально благополучной среды в ДОУ;

-наблюдение;

-заполнение листов адаптации;

-работа педагога-психолога.

2. Работа с родителями.

-анкетирование;

-индивидуальные консультации по запросу семьи в течение года (педагог-психолог);

-тематические гостиные (воспитатель, педагог-психолог).

3. Работа с педагогом.

-Консультации по вопросам адаптации со стороны методической, психолого-педагогической и медицинской службы;

-подготовка семьи к посещению ребенка ДОУ начинается с момента, когда родители имеют информацию о зачислении ребёнка в списки в детский сад.

**Модель взаимодействия с родителями** - взаимодействие с родителями ведется в три этапа: подготовительный, основной и аналитический.

**Подготовительный этап** включает в себя:

- рассмотрение вопросов, связанных с проведением работы и разделению заботы об эмоциональном благополучии ребёнка в период адаптации;

- рассмотрение вопросов, связанных с выработкой единых подходов в организации распорядка дня, питания, гигиенических и оздоровительных процедур;

- проведение анкетирования родителей с целью знакомства с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, выявления наиболее

значимых, волнующих родителей вопросов воспитания ребёнка в семье, запросов родителей относительно детского сада;

– привлечение родителей к оценке материалов и оборудования, которые предполагается использовать в работе с детьми с последующим их участием оснащения образовательного процесса;

– разработка памяток, листовок и др., с целью разъяснения родителям методов и приёмов, которые они смогут использовать при формировании здоровья и с целью социально-личностного, физического, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания ребёнка.

**Основной этап** включает в себя:

– общение педагога с родителями по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду: объяснение причин возникновения возможных рисков в нарушении в здоровья, в эмоциональном состоянии ребёнка, в снижении его познавательной активности по отношению к предметному миру и т.п. Проведение с родителями работы по профилактике адаптации средней тяжести и тяжёлой адаптации путём создания в семье правильного режима, питания, достаточного сна, овладение навыками практического взаимодействия со взрослыми, сформированность навыков предметной и игровой деятельности, положительное отношение к ровесникам;

– обсуждение с родителями необходимости в формировании у ребёнка доверительных отношений к педагогам путём убеждения его в том, что в детском саду его ждут, любят и надеются на новую встречу;

– организация участия матери в процессе адаптации путём постепенного введения ребёнка в жизнь группы;

– проведение работы по расширению кругозора родителей в области прикладной психологии;

– разъяснение родителям методики приобщения детей третьего года жизни к навыкам опрятности, как на основе подражания действиям взрослым, так и таким образом, чтобы ребёнку был понятен смысл выполняемых им действий;

– ознакомление родителей с положениями возрастной психологии о значимости периода раннего детства; ранимости детской психики; возможных последствиях жестокого или грубого обращения с ребёнком;

– проведение работы по предупреждению нарушений родителями прав ребёнка в семье;

– привлечение родителей к оценке развивающей среды группы, к созданию условий, подбору материалов и оборудования для свободной самостоятельной игры ребёнка и для совместной игры со взрослым.

**Аналитический этап** включает в себя:

– развитие у родителей умения создавать ситуацию совместной, партнёрской деятельности с ребёнком, в процессе руководства игровой деятельностью оказывать опосредованное влияние на игру через игровой материал и т.п.

– проведение сопоставления наблюдений за свободной игрой родителей с детьми на начало и по окончание работы с целью оценки результативности

совместной деятельности, критерием которой является положительная динамика познавательного и социального уровня индивидуального развития ребёнка по результатам наблюдения за его игрой: в процессе игры ребёнок развёртывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями и т.п. Индивидуальное обсуждение результатов наблюдений с родителями.

**Методы и формы работы с родителями:**

- общие и групповые родительские гостиные;
- консультации;
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
- совместное создание предметно - развивающей среды;
- утренние приветствия;
- взаимодействие с родительским комитетом группы;
- беседы с детьми и родителями.

### **1.6. Вариативные формы, способы и методы и средства реализации программы**

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательной программы ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательной программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательной программы ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательной программы дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение<sup>1</sup>, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей,

<sup>1</sup> Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N\* 53, ст. 7598)

оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации образовательной программы в соответствии с **видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

<b>Ранний возраст (1год-3 года)</b>	<b>Для детей дошкольного возраста (3года- 8 лет)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьёт из кружки и другое);</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>• ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>• игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>• речевая деятельность (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>• музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения);</li> <li>• самообслуживание и элементарные трудовые действия (удирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>• общение и взаимодействие со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь, восприятие художественной литературы и фольклора);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> <li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйствственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>

### **Формы реализации программы по образовательным областям**

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> </ul>
--	--	---

Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации программы педагог может использовать **следующие методы:**

-организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При *организации обучения* целесообразно *дополнять традиционные методы* (словесные, наглядные, практические) *методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей* (информационно-рецептивный метод, репродуктивный метод, эвристический метод, исследовательский метод):

Название метода	Определение метода	Рекомендации по из применению
Методы по источнику знаний (традиционные)		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность

		воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, организуя действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, кино-и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в создании условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)..	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.

Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический метод (частично-поисковый)	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает в себя составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Моделирование	<p>В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями Создаётся модель (образец) объекта познания (или явления) или используется имеющаяся модель.</p>	<p>Использование модели позволяет необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание.</p>
---------------	--	--

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные. Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации образовательной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от их личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов и средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью, самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество и интерпретация объектов культуры и создания продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов и средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении включает:

-образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;

2) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

3) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми,

инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка*, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:* обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в образовательном процессе.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-игиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 ***в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.*** Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс с творчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. ***Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.***

**Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет** продолжительность занятий составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Занятие длится не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:**

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

### Продолжительность занятия:

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,  
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,  
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут  
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

### Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшой и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Занятие с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшой группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуется занятие по физическому развитию детей на открытом воздухе. Его проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию максимально организуются на открытом воздухе.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В летний период организуется проведение спортивных и подвижных игр, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:***

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

-проведение спортивных праздников (при необходимости).

***Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:***

-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театрь, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

-работу с родителями (законными представителями).

***Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности*** (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать ***культурные практики***. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность

культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеопечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

*в игровой практике* ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

*в продуктивной* — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

*в познавательно-исследовательской практике* — как субъект исследования (познавательная инициатива);

*коммуникативной практике* — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

*чтение художественной литературы* дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **1.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

*Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры — импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

-логические игры, развивающие игры математического содержания;  
-самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
-самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
-самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:*

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помошь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

*В возрасте 3-4 лет* у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать

педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

*С четырех-пяти лет* у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

*Дети пяти-семи лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших

затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёлку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания

## **1.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через *решение основных задач*:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

*Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять

позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленными возрастными особенностями развития детей.

*Направления деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РПГИС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности детского сада уделяется

повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму — совместные праздники и вечера, спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам дошкольного учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа (КРР) и (или) инклюзивное образование в дошкольном учреждении направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП (особые образовательные потребности), в том числе детей с ОВЗ(ограниченные возможности здоровья) и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагог-психолог, учитель- логопед, инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Задачи КРР на уровне ДОО:**

определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ООП ДО и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее — ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устраниению отклонений в развитии и проблем поведения.

*КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.*

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории *целевых групп обучающихся* для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (бездзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (занятая) самооценка, завышенный уровень притязаний).

*КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.*

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### ***Содержание КРР на уровне ДОО.***

#### **2.1. Диагностическое направление включает:**

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей верbalной и неверbalной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2.2. Коррекционно-развивающее направление включает:**

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; создание насыщенной РИИС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помочь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

## **2.3. Консультативная работа включает:**

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех

участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

#### **2.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям(законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

*Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.*

*КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношения ведущего вида деятельности — сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.*

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;  
снижение тревожности;  
помощь в разрешении поведенческих проблем;  
создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

*Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:*

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

*Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:*

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;  
формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской

Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).*

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

*Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).*

### ***Содержание коррекционно-развивающей работы в условиях логопункта ДОУ***

#### ***Диагностическая работа учителя-логопеда.***

1). Раннее выявление детей с проблемами в развитии, то есть обследование воспитанников ДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи. Результатом проведенной диагностической работы является подготовка материалов для ППК с целью комплектования логопедического пункта и ПМПК для определения дальнейшего образовательного маршрута детей с особенностями в развитии.

2) Углубленное логопедическое и психолого - педагогическое обследование детей, которое подразумевает изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в

логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них.

Целью такого обследования детей является установление причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии, что позволяет сформулировать объективное логопедическое заключение и наметить индивидуальные программы коррекционно-развивающей и педагогической работы.

3) Динамическое наблюдение в процессе обучения, промежуточные срезы. Цель: анализ результативности коррекционно-педагогического процесса, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Диагностическая работа	Задачи	Сроки
<b>Обследование воспитанников ДОУ (дети с 3-7 лет)</b>	Раннее выявление детей с проблемами в развитии.	Логопедическая диагностика осуществляется не менее двух раз в год, включая входное (1-15 сентября) и контрольное (15-31 мая) диагностические мероприятия, продолжительностью не менее 15 календарных дней каждое. По необходимости (по запросу родителей и педагогов)
<b>Углубленное логопедическое обследование</b>		
Ориентировочный этап логопедического обследования	сбор анамнестических данных; выяснение запроса родителей; выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.	1-15 сентября
Диагностический этап логопедического обследования	какие языковые средства сформированы к моменту обследования; какие языковые средства не сформированы к моменту обследования; характер несформированности языковых средств.	1-15 сентября
Аналитический этап логопедического обследования	Интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.	1-15 сентября
Прогностический этап логопедического обследования	Определяется прогноз дальнейшего развития ребенка, выясняются основные	1-15 сентября

	направления коррекционной работы с ним, решается вопрос о его индивидуальном образовательно-коррекционном маршруте.	
Информирование родителей	Информирование родителей о результатах логопедического обследования	1-15 сентября
<b>Динамическое наблюдение в процессе обучения</b>	Анализ результативности коррекционно-педагогического процесса, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым образовательным потребностям обучающегося.	Промежуточные срезы.

### ***Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда***

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения и обеспечивает овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность к обучению детей в школе. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) логопедического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями с учётом их ведущего вида деятельности;

организацию, разработку и проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей в освоении образовательной программы; коррекцию и развитие психологической базы речи;

развитие коммуникативных способностей и формирование их коммуникативной компетентности;

направления работы учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ, которые соответствуют структуре его речевого нарушения и обеспечивает овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность к обучению детей в школе.

### ***Направления коррекционно-развивающей работы***

<b>Структура дефекта</b>	<b>Направления коррекционной работы</b>
Фонетическое недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция звукопроизношения</li> </ul>
Фонетико-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование психологической базы речи</li> </ul>

фонематическое недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие просодической стороны речи и речевого дыхания</li> <li>• Формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе</li> <li>• Коррекция звукопроизношения</li> </ul>
Общее недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование психологической базы речи</li> <li>• Развитие просодической стороны речи и речевого дыхания</li> <li>• Формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе</li> <li>• Коррекция звукопроизношения</li> <li>• Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса</li> <li>• Совершенствование слоговой структуры слов</li> <li>• Формирование грамматических представлений</li> <li>• Развитие связной речи</li> </ul>
Вторичное тяжелое нарушение речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование психологической базы речи</li> <li>• Развитие просодической стороны речи и речевого дыхания</li> <li>• Формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе</li> <li>• Коррекция звукопроизношения</li> <li>• Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса</li> <li>• Совершенствование слоговой структуры слов</li> <li>• Формирование грамматических представлений</li> <li>• Развитие связной речи</li> </ul>

### *Организационные условия логопедической работы*

Структура дефекта	Форма занятия	Продолжительность занятий в зависимости от возраста	Количество занятий в неделю
Фонетическое недоразвитие речи	индивидуальная	не более 20 минут	2
	подгрупповая	не более 25 минут,	2
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	индивидуальная	не более 20 минут	2
	подгрупповая	не более 25 минут,	2
Общее недоразвитие речи	индивидуальная	не более 20 минут	3
	подгрупповая	не более 25 минут,	3
Вторичное тяжелое нарушение речи	индивидуальная	не более 20 минут	3
	подгрупповая	не более 25 минут,	3

### *Консультативная работа учителя-логопеда*

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанником с речевыми нарушениями, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

### *Взаимодействие участников образовательных отношений при коррекции речи детей*

Педагог-психолог	Музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО	Воспитатель	Родитель
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное выявление трудностей в личностном развитии детей, социальной адаптации.</li> <li>- Формирование навыков общения.</li> <li>- Участие в ППк.</li> <li>- Совместный мониторинг развития психических процессов, психологической базы речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование у детей просодической стороны речи (темп, ритм, сила голоса) постановка дыхания, голоса.</li> <li>Совершенствование общей, мелкой, артикуляционной моторики, мимических мышц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выявление уровня развития и совершенствование общей, мелкой моторики, координации движений у детей с нарушениями речи.</li> <li>-Совместный мониторинг развития моторной сферы детей с нарушениями речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепление приобретенных знаний, интеграция логопедических целей, соединения, технологии в повседневной жизни детей в содержание других занятий, а также в режимные моменты.</li> <li>-Совместное отслеживание динамики речевого развития детей с нарушениями речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи.</li> <li>-Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи.</li> </ul>

### *Информационно-просветительская работа учителя-логопед*

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

### *Организационные формы работы учителя-логопеда*



### ***Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога Диагностическая работа педагога-психолога в ДОУ***

Потребности личности в процессе психолого-педагогического сопровождения изучаются методами психолого-педагогической диагностики. Согласно ФГОС ДО «при необходимости используется психологическая диагностика (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которая проводится квалифицированными специалистами (педагоги-психологи, психологи)». На основе полученных данных уточняются цель и задачи психолого-педагогического сопровождения.

Цель диагностической работы в ДОУ – помочь педагогам и родителям ребёнка правильно строить с ним педагогическое общение. Диагностика – это важный подготовительный этап индивидуального и группового консультирования, психолого-педагогического консилиума, педсовета. Она позволяет выявить причины возникновения трудностей в обучении и развитии, определить сильные стороны личности, её резервные возможности, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы. Психолого-педагогическая диагностика в МАДОУ № 104 охватывает все возрастные группы воспитанников.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Таблица 1.**  
**Диагностическая работа с воспитанниками ДОУ № 104**

<b>С кем проводится</b>	<b>Направления и виды работы</b>	<b>Методы диагностики</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Сроки выполнения</b>
Первая младшая группы 1.5-2 года	Скрининговая диагностика вновь поступивших детей в МАДОУ. Прогнозирование уровня адаптации.	Особенности психического развития детей. Наблюдение по К. Л. Печора.	Наблюдение в группе.	Сентябрь
	Определение степени адаптации. Рекомендации по оптимизации адаптационного процесса.	Наблюдение по А. Остроумовой.	Заполнение адаптационных карт воспитателем совместно с педагогом-психологом	Сентябрь-октябрь
Подготовительные к школе группы 6-7 лет	Диагностика познавательной сферы, мотивации, самооценки. Рекомендации воспитателям по использованию развивающих программ. Общие рекомендации родителям. Разработка и внедрение коррекционно-развивающих программ.	«Корректурная проба» по Венгеру, методика определения уровня кратковременной зрительной памяти, методика определения уровня креативности, методика «Учебная деятельность» (Л.И. Цеханская), самооценка «Лесенка», «Беседа о школе» (Т.А. Нежнова), методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей (МЭДИС – 6-7 лет) (Е.И.Щебланова). Моторика (наблюдение).	Индивидуально по группам	Октябрь
Подготовительные к школе группы 6 – 7 лет	Выявление уровня готовности к обучению в школе. Прогнозирование уровня готовности детей к школьному обучению.	Произвольность «Графический диктант» Д. Б. Эльконин. Тест Керна-Йерасека «Школьная	Индивидуально по группам	Апрель

		зрелость». Память «10 слов» А. Р. Лурия. Мышление: «4 лишний». «Мотивы учения» М. Р. Гинзбург. Самооценка «Лесенка».		
Старшие группы 5 – 6 лет	Диагностика познавательной сферы. Рекомендации воспитателям по использованию развивающих программ. Общие рекомендации родителям.	Игровая деятельность по Д. Б. Эльконину. Мышление: «Последовательные картинки» Самооценка «Лесенка» В. Г. Щур. Моторика (наблюдение)	Индивидуально	Ноябрь
Старшие группы 5 – 6 лет	Определение особенностей взаимоотношений в группе, выявление симпатий.	Социометрическая методика «Два дома» (по Т.Д. Марцинковской)	Социоматрица	Ноябрь
Средние группы 4-5 лет	Диагностика познавательного развития детей. Рекомендации воспитателям. Общие рекомендации родителям.	Познавательные процессы: восприятие: «разрезные картинки»; образная память, внимание: «Корректурная проба»; мышление: «Четвертый лишний»; «Последовательные картинки».	Индивидуально	Март
Индивидуальная диагностика по запросу.	Углублённая диагностика по запросу (родителей и педагогов). Рекомендации воспитателям и родителям по вопросам развития детей.	В соответствии с запросом педагогов или родителей.	Индивидуально	В течение года

### *Консультативная работа педагога-психолога в ДОУ*

Педагог-психолог оказывает консультативную помощь педагогам, специалистам, администрации, родителям (законным представителям) воспитанников ДОУ. Консультирование проводится по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

**Таблица 2.**

Консультативная работа в МАДОУ № 104

<b>С кем проводится</b>	<b>Тема и цель консультации</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Сроки выполнения</b>
Родители вновь поступивших детей в ДОУ.	Беседы-консультации на тему «Адаптация ребенка к ДОУ»	Индивидуальное консультирование	В течение уч. года
Родители воспитанников подготовительных групп. № 6, 10.	Консультации с родителями по результатам диагностики интеллектуального, психического развития и эмоциональной сферы.	Индивидуально.	Ноябрь, май.
Родители воспитанников старших групп № 7, 9.	Консультации с родителями по результатам диагностики интеллектуального, психического развития и эмоциональной сферы.	Индивидуально.	Февраль.
Родители воспитанников средних групп № 4, 8.	Консультации с родителями по результатам диагностики познавательного развития детей.	Индивидуально.	Март.
Родители всех групп.	Консультации для родителей по различным проблемам психологического содержания.	Индивидуально.	В течение уч. года.
Родители, дети которых не посещают ДОУ.	Консультационный пункт.	Индивидуально.	В течение уч. года (согласно графику).
Педагоги всех групп.	Рекомендации по результатам диагностического обследования детей.	Индивидуально.	В течение уч. года.
Педагоги всех групп.	Консультирование по проблемам обучения, воспитания, развития детей и личным вопросам.	Индивидуально.	В течение уч. года.
Педагоги всех групп.	Подбор книг психологической библиотеки.	Индивидуально.	В течение уч. года.

### ***Профилактическая работа педагога-психолога в ДОУ***

Цель психопрофилактической работы педагога-психолога МАДОУ:

- формирование у педагогов, воспитанников и их родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их в работе с ребенком или в интересах собственного развития;

- создание условий для полноценного психического развития ребенка на каждом возрастном этапе;

- своевременное выявление и предупреждение таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

Профилактическая работа с воспитанниками ДОУ направлена на развитие коммуникативных познавательных и творческих способностей, эмоциональной сферы и социальную адаптацию детей.

*Основные направления профилактической работы с детьми*

*Младшие группы:*

- адаптация детей;
- осознание ребенком своего «Я», развитие положительных представлений о своем внешнем виде;

- доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;

- развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

*Средние группы:*

- развитие эмоциональной сферы, психических процессов, моторики;
- доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;

- развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

*Старшие группы:*

- коммуникативные навыки;
- творческие и познавательные способности;
- эмоциональная сфера (знакомство с базовыми чувствами);
- способность к дифференциации эмоциональных состояний.

*Подготовительные группы:*

- готовность к школе (личностная и мотивационная);
- коммуникативные способности и социальная адаптация детей;
- способность к дифференциации эмоциональных состояний;
- творческие способности и совершенствование познавательных процессов.

Профилактическая работа с родителями и педагогами несёт просветительский характер. Планируется и проводится в виде консультаций, тренингов, совместных встреч с родителями и детьми.

Работа с педагогами направлена на профилактику эмоционального выгорания, повышение эффективности в работе с детьми и родителями, профессиональный и личностный рост. Работа с родителями проводится в рамках совета профилактики и предполагает профилактику дезадаптивного поведения в семье, формирование доброжелательных доверительных

отношений с ребёнком, направленность на формирование полноценной личности.

### ***Просветительская работа педагога-психолога в ДОУ***

Психологическое просвещение – важная составляющая профилактического направления работы педагога-психолога. В современном обществе пока ещё недостаточно распространены психологические знания и умения, особенно уважение особенностей личности ребёнка. Так же, и в педагогических коллективах, и в семьях, возможны конфликты, в основе которых – неумение и нежелание разобраться в своих собственных отношениях, переживаниях, поступках, прислушиваться друг к другу, понять. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров, распространения печатных материалов.

**Таблица 3.**

**Просветительская работа в МАДОУ № 104**

<b>С кем проводится</b>	<b>Направления и виды работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Сроки выполнения</b>
Родители 1-ых младших групп.	«Адаптация ребенка к ДОУ».	Лекция на родительском собрании.	Сентябрь.
Родители детей подготовительных групп	«Семья на пороге школьной жизни ребёнка»	Лекция на родительском собрании.	Сентябрь, март
Родители всех групп.	Стендовая информация: ✓ «Развиваем детей дома» ✓ Возрастные особенности психического развития ребёнка в возрасте от 2 до 7 лет. ✓ Кризис 3-х лет. ✓ «Вредные привычки. Что делать?» ✓ «Поощрения и наказания детей дошкольного возраста» ✓ «Сказочная песочница» ✓ Что такое «гиперактивность»? ✓ Для чего детям нужна сюжетно-ролевая игра, и как в ней играть? ✓ Понятия «нравственность» и «мораль». Устарели ли они? ✓ Как организовать летний отдых детей?»	Уголок психолога по группам.	В течение уч. года.
Педагоги групп № 1, 2,3, 11	Адаптация ребенка к детскому саду.	Консультация.	Сентябрь.
Педагоги всех групп.	Развитие внутреннего потенциала и индивидуальной, творческой одаренности у детей дошкольного возраста.	Консультация.	Ноябрь.

Педагоги всех групп.	Коммуникационные упражнения, направленные на установление взаимопонимания с родителями. Повышение психологической культуры и профессионализма педагогов.	Консультация с элементами деловой игры.	Март.
Педагоги всех групп.	Профилактика эмоционального выгорания педагогов. Повышение психологической грамотности педагогов, помочь в профилактике эмоционального выгорания.	Тренинг для педагогов.	Декабрь, февраль, апрель.
Родители, дети которых не посещают ДОУ.	Консультационный пункт.	Индивидуально.	В течение уч. года (согласно графику).

### 3. Рабочая программа воспитания

#### Пояснительная записка

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>2</sup>

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.<sup>3</sup>

*Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,*

<sup>2</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образование в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, №. 31, ст. 5063

<sup>3</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.<sup>4</sup>

1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

7) Ценности культуры и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

Программа воспитания разработана с учётом культурно-исторических, этнических особенностей Уральского региона, г. Екатеринбурга, а также потребностей детей, их родителей(законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива учреждения.

Реализация программы воспитания основана на социальном партнёрстве ДОО с другими учреждениями культуры (библиотека, музеи города, музыкальная школа, ботанический сад).

### **3.1. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **3.1.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

---

<sup>4</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания в ДОО:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

3) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общинностей.

### **3.1.2. Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) *Цель патриотического направления воспитания* - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) *Ценности — Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) *Цель духовно-нравственного направления воспитания* — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) **Ценности — жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) **Цель социального направления воспитания** — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) **Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) **Цель познавательного направления воспитания** — формирование ценности познания.

2) **Ценность — познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) **Цель физического и оздоровительного воспитания** — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) **Ценности — жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) **Цель трудового воспитания** — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) **Ценность — труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) **Цель эстетического направления воспитания** — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) **Ценности — культура, красота**, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **3.1.3. Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

*В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.*

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы  
(к 7-8 годам)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные иволевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	---

### 3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

#### 3.2.1. Уклад образовательной организации

**Уклад** – установившийся порядок жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), объектов социокультурного окружения ДОО..

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

##### ***Ключевые моменты уклада Учреждения***

###### *Ценности:*

- Ценность уважения и принятия любого ребёнка всеми участниками образовательных отношений.
- Ценность развития личностного потенциала каждого ребёнка в совместной деятельности.

###### *Правила и нормы:*

- Дети помогают воспитателю убирать игрушки, готовить раздаточный материал к совместной деятельности, чинить книги.

###### *Традиции и ритуалы:*

- Воспитатели встречают детей и родителей в группах.

###### *Система отношений в разных общностях:*

- Доброжелательная атмосфера для всех детей.
- Поддержка и согласование детских инициатив детской общности.
- Поддержка усилий родителей в воспитании детей.

###### *Характер воспитательных процессов:*

- Воспитатель отвечает за все аспекты жизнедеятельности.
- Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса.
- Отказ от гиперопеки каждого отдельного ребёнка.

###### *Предметно-пространственная среда:*

- РППС отвечает требованиям ФГОС и ООП ДО.
- Создание игровых пространств для культивирования детских игр.

**Миссия детского сада** – сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, реализации права каждого ребёнка на качественное, доступное, всестороннее образование, целенаправленное педагогическое взаимодействие с ребёнком для его

личностного развития, развития способностей и творческого потенциала, ценностного самоопределения, духовно-нравственной культуры, формирование предпосылок учебной деятельности, потребности в постоянном самосовершенствовании на пути к успеху в жизни.

***Принципы жизни и воспитания в ДОО:***

- *принцип гуманизма.* Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования

-*принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопреживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

-*принцип общего культурного образования.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

-*принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

-*принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

-*принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

-*принцип инклюзивности.* Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

***Традициями воспитания*** в образовательной организации являются следующие:

-проведение общенародных и фольклорных праздников («Осенины», День пожилых людей, «Новый год», «Международный день женщин», «День защитников Отечества», «День семьи», «День Земли» и др.);

-проведение совместных творческих выставок («Осенние фантазии», «Символ Нового года», «Земля – наш общий дом»);

-использование формы взаимодействия с родителями «День открытых дверей»;

-ежегодное проведение Недели театра – в течение одной недели все воспитанники осваивают разные роли – костюмеры, декораторы, дизайнеры, артисты, зрители. Каждая группа готовит театральные спектакли и показывает их воспитанникам детского сада, педагогам и родителям;

-проведение социальной акции «Бессмертный полк» - принимают участие дети, родители, педагоги, способствует развитию патриотических чувств и чувства сопричастности к своей семье, городу, стране;

- «Неделя выпускника» - организуются экскурсии для выпускников детского сада в Ботанический сад, персональные творческие выставки выпускников; организуется «День благодарения»- выпускники выступают перед сотрудниками детского сада с музыкальными номерами. Заканчивается неделя выпускника Выпускным балом.

-гражданско-патриотическое воспитание, направленное на воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России. Содержание реализуется через тематические блоки: родная семья, родной город, родная природа, родная страна, родная культура. Содержание реализуется через совместную деятельность воспитателя с детьми, с использованием дидактических, подвижных, настольных, сюжетно-ролевых, театрализованных игр с опорой на основной вид детской деятельности -игровую. В совместной деятельности воспитатель беседует о родном крае с детьми, рассматривает тематические альбомы, иллюстрации, организует выставки предметов детского творчества. Воспитатель организует изобразительную деятельность, прослушивание литературных и музыкальных произведений. Проводятся мероприятия, способствующие развитию патриотических чувств у дошкольников: День Защитника Отечества, интеллектуально-музыкальные гостиные «Мой город Екатеринбург», о родном крае, День Победы, День защиты детей, День России;

-экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно- правильного отношения к объектам живой и неживой природы, явлениям природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий (технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ). В целях воспитания у детей основ экологического сознания воспитатели организуют участие воспитанников в экологических акциях: «Покормим птиц зимой», «Цветок за того парня», «Соберем макулатуру - поможем сохранить леса».

### ***Отношение к воспитанникам.***

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Воспитательный процесс выстраивается на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

*К характерным особенностям воспитательного процесса относятся:*

-Направленность на развитие личности ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

-Патриотическая направленность: воспитание в детях любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

-Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей, таких как любовь к родителям, уважение к старшим, забота о малышах и пожилых людях.

-Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

*Цели и задачи воспитания реализуются в ходе различных видов детской деятельности:*

-игровая (сюжетно-ролевая игры, игры с правилами и другие виды игры);

-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

-восприятие художественной литературы и фольклора;

-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

-изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация);

-двигательная (владение основными движениями, подвижные и спортивные игры, формы двигательной активности).

*Основные формы:*

*-Совместные игры.* Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно- ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест- игры.

*-Коммуникативные игры.* Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере

доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

-*Образовательные ситуации*. В процессе образовательных ситуаций у детей- формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценостные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

-*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

-*Чтение и обсуждение*. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

-*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

-*Творческая мастерская*, предоставляющая детям условия для использования и применения знаний и умений.

-*Выставки*. На выставках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в выставках семейного творчества по различным направлениям. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, выставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные: «Мой любимый детский сад», «Зашитники Отечества», «День Победы», выставки «Наши папы удалые», практикуются персональные выставки изобразительного творчества выпускников детского сада.

-*Музыкально-интеллектуальная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале, с использованием продукта исследовательско-творческой деятельности воспитанников.

-*Праздники*. Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных

занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

-*Развлечения* способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

-*Фольклорные мероприятия* могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями. При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы Учреждения. Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при изготовлении игрушек. В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

-*Проектная деятельность* является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

*-Социальные и экологические акции.* В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дети получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

*-Конкурсы, викторины.* Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

*-Спортивные соревнования, физкультурные развлечения и праздники, эстафеты.* В рамках многих традиционных событий развиваются потребность в здоровом образе жизни, воспитывают любовь к спорту.

*-Мультимедийные презентации, видеофильмы, мультифильмы по различным направлениям:* нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни, искусство.

В процессе воспитательной работы применяются такие **методы работы**, которые дают возможность детям выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

*-Объяснительно-иллюстративный:* приучение к положительным формам общественного поведения; упражнения; образовательные ситуации.

*-Словесные:* рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

*-Частично-поисковый:* проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).

*-Наглядно-демонстрационный:* распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.

*-Исследовательский:* проблемные ситуации, ситуации для экспериментирования и опытов, творческие задания, опыты, экспериментирование.

*-Самостоятельная деятельность воспитанников.* Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

*-Индивидуальная работа с детьми всех возрастов* проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при

фронтальной работе. Важным аспектом является и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий; объединении детей в мобильные подвижные подгруппы и т.д.).

#### ***Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников.***

В целях построения социальной ситуации развития ребёнка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах целостного единства и сотрудничества всех субъектов образовательных отношений.

Взаимодействие педагогов МАДОУ № 104 и родителей по вопросам образовательной деятельности с детьми происходит по нескольким направлениям.

*Первое направление – знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а так же способами их усвоения.*

Правила, как и способы познавательных действий – процесс, формирующийся по законам развития психики: поэтапно и последовательно. Педагоги знакомят родителей с правилами пребывания детей в ДОУ, связанными с режимными моментами: время прихода и ухода, время обеда, сна; видами одежды, необходимой для нахождения в ДОУ, на физкультурных занятиях, на прогулке. Однако само пребывание детей в ДОУ сопряжено с рядом ограничений или правил пребывания. Это, например, способы удобного расположения предметов в шкафу для одежды ребенка, правила одевания (снятия) одежды и обуви (последовательность, способ действия с каждым предметом), правила мытья рук, правила поведения на улице, правила коммуникации детей с взрослыми и детьми в ДОУ и многое другое. Правила эти вводятся педагогами для детей и осваиваются детьми во время пребывания в ДОУ.

Эффективность данного процесса по усвоению воспитанниками существующих правил в группе увеличивается, если родители знакомы с этими правилами, будут устанавливать их и дома (например, правило мытья рук), спрашивать о них детей, помогать детям осваивать правила (например, правила одевания, обращения с предметами, правила вежливого обращения). Родителям следует быть терпеливыми и сдержанными в таком взаимодействии с детьми

*Второе направление – привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию способностей.* По конкретному заданию педагогов родители дома проводят с детьми наблюдения, читают детям литературные произведения из предложенного списка, вспоминают родственников и наклеивают их фотографии в альбом и др. Такие задания даются родителям довольно редко, в основном образовательная работа ведется педагогами.

*Третье направление – создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности,*

*овладевать новыми способами.* ДОУ предлагает для этого выполнение дома родителям с детьми различных поделок с целью демонстрации их в дальнейшем в ДОУ. Для того, чтобы мотивировать родителей на такое взаимодействие с детьми, ДОУ организует различные выставки работ родителей и детей, выполненных на определенную тему дома («Осенние фантазии», «Счастливый выходной день», «Здравствуй масленица», «Бессмертный полк» и др.). Также предлагается родителям вместе с детьми изготовление альбомов – проектов на какую-то тему, например, «Я знаю, как это устроено (бывает, называется)».

*Четвертое направление работы с родителями в ДОУ – это помочь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка.* Для того, чтобы научить ребенка способам выполнения деятельности, правилам поведения, способам коммуникации, взрослый должен обладать специальными навыками и умениями. Это работа по «воспитанию родителей». «Воспитание родителей» – международный термин, под которым понимается помочь родителям в выполнении ими функций воспитателей собственных детей, родительских функций. Необходимость работы по «воспитанию родителей» основывается, на потребности родителей в поддержке, на потребности самого ребенка в образованных родителях, на существовании бесспорной связи между качеством домашнего воспитания и социальными проблемами общества.

Влияние родителей на становление психических качеств ребенка, особенностей его личности является неоспоримым фактом современной образовательной системы. Именно родители в большей степени формируют личность ребенка, определяя его нравственные нормы, ценностные ориентиры и стандарты поведения.

Таким образом, целью образовательной работы с родителями, является развитие у взрослых *способов коммуникации* с детьми на основе *понимания* ребенка, как обладающего определенными особенностями: возрастными, личностными, эмоциональными.

Гармоничное взаимодействие между взрослым и ребенком возможно в том случае, если взрослые могут видеть ребенка и его потребности, а также учитывать свое состояние и учитывать свои человеческие желания. Если родитель внимателен к проявлениям ребенка, то он может, замечая эмоции ребенка, поддержать его, заметить его успехи, похвалить.

Самой большой сложностью в работе с родителями является процесс переноса многочисленных знаний на конкретные действия, обучение родителей конкретным способам развивающего взаимодействия с детьми. Поэтому необходимо учить родителей эффективным *способам взаимодействия* с детьми. Они могут осваиваться не только за счет представлений, а за счет реальных действий.

Процесс коммуникации родителей с детьми состоит из нескольких составляющих. В нем присутствуют:

-образ ребенка (представления взрослых о детстве, о возрасте

ребенка, о его способностях и возможностях).

-образ себя как родителя (представления взрослого о себе как о родителе, о своей роли, задачах во взаимодействии с ребенком).

-обращение к ребенку (наличие у родителей адекватных способов обращения к ребенку, как вербальных, так и невербальных).

-наблюдение за реакцией ребенка (способность родителей видеть проявления ребенка, быть внимательными к ним).

-способы реагирования родителя на поведение ребенка (представление родителей о своих эмоциональных и поведенческих реакциях, проявляющихся в коммуникации с ребенком).

-оценивание своих реакций (установки родителя в отношении воспитания ребенка, способность оценивать последствия своих действий, критичность)

-оценивание реакций ребенка (понимание смысла поступков и действий ребенка, причин его поведения).

Как правило, основной проблемой, с которой родители обращаются за помощью, является *нежелательное поведение ребенка*. Наиболее часто предъявляемые родителями сложности: непослушание ребенка, жадность, ссоры между детьми, нежелание или неумение ребенка делать что-то самостоятельно. А также агрессивное поведение ребенка (дерется, кричит, обзываются), сложности в общении со сверстниками (чрезмерная застенчивость, неумение налаживать отношения), сложности сепарации (ребенок не хочет оставаться без мамы дома или в детском саду, спать один). Для того, чтобы разрешить вышеперечисленные проблемы, родителям необходимо:

- уметь договариваться с детьми о чем-либо и научить детей следовать этим договоренностям;

- замечать личное пространство ребенка, его место, вещи, принадлежащие ему, игрушки и относиться к этому с вниманием;

- разрешать конфликты, возникающие между ними и детьми, помогать детям во время сложных ситуаций взаимодействия друг с другом;

- учить ребенка необходимым навыкам самообслуживания: предлагать в каждой ситуации определенную последовательность действий, проговаривать ее ребенку или напоминать до тех пор, пока ребенок не усвоит навык;

- быть внимательным к чувствам ребенка, принимать само чувство и предлагать детям приемлемую, на взгляд родителей, форму их выражения;

- задумываться о причинах, приводящих к тому или иному поведению ребенка, а не только о способах изменения нежелательного поведения;

- замечать собственные чувства и отношение к тем или иным проявлениям ребенка, найти комфортные для себя и ребенка способы их выражения.

Для того чтобы названные умения и навыки у родителей формировались, чтобы родители учились видеть за конкретным поведением ребенка его чувства и потребности, предлагаются родителям

обсудить конкретную ситуацию по следующей схеме:

- 1.Что ребенок делает в ситуации, что он чувствует?
- 2.Действия взрослого, что он чувствует в ситуации по отношению к ребенку?
- 3.Чего хочет ребенок в этот момент.
- 4.Предлагаем взрослым вспомнить себя в детстве в подобной ситуации. Чего хотелось от родителей в такой момент?
- 5.Как можно обратиться к ребенку, с какими словами или действиями, чтобы он почувствовал себя понятым и принятым? (называем желание ребенка или чувство, затем напоминаем правило поведения).

Беседа, проведённая с родителем по такому алгоритму, даёт ему возможность попробовать новые, непривычные способы взаимодействия с ребенком, обратить внимание на себя самого, на то, как я действую как родитель.

### ***Социокультурный контекст, внешняя и культурная среда ДОО.***

#### ***-Особенности социокультурного окружения.***

Учреждение расположено в Кировском районе (Пионерский район) города Екатеринбурга. Район является экологически чистым, имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы, рядом находится Основинский парк, общеобразовательные школы №125, 164, гимназия №35, детская библиотека.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают Учреждение, можно отнести преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

#### ***-Современная социокультурная ситуация развития ребёнка:***

- 1).Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ⇔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

2).Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ↛ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ↛ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

Портрет современного ребенка.

*Ранний возраст:*

- для детей характерна повышенная потребность в получении информации;
- больше объем долговременной памяти;
- с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

*Дошкольный возраст:*

-современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как созидатель и носитель культуры;

-современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;

-современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;

-современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;

-современный ребенок радует, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;

-дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, пассивностью ребенка).

*-Современные факторы, оказывающие влияние на воспитание и личностное развитие ребенка.*

Всем известно, что детство является особенным и неповторимым периодом в жизни каждого. В детстве не только закладываются основы здоровья, но и формируется личность: её ценности, предпочтения, ориентиры. То, как проходит детство ребёнка, непосредственно отражается на успешности его будущей жизни. Ценным опытом этого периода является социальное развитие. Психологическая готовность ребенка к школе во многом зависит от того, умеет ли он строить общение с другими детьми и взрослыми, правильно с ними сотрудничать. Немаловажно для дошкольника и то, как быстро он приобретает знания, соответствующие его возрасту. Цель – «воспитание всесторонне развитой личности» - является по сути своей идеальной,

нереальной целью воспитания. История развития общества, изучение закономерностей развития индивида показало, что в равной степени все стороны личности не могут быть развиты. Но идеальная цель нужна, она является ориентиром на возможности человека и помогает сформулировать задачи воспитания в различных направлениях многогранной личности. Известно, что личностями не рождаются, а становятся. А на формирование полноценной развитой личности большое влияние оказывает общение с людьми. Именно поэтому формированию умения ребёнка устанавливать контакты с другими людьми следует уделять достаточно внимания.

*- Биологические факторы в развитии ребенка.*

Самым первым и значимым фактором до появления ребенка на свет является биологический фактор. Биологический фактор находит свое развитие во внутриутробном состоянии. Основополагающим показателем выступает биологическая наследственность. Наследственность индивидуальна для каждого представителя человечества. Родители по наследству передают своему ребенку некие особенности и качества личности. Каждый ребенок обладает громадным арсеналом задатков, раннее развитие и формирование которых зависит от социальной структуры общества, от условий воспитания и обучения, забот и усилий родителей и желания самого маленького человека. Биологический фактор необходимо учитывать, так как благодаря биологическому фактору создается бесконечное разнообразие темпераментов, характеров, способностей, которые делают из каждой человеческой личности индивидуальность.

*-Социальные факторы в развитии ребенка.*

Социальное развитие ребенка подразумевает под собой процесс усвоения традиций, культуры и правил, принятых в определенном обществе. Для осуществления данного процесса должны присутствовать определенные социальные факторы развития ребенка. В качестве них выступают всевозможные объекты окружающей среды. Кооперация всех факторов составляет особенности социального развития детей. Данные факторы можно подразделить на следующие:

- микрофакторы (к ним относится семья, школа, друзья, ближайшее социальное окружение);
- мезофакторы (к ним относятся условия, в которых растет ребенок, средства массовой коммуникации, региональные условия и другие);
- макрофакторы (здесь играют роль процессы и вещи мирового масштаба: экология, политика, демография, экономика, государство и общество).

Социализация представляет собой процесс становления личности, постепенное усвоение требований общества приобретение социально значимых характеристик сознания и поведения, которые регулируют ее взаимоотношения с обществом. Социализация личности начинается с первых лет жизни и заканчивается к периоду гражданской зрелости человека, хотя, разумеется, полномочия, права и обязанности, приобретенные им, не говорят о том, что процесс социализации полностью завершен: по некоторым аспектам

он продолжается всю жизнь. Первые элементарные сведения человек получает в семье, закладывающей основы и сознания, и поведения.

*-Этапы социального развития ребёнка.*

- Младенчество. Социальное развитие начинается у дошкольника ещё в младенческом возрасте. При помощи мамы или другого человека, который часто проводит время с новорождённым, малыш постигает азы общения, используя средства общения, как мимика и движения, а также звуки.
- От шести месяцев до двух лет. Общение малыша с взрослыми становится ситуативным, что проявляется в виде практического взаимодействия. Ребёнку нередко нужна помощь родителей, какие-то совместные действия, за которыми он обращается.
- Три года. В этом возрастном периоде малыш уже требует общества: он хочет общаться в коллективе сверстников. Ребёнок входит в детскую среду, приспосабливается в ней, принимает её нормы и правила, а родители в этом активно помогают. Они подсказывают дошкольнику, как нужно поступать, а как не следует: стоит ли брать чужие игрушки, хорошо ли жадничать, нужно ли делиться, можно ли обижать детей, как быть терпеливым и вежливым, и прочее.
- От четырёх до пяти лет. Этот возрастной отрезок характеризуется тем, что малыши начинают задавать бесконечно большое количество вопросов обо всём на свете (на которые не всегда находится ответ и у взрослых!). Общение дошкольника становится ярко эмоционально окрашенным, направленным на познание. Речь малыша становится главным способом его общения: используя её, он обменивается информацией и обсуждает с взрослыми явления окружающего мира.
- От шести до семи лет. Коммуникация ребёнка приобретает личностную форму. В этом возрасте детей уже интересуют вопросы о сути человека. Этот период считается наиболее важным в вопросе становления личности и гражданственности ребёнка. Дошкольник нуждается в объяснении многих жизненных моментов, советах, поддержке и понимании взрослых, ведь они — образец для подражания. Глядя на взрослых, шестилетки копируют их стиль общения, взаимоотношений с другими людьми, особенности их поведения. Это начало формирования своей индивидуальности. Мощным инструментом социализации личности выступают средства массовой информации — печать, радио, телевидение. При этом в одинаковой степени возможна реализация как созидаательных, так и разрушительных задач.

*-Личностный фактор в развитии ребёнка.*

Личностное развитие человека происходит на протяжении всей жизни. Личность является одним из тех феноменов, которые редко истолковываются одинаково двумя разными авторами. Все определения личности так или иначе обусловливаются двумя противоположными взглядами на ее развитие. С точки зрения одних, каждая личность формируется и развивается в соответствии с ее врожденными качествами способностями, а социальное окружение при этом играет весьма незначительную роль. Представители другой точки зрения полностью отвергают врожденные внутренние черты и

способности личности, считая, что личность – это некоторый продукт, полностью формируемый в ходе социального опыта. Несмотря на многочисленные понятийные и другие различия, существующие между ними, почти все психологические теории личности едины в одном: личностью человек не рождается, а становится в процессе своей жизни. Это фактически означает признание того, что личностные качества и свойства человека приобретаются не генетическим путем, а вследствие научения, то есть они формируются и развиваются.

*-Психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.*

Психофизиологические особенности детей-дошкольников проявляются в суждениях, способах действий, поведении детей, отношении к окружающей действительности. Внимание к возрастным психофизиологическим особенностям детей создает реальные возможности для выстраивания воспитательного процесса оптимальным образом. Это, в свою очередь, позволит:

- преодолеть разрыв между внутренним планом психики детей и тем, что дается в качестве содержания методов, форм образования детей;
- определить новые соответствующие формы со-деятельности, с творчества, служащие источником совместных переживаний, сохранения индивидуальности каждого субъекта образовательного процесса;
- выстроить педагогическое взаимодействие с учетом собственной активности ребенка, полностью определяемой им самим, и активности ребенка, стимулируемой взрослым.

*Психофизиологические особенности детей раннего возраста:* интенсивный темп физического развития, подражательность, сенсомоторная потребность, повышенная эмоциональность и ранимость организма ребенка, внушаемость, впечатлительность, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем, недостаточная подвижность нервных процессов.

*Психофизиологические особенности детей дошкольного возраста:* постижение и осмысление окружающего через образное мышление и воображение; повышенная двигательная активность; взаимосвязь эмоциональной и сенсорной сфер, что находит отражение в особой восприимчивости и впечатлительности ребенка; доминирование эмоций в мире познания, восприятии окружающих людей; детская непосредственность, наивность, особая доверчивость; недостаточное развитие произвольности всех психических процессов, самоконтроля; преобладание эмоциональной регуляции деятельности над произвольной. Яркие проявления самобытности детской жизни, неповторимого взгляда на окружающее и отношения к нему — есть не просто фон или фактор успешности дошкольного образования, а как ключевое основание для проектирования его содержания и процесса реализации.

*- Особенности психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации.*

Современных детей можно назвать цифровыми детьми или детьми будущего – это все те, кто родился и вырос в окружении компьютеров,

игровых приставок, видеокамер, сотовых телефонов и других цифровых игрушек. С самого рождения сегодняшние дети сталкиваются с современными высокотехнологичными достижениями. Ребенок познает мир через экран монитора. Компьютер становится для него основным источником информации, его другом и помощником. Наши дети, благодаря цифровым технологиям, раньше взрослеют, умеют рассуждать на «взрослые» темы, смотрят видеоролики, разбираются в хитросплетениях сюжетных линий, хорошо запоминают все происходящее с героями видеороликов. Дошкольники иногда делают такие неожиданные выводы и умозаключения в недетских ситуациях, что взрослые всерьёз начинают думать о преждевременном взрослении современных детей.

Всё чаще педагоги дошкольных учреждений, исходя из собственных наблюдений, «рисуют» такие портреты современного дошкольника: развитый, любознательный, умный, эрудированный, раскрепощенный, воспитываемый компьютером и ноутбуком ребенок. Однако у современных детей имеется достаточно большие проблемы с развитием творческой активности, у наших детей резко снижена фантазия. Современный ребенок нацелен на получение быстрого и готового результата путем нажатия одной кнопки. Хотя современные дошкольники технически «подкованы», легко управляются с телевизором, электронными и компьютерными играми, но строят из конструктора они так же, как их сверстники прошлых лет, ни в чем их не опережая.

Раньше у ребенка был развит на высоком уровне рефлекс подражания, он повторял действия за взрослым. На сегодняшний день у современного дошкольника практически отсутствует рефлекс подражания и преобладает рефлекс свободы, который позволяет ему выстраивать свои стратегии поведения. Если ребенок понимает и принимает смысл поступка или действия, которое должен совершить, то он будет его выполнять. Если нет, то откажется, выражая протест, вплоть до агрессии. Дети настойчивы, требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия, иногда не слышат указаний взрослых.

Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры. У них есть проблемы с эмоциональностью. Многие не понимают, что такое плохо, больно, страшно. Эти дети менее романтичны и более прагматичны. Их мир заполнен материальными ценностями. Современный ребенок дошкольник говорит много, но плохо, в большей степени страдает связная речь и словарный запас. Современные родители меньше, чем это необходимо для полноценного речевого развития ребенка, разговаривают со своими детьми, мало читают и рассказывают им, а покупая книжки для самых маленьких, больше ориентируются на красочность и оригинальность издания, нежели на художественные достоинства текстов.

Нынешних дошкольников отличает слабость воображения, выраженная ориентация на наглядность воспринимаемой информации и, соответственно, недостаточная развитость слухового восприятия и понимания. Воображение является главным новообразованием дошкольного детства, ответственным, по

словам Л.С.Выготского, за специфическое для данного возраста отношение между ребенком и социальной действительностью. Воображение задает социальную ситуацию развития, именно оно определяет дальнейший характер познавательного и личностного развития ребенка. Основной деятельностью, которая обеспечивает наилучшие условия для развития воображения, является детская игра во всем многообразии ее форм и видов. Однако сегодня практически всеми психологами и педагогами фиксируется значительное снижение игровой активности детей и низкий уровень развития их игровой деятельности. Другим фактором, препятствующим полноценному развитию воображения, является преобладание в арсенале детских развлечений разнообразной видеопродукции. Маленькие дети много времени проводят перед телевизором: мультфильмы, «полезные образовательные» телевизионные программы, а то и просто яркие рекламные ролики способны надолго занять внимание малыша, освобождая тем самым его родителей от необходимости читать сказки, рассказывать, играть с детьми. Дошкольники быстро осваивают и несложные манипуляции с компьютером: научаются включать его, находить «свои» игрушки, запускать их, управлять с помощью нескольких клавиш действиями компьютерных персонажей. Вся эта видеинформация воспринимается детьми легче и быстрее, чем вербальная. Она не требует работы воображения, более того, эти готовые образы, яркие и разнообразные, превышают все возможности собственного продуктивного воображения ребенка.

Доминирование компьютерных развивающих и обучающих программ в образовании современных дошкольников приводит к деформации опыта социального взаимодействия ребенка со взрослыми. Компьютерная программа настолько самодостаточна, что позволяет ребенку выполнять задания без помощи взрослых, ориентируясь лишь на подкрепление правильных шагов или невозможность продвигаться дальше в случае неверных решений. Конечно, раскладывание последовательности картинок и рассказ по ним – не слишком интересное задание для малышей, однако гораздо более полезное, чем молчаливое раскладывание тех же картинок на экране компьютера, подкрепляемое не устным откликом или похвалой взрослого, а бесхитростной анимацией. Перед ребенком не стоит задача вычленить проблему или трудность, с которой он сталкивается при выполнении данного задания, сформулировать свой вопрос к взрослому, услышать и понять объяснения. Методом проб и ошибок он ведет молчаливый диалог с «умной» машиной, делая верные или неверные выводы относительно принимаемых решений. Между тем важнейшим условием благополучного психического развития ребенка является его совместная со взрослым деятельность.

Именно взрослый знакомит ребенка с предметным содержанием окружающих его вещей и явлений, именно взрослый открывает ребенку способы взаимодействия с окружающим миром, именно ко взрослому обращено развитие познавательной потребности ребенка. Компьютерные игры надолго занимают внимание дошкольника, освобождая родителей от необходимости играть с ним, читать ему, разговаривать с ним и даже гулять,

создавая иллюзию обретения ребенком самостоятельности. Это опасная иллюзия, поскольку за такой видимой самостоятельностью ребенка кроется отсутствие навыка продуктивного взаимодействия со взрослым, без которого станет невозможным полноценное освоение в будущем и учебной программы.

Современные дети с самого нежного возраста привыкают к готовым образным впечатлениям, они не умеют и не испытывают потребности создавать собственные образы, придумывать, рассуждать и воображать. Преобладает выраженное снижение интереса детей к слушанию книг, слабое понимание и запоминание ими слуховой информации. Зрительно воспринимаемая информация становится для современных дошкольников ведущим источником познания и психического развития.

Существенные изменения претерпевает и эмоционально-нравственная сфера

личности современного ребенка, снижается уровень освоения доступных ему социальных норм, правил поведения в обществе, способов взаимодействия с окружающими людьми – детьми и взрослыми. Для современного ребенка, особенно жителя города, природа выступает чуждой, неизвестной средой. На сегодняшний день всё в большей степени исчезает естественное детское «дворовое» сообщество: дети теперь реже свободно играют и общаются со сверстниками, усиливается тенденция индивидуализации игры, и, как следствие, социального отчуждения детей.

Другой особенностью современных дошкольников, отмечаемой воспитателями, является повышенный эгоцентризм. В определенной степени эгоцентризм характерен для детей дошкольного возраста, однако к 7 годам многие из них уже способны преодолеть эгоцентрическую позицию и принять во внимание точку зрения другого человека. Преодоление детского эгоцентризма является одним из важнейших механизмов социализации в дошкольном возрасте. Приоритет личных интересов в сознании современного ребенка находит свое отражение и в таком удивительном, но ставшим нередким явлении, как незнание детьми имен некоторых своих товарищей по группе детского сада, а иногда даже и воспитателей. Здоровье подрастающего поколения также претерпевает изменения с учетом экологической обстановки и нередко физические показатели здоровья оставляют желать лучшего.

Таким образом, очевидно, что все фиксируемые сегодня изменения в психологическом облике дошкольника (особенности его общения, игровой деятельности, личностного развития, готовности к школе), свидетельствуют о принципиально ином характере его дошкольной социализации. Наши дети живут вместе с нами, одной с нами жизнью, и создание для них специальных психолого-педагогических условий, свободных от вредных влияний современности, представляется, по меньшей мере, нереальным, а точнее – нелепым и бесполезным. Воспитание в условиях, оторванных от реальных жизненных факторов, лишится главного условия своей эффективности – соответствия реальным потребностям ребенка, его интересам, стремлениям, желаниям. Необходимо анализировать содержание детской жизни и пытаться

найти в ней новые аспекты и ресурсы, которые могут стать источниками полноценного психического и личностного развития современных детей

### **3.2.2. Воспитывающая среда Учреждения**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность

#### ***Условия для формирования эмоционально-ценостного отношения ребёнка к окружающему миру другим людям, себе.***

Полноценное развитие личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям происходит при следующих *психолого-педагогических условиях*:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

#### ***Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.***

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной воспитывающей среды и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;

- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

***Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.***

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помочь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.**

Важную роль в жизни ребенка-дошкольника играет сверстник. У детей формируются относительно устойчивые симпатии, складывается совместная деятельность. Общение со сверстником – это общение с равным себе, оно дает возможность ребенку познавать самого себя.

В общении детей весьма быстро складываются отношения, в которых появляются предпочтаемые и отвергаемые сверстники. Именно общение со сверстниками требует высокого эмоционального напряжения. «За радость общения» ребенок тратит много энергии на чувства, связанные с успехом идентификации и страданиями отчуждения. Взаимодействие ребенка со сверстниками - это не только прекрасная возможность совместно познавать окружающий мир, но и возможность общения с детьми своего возраста, возможность общения с мальчиками и девочками. Дети дошкольного возраста активно интересуются друг другом, у них появляется выраженная потребность в общении со сверстниками. В условиях специального дошкольного воспитания, когда ребенок постоянно находится с другими детьми, вступает с ними в разнообразные контакты, складывается детское общество, где ребенок приобретает первые навыки поведения среди равных участников общения.

Развитие общения и его практической реализации в процессе взаимодействия детей между собой совершается поэтапно и зависит от организующих воздействий взрослого.

Выделяются три формы общения детей друг с другом на протяжении дошкольного возрастов разных видах деятельности:

- эмоционально-практическая (2-4-й годы жизни ребенка);
- ситуативно-деловая (4-6 лет);
- внеситуативно-деловая (6-7 лет).

**Формы общения детей друг с другом**

2-4 г.	4-6 л.	6-7 л.
эмоционально- практическая	ситуативно- деловая	внеситуативно- деловая
-диадное взаимодействие; - полноценное развитие игры; - совместные действия в трудовой деятельности	- проявление воли и настойчивости; - стремление к коллективным формам деятельности; - потребность поступать в соответствии с правилами и этическими нормами; - стремление быть лучшим; - усваивается система социальных ценностей	- познавательная активность; - потребность поступать в соответствии с правилами и этическими нормами; - потребность в признании сверстников; - стремление быть первым; - усваивается система социальных ценностей

**Основные признаки сотрудничества**

Целенаправленность	стремление к общей цели
Мотивированность	активное заинтересованное отношение к

	совместной деятельности
Целостность	взаимосвязанность участников деятельности
Структурированность	чёткое распределение функций, прав, обязанностей, ответственности
Организованность	планомерность деятельности, способность к управлению и самоуправлению
Согласованность	согласование действий участников деятельности, низкий уровень конфликтности
Результативность	способность достигать результата

*Задачи, стоящие перед педагогом:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоинности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*Технологии взаимодействия педагога с детьми:*

- *Личностно – ориентированная технология.* В центр образовательной системы ставится личность ребёнка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий её развития, реализации её природных потенциалов. Технология заключается в активном сотрудничестве и диалоге с ребёнком, обеспечивающая внимание и уважение со стороны взрослых к каждому ребёнку, к развитию индивидуальных способностей и к взаимоотношениям детей.

- *Гуманно – личностная технология.* Своей гуманистической сущностью исповедует идеи всестороннего уважения и любви к ребёнку, оптимистическую веру в его творческие силы.

-*Технология сотрудничества.* Реализует демократизм, равенство, партнёрство в отношениях педагога и ребёнка. Сотрудничество – это совместная развивающая деятельность взрослых и детей, скреплённая взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности. Одно из направлений педагогики сотрудничества – гуманно-личностной подход, который объединяет в себе ряд идей:

- *гуманизация и демократизация педагогических отношений.*

- Любовь к детям, заинтересованность в их судьбе.
  - Вера в ребёнка.
  - Мастерство общения.
  - Отсутствие прямого принуждения.
  - Терпимость к детским недостаткам.
  - Право ребёнка на ошибку и на собственную точку зрения.
  - Стиль отношений: не запрещать, а направлять, не принуждать, а убеждать; не командовать, а организовывать; не ограничивать, а предоставлять свободу выбора.
  - Требовательность без принуждения, основанная на доверии.
  - Увлечённость, рождённая интересом.
  - Замена увлечения желанием, которое порождает успех.
  - Ставка на самостоятельность и самодеятельность детей.
  - Применение косвенных методов через коллектив.
- *индивидуальный подход.*
- Учёт особенностей личности в воспитательно – образовательном процессе.
  - Прогнозирование развития личности.

*Способы поддержки детской инициативы:*

- Воспитание ребенка в условиях развивающего, не авторитарного общения.
- Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности – условие полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.
- Забота педагога о накоплении ребенком опыта, впечатлений, которые потом отразятся в самостоятельном рисовании, лепке, рассказах, музыкальной деятельности.
- Педагог обучает способам и приемам, определенным набором навыков и умений.
- Педагог должен быть готов помочь, но не опекать детей тогда, когда они в этом не нуждаются.
- В рисовании не ограничивать детей только задачей изображения отдельных предметов.

- Поддерживать стремление придумывания содержания рисунка, развертывания действий, близких игре.
- Создать условия для развития детской инициативы посредством художественного конструирования (создавая свои сюжеты, дети не боятся совершить ошибку, зная, что все легко можно исправить путем изменения, как композиции в целом, так и отдельных ее деталей).
- Словесные поощрения, поддержка во время самостоятельной деятельности;
- Обсуждение перед всеми детьми положительных успехов каждого ребенка;
- Познавательные занятия.
- Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и труд в уголке природы.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- Не директивную помочь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной).

### **3.2.3. Общности образовательной организации**

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

*Воспитатель, а также другие сотрудники должны:*

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

*Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.* В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом. В детском саду организуются «Дни взаимопосещения групп», когда дети младшего возраста посещают более страшную группу и наоборот.

*Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.* Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

*Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:*

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### *Деятельности и культурные практики.*

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

-предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### **3.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО.

Образовательная область	Направления воспитания	Приобщение детей к ценностям
«Социально-коммуникативное развитие	-патриотическое, -духовно-нравственное, -социальное, -трудовое	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»

Решаются задачи воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной

**личностной позиции.**

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

Образовательная область	Направления воспитания	Приобщение детей к ценностям
«Познавательное развитие»	-познавательное, -патриотическое	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»

**Решаются задачи воспитания:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область	Направления воспитания	Приобщение детей к ценностям
«Речевое развитие»	-социальное. -эстетическое	«Культура» «Красота»

**Решаются задачи воспитания:**

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

Образовательная область	Направления воспитания	Приобщение детей к ценностям
«Художественно-эстетическое развитие»	-эстетическое	«Красота», «Культура», «Человек», Природа»

**Решаются задачи воспитания:**

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и створчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область	Направления воспитания	Приобщение детей к ценностям
«Физическое развитие»	-физическое -оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»

Решаются задачи воспитания:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **3.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

#### ***3.2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).***

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного учреждения.

*Формы работы с родителями в ДОУ:*

- родительские тематические гостиные (в том числе дистанционные) – 3 раза в год;
- «День открытых дверей» (организованная образовательная деятельность)- 1 раз в год (декабрь-январь);
- организация выставок детских изобразительных работ, творческих семейных поделок;
- беседы;
- музыкальные, интеллектуально-музыкальные гостиные;

- дистанционный клуб для родителей «Логопедическое царство – звуковое государство»;
- индивидуальное консультирование родителей по их запросу педагогом-психологом, учителем-логопедом;
- Консультативный пункт для родителей детей с 2 месяцев (дистанционное консультирование через сайт) не посещающих дошкольное образовательное учреждение;
- спортивно-развлекательные мероприятия с родителями ( 23 февраля, День семьи):
- совместный проект межпоколенного взаимодействия: «Гордое звание – Защитник Отечества», к 9 мая «День победы»;
- реализация направления «Популяризация чтения» через технологию «Буккроссинг» (во всех возрастных группах организованы библиотеки свободного доступа в уголке книги в раздевалках);
- социальные акции «Кормушка для птиц», к Дню Победы - акция «Цветок за того парня» (выращивание цветочной рассады для клумб на территории ДОУ);
- семейная игротека «Игры в гости к нам» (один раз в квартал родители приносят настольно-печатные игры в группы);
- практикумы педагога-психолога с родителями по развитию эмоционального интеллекта, развитию коммуникативных умений родителей и установлению доверительных отношений в семье (в том числе дистанционные).

Привлечение родителей к образовательной работе с детьми, помочь родителям в освоении способов позитивной коммуникации с детьми оказывают значительную помощь педагогам ДОУ в решении их основных профессиональных задач - задач развития детей.

### ***3.2.5.2. События образовательной организации***

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Каждый педагог проектирует работу с группой детей в целом, с детей, с подгруппой, с каждым ребёнком.

#### ***-Режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну.***

Во всех возрастных группах при организации режимных моментов осуществляется включение тех воспитательных задач, которые адекватны данному процессу:

- В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:
  - мыть руки перед едой;
  - класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо её пережёвывать;
  - рот и руки вытираять бумажной салфеткой;

- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой ложкой. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

- В процессе организации сна решаются задачи культурно – гигиенических навыков и навыков самообслуживания, культуры поведения, формирования начальных представлений о здоровом образе жизни:
- воспитывать опрятность, аккуратность, привычку следить за своей одеждой при раздевании (в определённой последовательности складывать одежду, ставить на место обувь в спальне);
- развивать умение устанавливать связь между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием (в спальню и туалетную комнату проходим в обуви);
- формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне, слушать взрослого, выполнять его указания, требования.

#### - Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка).

- **«Утренний круг»** организуется перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 15 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

**Цель:** задать тон» всему дню, создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным

#### Задачи:

1. Создание эмоционального настроя на весь день – «задать тон»;
2. Установление комфортного социально – психологического климата в детском коллективе через свободное общение со сверстниками
3. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, обогащение активного словаря; развитие связной речи.

#### Структура утреннего круга

##### **1. Позывные для утреннего круга**

Каждая группа выбирает для себя собственную традицию для оповещения детей о начале утреннего круга. Это может быть веселая музыка, звон колокольчика, речёвка, эстафета волшебного клубочка, когда дети, передавая друг другу клубок вместе с пожеланиями добра, счастья и любви, разматывают нить, связавшую их воедино. У детей, стоящих в кругу и соединенных одной нитью, педагог формирует чувство единения, взаимной привязанности, коллективизма и толерантности. Позывные можно связать с требуемой темой. **Позывные для утреннего круга:** веселая музыка; звон колокольчика.

#### ***Организация утреннего круга***

Дети вместе с взрослыми в течение сбора сидят в кругу – на стульчиках, на именных подушках, на ленточках-лучиках общего солнышка группы,

словом, каждая группа сама определяет традицию организации круга. Круг способствует открытости, вниманию детей друг к другу, дает чувство единства в коллективе. Порядок расположения детей в кругу может меняться.

## **2. Приветствие**

Дети нуждаются в любви и уважении своих сверстников, они хотят чувствовать себя частью группы. Приветствие адресовано каждому, кто находится в круге. Прежде чем начать приветствие, педагог его моделирует, то есть показывает, как это делается. Моделирование происходит каждый раз, когда приступают к новому этапу.

Существует много способов приветствия. Оно может быть вербальным и невербальным. Дети обращаются друг к другу по имени, с улыбкой, глаза в глаза. Устанавливается дружеская атмосфера. Большое значение имеет поза, спокойный и искренний тон голоса, дружелюбное выражение лица, открытые жесты. Дети усваивают множество веселых, занимательных,уважительных приветствий. Используется пантомима, игровые моменты, песни, считалки, речевки, формы приветствий разных народов.

Приветствия могут содержать эпитеты, комплименты. Когда процедура усвоена, дети могут выбирать или предлагать новые способы приветствия. Возможно использование различных предметов, которые передаются по кругу тому, кому адресуется приветствие. Это может быть любимая игрушка, мяч, флагок, волшебная палочка, микрофон или другой значимый для детей предмет.

-Типичные приветствия: здравствуйте! Доброе утро! Привет!

- Формы приветствий разных народов.

- Приветствия с действиями: С добрым утром! - стоя лицом к лицу. С обниманием, хлопками.

- С переплетением рук «корзиночкой».

- Стихотворные приветствия.

- От имени литературных героев или лиц проекта.

- Приветствие с передачей мяча (шарика, клубка, микрофона, сердечка).

- Приветствие с комплиментами.

- Пантомима, игровые моменты.

- Песни, считалки, речевки.

Приветствие адресовано каждому, кто находится в круге.

Педагог начинает приветствие, показывает, как это делается.

## **3. Обмен новостями**

Одной из самых любимых частей утреннего круга для детей является обмен новостями – ведь это возможность рассказать другим то, «что еще никто, кроме меня не знает», поделиться своими наблюдениями, похвастаться интересными событиями. Темы новостей могут быть и свободными, и «заданными».

-обмен информацией: календарные (погода, день недели, время года, праздник), групповые (сколько детей, мальчиков, девочек, кто отсутствует; ближайший день рождения, что сегодня нам предстоит, что интересного заметили в группе?).

-новости выходного дня;  
-все, что переполняет, волнует душу ребенка («что еще никто, кроме меня, не знает.

*Темы новостей могут быть свободными или заданными.*

Все дети одновременно поделится новостями не могут, поэтому можно предложить им коллегиально решить:

- а) какое количество и кого мы сегодня выслушаем (девочек, мальчиков);
- б) сегодня делиться новостями будут те, у кого есть в одежде что-то зеленое.
- в) «Ты катись весёлый мячик быстро-быстро по рукам; у кого весёлый мячик, тот и новости расскажет нам»).

*Педагог должен следить за тем, чтобы раз в неделю каждый из ребят смог рассказать свои новости.*

**Правила подачи новостей:**

- не регламентируем (только по одной короткой новости);
- не отбираем (только хорошие);
- не вытягиваем (мы еще не слышали твоих новостей);
- не запрещаем (об этом мы не говорим; запретных тем нет).

**Рекомендации:**

- правила независимо от их содержания всегда:
- формулируются позитивно («бегать и кричать можно на улице» вместо «не кричи», «бегать нельзя»; «внимательно слушай других» вместо «не перебивай других»);
- правила вводятся, когда в них возникает потребность.
- правила и их формулировки обговариваются с детьми.
- правила оформляются словесно, рисунком, символом, значками.
- вывешиваются на видном месте.

*Ожидаемый образовательный результат:*

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.

**Правила**

Правила вводятся постепенно, когда в них возникает потребность. Их формулировки обговариваются с детьми. Правила оформляются не только

словесно, но и в виде рисунков или символов. Правила вывешиваются на видном месте и служат наглядным напоминанием согласованных норм поведения. В начале группового сбора важно определить правило очерёдности высказываний. *Пример:* Регулировать общение можно, например, правилом: «Говорит тот, у кого в руках мяч».

### ***Вопросы***

Для начала группового сбора осуществляется подбор организующих «ритуальных» вопросов, способствующих установлению и поддержанию социальных контактов, развитию умения считывать информацию об эмоциональном состоянии других людей, формированию навыков общения и планирования.

#### *Пример:*

Все ли нашли для себя местечко, все ли удобно устроились? Кто ещё не уселился?

Какое у вас настроение?

Посмотрите друг на друга. У всех ли радостные (светлые, приветливые, улыбающиеся) лица?

Кто очень хочет задать вопрос?

Кто желает поделиться своими новостями (впечатлениями, идеями, мыслями)?

О чём бы вы хотели узнать?

Что бы вы хотели посоветовать?

Как бы вы поступили в подобной ситуации?

Что вас порадовало (огорчило, удивило)?

***«Вечерний круг», организуется перед выходом на прогулку.***

*Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.*

**Цель:** научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

#### ***Задачи вечернего круга:***

- ***Рефлексия.*** (Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом)
- ***Обсуждение проблем.*** (Обсуждаем проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвожу детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы)
- ***Развивающий диалог.*** (Предлагаю тема в соответствии с программой)
- ***Детское сообщество*** (Дружить, быть внимательными, создавать положительный настрой)
- ***Навыки общения*** (учимся культуре диалога: слушать внимательно, не перебивать)

#### ***Задачи педагога:***

Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

### *Структура вечернего круга*

#### *1. Вводная часть*

##### **Условный сигнал.**

Условный сигнал должен отличаться от сигнала на утренний круг. Например, на утреннем круге используется звон колокольчика, а на вечернем - созывает детей определенная спокойная мелодия: желательно одна и та же каждый день, чтобы дети её запомнили и уже понимали, для чего эта мелодия звучит.

Так же можно использовать речевку, *например:*

«1,2,3,4,5 становитесь в круг опять. Слева друг и справа друг. Очень дружный общий круг. Крепче за руки держитесь, и друг другу улыбнитесь». Или «Колокольчик вновь звенит, деткам в круг всем встать велит»

#### **Коммуникативная игра.**

#### *2. Основная часть*

##### **Беседа.**

На вечернем круге мы вспоминаем с детьми прошедший день, обсуждаем проблемные ситуации, если они возникли в течение дня.

На вечернем круге необходимо создать определенный психологический настрой: включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени, поставить в центр (круга свечу, фонарик).)

Здесь мы *уточняем и закрепляем знания о том:*

- Какой день недели сегодня? Какое число? Какой день недели завтра?
- Какая часть суток сейчас?
- Что вы делаете в это время в детском саду?
- Что делают в это время ваши близкие?
- Что интересного сегодня вы узнали? Чем занимались?
- Как выполнили свою работу?

Проводятся различные рефлексивные игры на разные темы.

Например: к детям прилетает красивая птичка. Воспитатель задает вопросы по теме прошедшего дня, и птичка прилетает на ладошку к тому ребенку, который хочет высказаться. *Пример*

- Что больше всего удалось?
- Что сегодня было интересно?
- Кому с кем было интересно играть (трудиться, работать в центрах активности)?

- Было ли что-то такое что вас сегодня огорчило?
- Что бы вы хотели изменить?
- За что ты можешь похвалить воспитателя?
- За что ты можешь похвалить себя?

Дети по кругу передают друг другу какой-нибудь предмет (мячик, колокольчик, камушек, кубик и т.д.) Для того чтобы, обсуждение проходило эффективно, необходимо создать определённый психологический настрой: включить спокойную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени, поставить в центр (круга свечу, фонарик).

### **3. Заключительная часть**

Ваши пожелания на завтрашний день (группе, друг другу). Завершающий ритуал.

#### ***Ожидаемый образовательный результат:***

**Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

**Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. **регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

**Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

**Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

**Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

**Вечерний круг способствует:** сплочению детского коллектива; формированию умения слушать и понимать друг друга; формированию общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе; обсуждению планов на день, неделю, месяц; развитию умения выражать свои чувства и переживания публично.

• *Организация прогулки (утренняя и вечерняя) - решаются задачи привития навыков самообслуживания, культуры поведения, становления мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:*

- воспитывать опрятность, аккуратность, привычку следить за своей одеждой при одевании на прогулку, раздевании с прогулки (в определённой последовательности надевать, снимать одежду; складывать одежду в индивидуальном шкафчике;
- формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: спокойно разговаривать, не шуметь в раздевалке, доброжелательно

относиться к другим детям, слушать взрослого, выполнять его указания, требования.

- напоминать детям о необходимости вежливо выражать свою просьбу «помочь одеться», благодарить за оказанную услугу;
- воспитывать интерес к физическим упражнениям, совместным подвижным играм на улице.

- Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

- Самостоятельная деятельность воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

- Праздники. Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

- Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

- Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями. При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется

календарным планом воспитательной работы Учреждения. Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при изготовлении игрушек. В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

- *Музыкально-интеллектуальная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале, с использованием продукта исследовательско-творческой деятельности воспитанников.

- *Социальные и экологические акции*. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дети получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

- *Конкурсы, викторины*. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

- *Спортивные соревнования, физкультурные развлечения и праздники, эстафеты*. В рамках многих традиционных событий развивают потребность в здоровом образе жизни, воспитывают любовь к спорту.

Праздники (в том числе развлечения, досуги)					
Группа Сроки	Ранний возраст с 2-3 лет	Младшие группы с 3-4 лет	Средние группы с 4-5 лет	Старшие группы с 5-6 лет	Подготовительные группы с 6-7 лет
Сентябрь	Развлечение «Здравствуй детский сад!» <b>(1-я неделя)</b>	Развлечение «Здравствуй детский сад!» <b>(1-я неделя)</b>	Развлечение «До свидания лето, здравствуй детский сад!» <b>(1-я неделя)</b>	Развлечение «День знаний!» <b>(1-я неделя)</b>	Развлечение «День знаний!» <b>(1-я неделя)</b>
Октябрь	Праздник «Осень на дорожках» <b>(4-я неделя)</b>	Праздник «Урожай собирай» <b>(4-я неделя)</b>	Праздник «Урожай собирай» <b>(4-я неделя)</b>	Музыкально-интеллектуальная гостиная «Осенняя пора» («Капустные посиделки») <b>(4-я неделя)</b>	
Ноябрь	Тематический досуг «День Матери» <b>(4-я неделя)</b>			Тематический досуг «День музыки» <b>(1-я неделя)</b> Тематический досуг «День Матери» <b>(4-я неделя)</b>	
Декабрь	Новогодний праздник <b>(4-я неделя)</b>				
Январь	Праздник «Зимушка- Зима» <b>(4-я неделя)</b>	Праздник «Добрая девочка Маша» <b>(4-я неделя)</b>	Праздник «Добрая девочка Маша» <b>(4-я неделя)</b>	Музыкально- интеллектуальная гостиная «Зимушка хрустальная» <b>(4-я неделя)</b>	Музыкально- интеллектуальная гостиная «Зимний вечер у самовара» <b>(4-я неделя)</b>
Февраль	Тематический досуг к Дню защитника Отечества <b>(3-4 неделя)</b>	Музыкально-спортивное развлечение для пап к Дню защитника Отечества <b>(3-4 неделя)</b>		Музыкально-спортивное развлечение для пап к Дню защитника Отечества <b>(3-4 неделя)</b>	
Март	Тематический досуг «Мама солнышко мое» <b>(1-я неделя)</b>	Праздник 8 Марта <b>(1-я неделя)</b> Тематический досуг «Международный день Театра» <b>(4-я неделя)</b>			

Апрель	Досуг «День птиц» <b>(2-3-я неделя)</b>	Праздник «Здравствуй, веснушка-весна» <b>(4-я неделя)</b>	Музыкально-интеллектуальная гостиная «Песня весны» <b>(4-я неделя)</b>	
Май	Досуг на тему «День Победы» <b>(1-я неделя)</b>	Тематический досуг «День Победы» Акция «Бессмертный полк» <b>(1-я неделя )</b>	Музыкально-литературная гостиная «День памяти» Акция «Бессмертный полк» <b>(1-я неделя)</b>	Музыкально- литературная композиция «День памяти» Акция «Бессмертный полк» <b>(1-я неделя)</b> Выпускной бал <b>( 4-я неделя)</b>
Июнь	Досуг к Дню защиты детей <b>(1-я неделя)</b>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей <b>(1-я неделя)</b>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей <b>(1-я неделя)</b> Музыкально-спортивный праздник к Дню отца «Мой папа самый лучший» <b>(3-4 неделя)</b>	
Июль	Развлечение «Светофорик» <b>(1-я неделя)</b>	Развлечение «Светофорик» <b>(1-я неделя)</b> Музыкально- спортивный праздник «Летние олимпийские игры» <b>(3-я неделя)</b> Музыкальный квест «Волшебные приключения куклы Маши» <b>(4-я неделя)</b>		
Август	Спортивный досуг «Страна здоровячков» <b>( 1- я неделя)</b>  Музыкальный досуг «Спасибо лето красное!» <b>(4- я неделя)</b>	Спортивный досуг «Страна здоровячков» <b>(1- я неделя)</b> Творческая мастерская «Волшебные замки» <b>(2-неделя)</b> Литературная композиция «Мой любимый город» <b>(3-я неделя)</b> Музыкальный досуг «Спасибо лето красное!» <b>(4- я неделя)</b>		
<b>Фольклорные мероприятия</b>				
<b>Возраст, месяц</b>	<b>с 2-3 лет</b>	<b>с 3 – 7 лет</b>		

Февраль-март		Масленичные гуляния <i>(4-я неделя февраля, или 1-я неделя марта)</i>			
Июнь		Праздник «Русская матрёшка» ( к Дню России) <i>(2-я неделя)</i>			
Июль	Праздник «День семьи, любви и верности» <i>(2- я неделя)</i>				
<b>Познавательные экскурсии</b>					
Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки проведения	Ответственные		
Экскурсия в «Живописное королевство» Музея изобразительных искусств (пейзаж и натюрморт)	5-6 лет	Сентябрь	Педагог доп.образования, воспитатель		
Экскурсия в «Живописное королевство» Музея изобразительных искусств (портреты, исторические картины)	6-7 лет	Октябрь	Педагог доп.образования, воспитатель		
Виртуальная экскурсия	5- 6 лет, 6-7 лет	Ноябрь	Педагог доп.образования,		
Экскурсия в «Скульптурное королевство» Музея изобразительных искусств (мраморные скульптуры, чугунное литьё)	5-6 лет	Январь	Педагог доп. образования, воспитатель		
Экскурсия в дом- музей П.П. Бажова (ко дню рождения П.П.Бажова)	6-7 лет	Январь			
Обзорная экскурсия по городу с посещением Исторического сквера	5-6 лет	Февраль	Педагог доп. образования, воспитатель		
Экскурсия в Музей истории архитектуры	6-7 лет	Февраль			
Экскурсия в «Каменное королевство» Музея изобразительных искусств(уральские самоцветы и изделия из них)	5-6 лет	Март	Педагог доп. образования, воспитатель		
Экскурсия в Музей истории камнерезного и ювелирного искусства	6-7 лет	Март			

Экскурсия по военным памятникам города и Музея «Боевая слава Урала» (Окружной Дом Офицеров)	6-7 лет	Апрель	Педагог доп. образования, воспитатель		
Экскурсия по военным памятникам города и экспозиции Краеведческого музея «Урал – фронту!»	5-6 лет	Май	Педагог доп. образования, воспитатель		
<b>Творческие соревнования</b>					
<i>Городские конкурсы</i> (на базе муниципальных образовательных организаций, Центр «Одарённость и технологии»)		По утверждённому распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга графику мероприятий на учебный год			
<i>Районные конкурсы</i> (ИМЦ Кировского района)		По утверждённому распоряжением начальника Управления образования Кировского района графику мероприятий на учебный год			
<b>Конкурсы МАДОУ ЦРР-детский сад № 104</b>					
Выставка семейных поделок «Золотая осень»	2- 7 лет	Сентябрь	Воспитатели групп		
Фотоконкурс «Папа, мама, я – спортивная семья»	2-7 лет	Октябрь	Воспитатели групп		
Конкурс чтецов, посвящённый Дню Матери	3-7 лет	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели групп		
Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»	2-7 лет	Декабрь	Воспитатели групп		
Выставка «Кормушка для птиц» ( в рамках природоохранной акции)	2-7 лет	Январь	Воспитатели групп		
Конкурс чтецов «Поклонимся великим тем годам» (посвящённый Дню Победы)	4-7 лет	Май	Старший воспитатель, воспитатели групп		
<b>Физкультурные развлечения (задачи):</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- пропагандировать в детской среде занятия физкультурой, спортом, а также здоровый образ жизни;</li> <li>- воспитывать стремление к двигательным действиям, подвижным играм, физическому совершенствованию;</li> <li>- воспитывать ответственность за себя и других, поддерживать в детях уверенность в себе в процессе выполнения знакомых движений.</li> </ul>					
Группа Сроки \ Группы	Группы раннего возраста	Младшие группы (3-4 года)	Средние группы (4-5 лет)	Старшие группы (5-6 лет)	Подготовительные к школе группы (6-7 лет)
Сентябрь	«Мой веселый звонкий мяч»	«Весёлые воробушки»	На свежем воздухе «Быстрые ребята»	«Если с другом вышел в путь»	«Детская спартакиада»
Октябрь	«В гостях у осени»	«Веселый дождик»	«Веселые мячи» на свежем воздухе	«С физкультурой мы дружны»	Эстафета «Я вырасту здоровым»

Ноябрь	«В гостях у матрешки».	«Осенние забавы»	«Герои сказок»	«Мы растём здоровыми»	Спортивное развлечение «Поход в лес»
Декабрь	«Встреча со снеговиком»	«Путешествие в зимний лес»	«На лесной полянке»	«Зимняя олимпиада»	Квест «Взятие снежной крепости»
Январь	«По лесной дорожке шагают наши ножки»	Игры – забавы	Физкультурное развлечение на свежем воздухе с участием родителей «Строим зимний городок»	«Зимушка - хрустальная»	Спортивное развлечение «Зимнее путешествие»
Февраль	«Бравые матросы»	«Вырасту как папа».	«Бобик в гостях у ребят»	«Будем в армии служить, будем Родину любить»	Спортивное развлечение «Сильные, ловкие и смелые»
Март	«Птички-невелички»	«Мячик круглый есть у нас»	«Теремок»	«Сундучок народных игр»	Квест «Помоги Буратино найти золотой ключик»
Апрель	«Праздник пузырей»	«У Солнышка в гостях»	«Игротека»	«Космодром здоровья»	Спортивное развлечение «Космонавтом быть хочу»
Май	«Праздник солнца»	«Веселый мяч».	«Игры с Петрушкой»	«Весёлые старты»	Детская спартакиада – «Парад победителей»
Июнь	«Солнышко и дождик»	«Ловкие, быстрые сильные»	«День защиты детей»	«Если с другом вышел в путь»	Детская спартакиада – «Парад победителей»
Июль	«Весёлые жучки»	«Загадки с овощной грядки»	«Ловкие быстрые , смелые»	«С физкультурой мы дружны»	Эстафета «Я вырасту здоровым»
Август	«Путешествие на поезде»	«Дорожка здоровья»	«Спортивные соревнования»	«Мы растём здоровыми»	Спортивное развлечение «Поход в лес»

Примерный календарный план событий в дошкольном учреждении, конкретизирует воспитательные мероприятия, проводимые с дошкольниками

### **3.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО. К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

*Совместные игры.* Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно- ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест- игры.

*Коммуникативные игры.* Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

*Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие).* **Сюжетная игра-** специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантализование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### **Игра с правилами.**

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

### **Игра с правилами на физическую компетенцию:**

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

**Игры с параллельными действиями играющих**, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подает определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий

по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двустишья.

### **Игры с поочередными действиями играющих**

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на сложенном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катание детьми шара друг другу.

### **Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре**

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

### **Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре**

#### **Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.**

#### ***Игра с правилами на удачу:***

Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

### ***Игра с правилами на умственную компетенцию:***

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

***Образовательные ситуации.*** В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

***Чтение и обсуждение художественной литературы, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение наизусть.*** Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

***Творческая мастерская,*** предоставляющая детям условия для использования и применения знаний и умений.

***Выставки (книг, репродукций картин, тематические выставки, авторские выставка, выставки детских поделок).*** На выставках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в выставках семейного творчества по различным направлениям. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, выставки-ярмарки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные: «Мой любимый детский сад», «Зашитники Отечества», «День Победы», выставки «Наши папы удалые», практикуются персональные выставки изобразительного творчества выпускников детского сада.

***Мультимедийные презентации, видеофильмы, мультифильмы по различным направлениям:*** нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни, искусство.

*Индивидуальная работа с детьми всех возрастов* проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе. Важным аспектом является и *дифференцированный подходы* к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий; объединении детей в мобильные подвижные подгруппы и т.д.).

*Демонстрация педагогом собственной нравственной позиции*, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (похвала, одобрение, тактильный контакт, поощряющий взгляд).

*Разучивание и исполнение песен*, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки., музыкально-ритмические движения.

*Ситуативные беседы*, рассказы, советы, вопросы., воспринимающие проблемные ситуации, составление рассказов из личного опыта.

В процессе воспитательной работы применяются такие *методы работы*, которые дают возможность детям выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

*Объяснительно-иллюстративный*: приучение к положительным формам общественного поведения; упражнения; образовательные ситуации.

*Словесные*: рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

*Частично-поисковый*: проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).

*Наглядно-демонстрационный*: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.

*Исследовательский*: проблемные ситуации, ситуации для экспериментирования и опытов, творческие задания, опыты, экспериментирование.

### **3.2.6. Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, Свердловской области, г.Екатеринбурга;  
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **3.2.7. Социальное партнёрство**

Дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Оно осуществляет взаимодействие со средой, гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы, предоставляет широкий спектр образовательных услуг.

Современный детский сад должен быть не столько транслятором знаний, сколько школой социального действия, в которой идет ежедневная совместная работа детей и взрослых. Отсюда следует, что современной социальной задачей является с помощью знаний заложить фундамент активной жизненной позиции, которая поможет ребенку действовать в современном мире

Главные цели работы в этом направлении - создание единого культурного пространства, укрепление связей, свободное осмыщенное передвижение в системе культурных координат.

В ознакомлении детей дошкольного возраста с окружающим социумом на первый план выходят следующие задачи:

- знакомство с основными историческими сведениями и современной жизнью района и города, с его достопримечательностями;
- воспитание бережного отношения к памятникам природы, истории и культуры;
- приобщение детей к миру искусства;
- воспитание желания учиться, создания положительного образа школы;

- социализация ребенка – дошкольника, включающая формирование у него умения вести себя в общественных местах, общаться с взрослыми и сверстниками.

Огромную роль в решении этих задач играет ознакомление дошкольников с объектами социальной сферы района, социумом ближайшего окружения. Важно научить ребенка свободно ориентироваться там, где он живет, где находятся его детский сад, школа, в которой он будет учиться, воспитать любовь к своей малой родине, бережное и ответственное к ней отношение.

Детский сад сотрудничает с такими учреждениями как: краеведческий музей, музей изобразительных искусств, Свердловская областная библиотека для детей и юношества, театр кукол, музыкальная школа, пожарная часть №2

Возможности социума педагоги используют не только на целевых прогулках, но и при организации мероприятий, событий с участием представителей организаций-партнёров.



Социальные партнеры расширяют возможности образовательного процесса для воспитания и развития личности ребенка, который будет успешен только при условии интеграции всех социальных институтов: семьи, школы, учреждений культуры и дополнительного образования. Это способствует формированию психологической и нравственной готовности ребенка к жизни в социуме и к происходящим социокультурным преобразованиям.

### 3.3. Организационный раздел

#### 3.3.1. Кадровое обеспечение

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), учитель-логопед, педагог-психолог,

педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель (помощник воспитателя).

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Учреждение вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Учреждением.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

При организации инклюзивного образования: при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение должно создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Учреждение должно самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам воспитания детей.

Учреждение должно осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывает большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю.

Управление процессом строится главным образом на обратных связях, то есть на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

-постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;

создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;

- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;

использование необходимых приемов стимулирования активности воспитанников;

- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагогические работники Учреждения: воспитатели – 13; музыкальный руководитель-3; педагог-психолог-1; учитель-логопед – 2; инструктор по физической культуре – 1.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

<b>Должность</b>	<b>Функционал, связанный с организацией воспитательного процесса</b>
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создает условия для реализации Рабочей программы воспитания;</li> <li>- проводит анализ результатов воспитательной деятельности за учебный год;</li> <li>- осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности.,</li> <li>- создаёт условия для развития сотрудничества с социальными партнёрами</li> </ul>
Заместитель заведующего по ВМР	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социальнозначимых проектов;</li> <li>- готовит материалы для сайта Учреждения по воспитательной деятельности;</li> <li>- организует повышение квалификации педагогических работников по вопросам воспитания;</li> <li>- координирует деятельность педагогов при подготовке и проведении общесадовских мероприятий;</li> <li>- организует методическое сопровождение воспитательной деятельности, педагогических инициатив;</li> <li>- вовлекает педагогов в конкурсное движение;</li> <li>- осуществляет контроль воспитательной деятельности;</li> <li>- проводит анализ воспитательной деятельности;</li> <li>- осуществляет корректировку Рабочей программы воспитания, воспитательного процесса на основе анализа результатов воспитательной деятельности;</li> <li>- организует сотрудничество с социальными партнерами</li> </ul>

Воспитатель (включая старшего) Музыкальный руководитель Учитель- логопед Педагог дополнител ьного образования Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует и организует воспитательный процесс с воспитанниками на основе Рабочей программы воспитания и с учетом календарного плана воспитательной работы;</li> <li>- осуществляет изучение личности детей, их склонностей, интересов, индивидуальных способностей, содействует росту их познавательной мотивации, становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей и развитию способностей в разных формах организации детской деятельности;</li> <li>- обеспечивает комплекс условий для реализации Рабочей программы воспитания;</li> <li>- создаёт благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого ребёнка;</li> <li>- внедряет в воспитательный процесс современные педагогические технологии;</li> <li>- способствует развитию общения детей, помогает решать возникшие проблемы в общении с детьми в группе;</li> <li>- организует взаимодействие с семьями воспитанников по проблемам воспитания и личностного развития детей;</li> <li>- вовлекает детей в конкурсное движение;</li> <li>- проводит педагогическую диагностику личностного развития воспитанников.</li> </ul>
Педагог- психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет психолого-педагогическое сопровождение педагогов;</li> <li>- проводит психологическую диагностику воспитанников;</li> <li>- оказывает психолого-педагогическую помощь детям, имеющим проблемы личностного развития;</li> <li>- участвует в различных видах и формах воспитательной работы;</li> <li>- организует консультационную помощь родителям воспитанников.</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвует в работе по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.</li> </ul>

### 3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение

*Нормативно – правовое обеспечение:*

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 г. с изменениями и дополнениями от 11 мая 1994 г.).
4. Конвенция о правах ребенка (от 20 ноября 1989 г.).
5. Конституция РФ (1993 г. с поправками от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ).
6. Семейный Кодекс РФ от 8 декабря 1995 г. № 223-ФЗ с изменениями, внесенными от 2 января 2000 г. № 32-ФЗ.
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
8. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 01.01.2014.

9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
11. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
12. Национальный проект «Образование». Утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
13. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
14. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. № 1028)
15. «Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» (утверждена постановлением Правительства Свердловской области от 07.12.2017г. № 900-ПП).
16. «О внесении изменений в Стратегию развития воспитания в Свердловской области, утверждённую постановлением Правительства Свердловской области от 07.12.2017г. № 900-ПП» (утверждено 26.08.2021г. № 529-ПП)

*Нормативно-методическое обеспечение:*

Средства воспитания, используемые в детском саду - совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательных задач в оптимальных условиях.

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР-детский сад № 104.
2. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие», Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, А.И.Булычёва – М., 2018г.
3. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги», 3-е издание, Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова – М., «Русское слово», 2019г.
4. Парциальная программа « СамоЖивот», О.В. Толстикова, ИРО СО.
5. Составительская программа МАДОУ ЦРР-детский сад № 104 «Музейная педагогика».
6. Парциальная программа «Ступеньки», практический курс «Раз-ступенька, два-ступенька» для детей 5-7 лет, Л.Г.Петerson, Н.П.Холина, М: Ювента, 2016г.
7. Парциальная программа «Занимательные финансы», Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская, М.: ВИТА-ПРЕСС,2022.
8. Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» (платформа Институт воспитания. РФ, электронная форма).

9.Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. Мы живём в России (средняя, старшая, подготовительная группа), М..Скрипторий.

10. Устав МАДОУ ЦРР-детский сад № 104.

11. Должностные инструкции сотрудников Учреждения.

### **3.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориям детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

*На уровне уклада ДОО:* инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия

каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3)создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4)доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1.Психолого-педагогические условия реализации программы**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных

(фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического

развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценостному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение

участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сфера образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС - часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учитывает:

-местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

-возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

-задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РИНИС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, шири, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.»

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации

образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

### ***Вариант организации внутренней инфраструктуры ДОО в виде центров***

- В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:
  1. Центр двигательной активности для развития детей основных движений детей.
  2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
  3. Центр для организации предметных и предметно-манipулятивных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
  4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
  5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
  6. Центр экспериментирования им труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др., развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет создаются 12 центров детской активности:
  1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых площадках, спортивной площадке, всей территории детского сада в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
  2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое

- развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
  4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности идет в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».
  5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
  6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
  7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знания об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
  8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитания любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей и интеграции содержания всех образовательных областей.
  9. Центр театрализации и музенирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».
  10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей( рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

### **3.3.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально-технические условия обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее — СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

-к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

-оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

-естественному и искусственно освещению помещений; отоплению и вентиляции;

-водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

-приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

-организации режима дня;

-организации физического воспитания;

-личной гигиене персонала.

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке,

игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет;

4) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

5) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

6) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

ДОО самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мультстудий, экологических троп на территории ДО, музеев, фито-баров, соляных пещер и др., позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания дошкольное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

## **Инфраструктура ДОУ**

Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного воспитанника	2078,1/7,8 кв.м.
Площадь помещений для организации дополнительных видов деятельности воспитанников	182 кв. м
Прогулочных площадок, обеспечивающих физическую активность и разнообразную игровую, познавательную деятельность воспитанников на прогулке	Прогулочные площадки- 11, спортивная площадка -1, экологическая тропа-1
Групповых, спален, дополнительных помещений для проведения практических или коррекционных занятий, компьютерных классов, студий	Групповых комнат – 11, Спален – 10 Физкультурный зал – 1, Кабинет учителя-логопеда – 1, Кабинет для изостудии (легоконструирования, робототехники) – 1 Кабинет конструирования из плоских элементов конструктора – 1, Кабинет музыкальной педагогики- 1, Музыкальный зал – 1, Кабинет педагога-психолога – 1, Методический кабинет – 1, Кабинет заведующего -1

## **Учебно-методический комплекс**

(при комплектации учебно-методических материалов за основу взята ФОП ДО, предусматривающая реализацию всех пяти направлений развития детей раннего и дошкольного возраста. УМК может дополняться развивающими дидактическими пособиями для детей – рабочими тетрадями, альбомами, раздаточными материалами. ДОО вправе включать все виды учебных изданий, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы ДО).

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Перечень пособий, технологий</b>	<p>- ОП «Развитие», Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, А.И.Булычёва – М.  - ОП «Первые шаги», Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова – М.</p> <p><b>Технологии по игровой деятельности:</b>  - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение.  - Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду – М.: Гном и Д</p> <p><b>Пособия по игровой деятельности:</b>  - Николаева С., И.А.Комарова. Сюжетные игры в экологическим воспитании дошкольников.М.: Гном и Д.  - О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина « С кем ты дружишь?» Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста, М., Дрофа, 1998  - О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. « Как себя вести». Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста, М.: Дрофа,  - Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Весёлые и грустные. Учебно – наглядное пособие для детей старшего и среднего дошкольного возраста, М.: Дрофа,  - Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Мы все разные. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста, М.: Дрофа,  - М.В.Коробова, Р.Ю. Посылкина «Малыш в мире природы», М.:Просвещение, 2005 г.  - Е.В.Зворыгина « Я играю», М.:Просвещение  - Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Губаха «Играем с малышами», М.:Просвещение,</p> <p><b>Пособия по разным видам труда:</b>  - Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева.  - М.: Просвещение  - Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-</p>

	<p><b>Синтез,</b>  - Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: ТЦ Сфера.</p> <p><b>Безопасность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение</li> <li>- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД»</li> <li>- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД»</li> <li>- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера</li> <li>- Е.А.Хабибуллина. Дорожная азбука в детском саду. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС</li> </ul>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>Перечень пособий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение</li> <li>- Н.Е.Богуславская, Н.А.Купина. Весёлый этикет. АРД ЛТД</li> <li>- Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. Мы живём в России. ( средняя, старшая, подготовительная группа). М.:Скрипторий</li> <li>- Хрестоматия. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».</li> <li>- Программа «СамоЖвет», О.В.Толстикова, Екатеринбург,: ГАОУ ДПО СО «ИРО».</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОП «Развитие», НОУ «Учебный центр им.Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ» М.:</li> <li>- Планы к программе « Развитие» Л.А.Венгер ( младшая, средняя, старшая, подготовительная группа) М.:</li> <li>- ОП «Первые шаги», Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова, М.:</li> </ul>
<b>Перечень пособий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие». Предметная среда. Сенсорика. Экология. М.: Аркти</li> <li>- Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие». Грамота, Литература и речь. М.: Аркти</li> <li>- Сборник практических материалов для ДОУ к программе « Развитие» . Предметная среда. Сенсорика. Экология. М.</li> <li>- Сборник практических материалов для ДОУ к программе « Развитие». Логика. Математика. Конструирование и ИЗО. М.: Аркти</li> <li>- В.В.Холмовская, Л.А.Пинчук. Строитель для дошкольников Методические рекомендации. НОУ «УЦ им. Л.А.Венгера « Развитие», М.</li> <li>- Методическое пособие «Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие» .М.</li> <li>- Слово и образ в решении познавательных задач . Под ред. Л.А.Венгера М.</li> <li>- Учебное пособие для воспитателей детских садов «Мы входим в мир прекрасного», С.Г.Маслова, Н.Г.Соколова)</li> <li>- М.В.Коробова, Р.Ю.Посыпкина. Малыш в мире природы. М.: Просвещение.</li> </ul>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа «СамоЖвет», О.В.Толстикова, Екатеринбург,: ГАОУ ДПО СО «ИРО».</li> <li>- Парциальная программа «Занимательные финансы», Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская, М.: ВИТА ПРЕСС</li> <li>- Парциальная программа математического развития «Ступеньки», практический курс для детей 5-7 лет «Раз-ступенька, два-ступенька» , Л.Г.Петerson, Е.Е. Кочемасова, М.: Ювента</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Перечень пособий, технологий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОП «Развитие», НОУ «Учебный центр им. Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ», М.</li> <li>- ОП «Первые шаги», Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова, М.:</li> <li>- Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук.</li> <li>- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение</li> <li>- Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение,</li> <li>- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</li> <li>- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение</li> <li>- Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара</li> <li>- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, . Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение</li> <li>- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.</li> <li>-Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. –М.</li> <li>-Художественные произведения детям 5-7 лет (часть1,2,3) – «Развитие», УЦ им.Л.А.Венгера</li> <li>- «Готовлюсь к письму» , Н.А.Федосова (тетрадь 1,2,3) , Издательство «Гном», М.</li> </ul>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>Перечень пособий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, «Школьная Пресса»</li> <li>-Программа «Коррекция нарушений речи», М.: Просвещение</li> <li>-Методические рекомендации. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. Т.Б.Филичева,Г.В.Чиркина «Школьная пресса»</li> <li>- Программа «СамоЖивот», О.В.Толстикова,Екатеринбург:ГАОУ ДПО СО «ИРО»</li> <li>- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала /О.В.Толстикова, ГАОУ ДПО СО «ИРО», г.Екатеринбург</li> </ul>
<b>Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Перечень пособий, технологий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОП «Развитие», НОУ «Учебный центр им. Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ», М.,</li> <li>- ОП «Первые шаги», Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова, М.;</li> <li>-Изодеятельность Программы и планы занятий к программе «Развитие+» Л.А.Венгер.</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста ( младшая группа) «Ладушки» - Праздник каждый день. Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста ( средняя группа) «Ладушки» - Праздник каждый день. Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста ( старшая группа) «Ладушки» - Праздник каждый день. Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста ( подготовительная группа) -«Ладушки» - Праздник каждый день. Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- Т.Сауко, А.Буренина. Топ- хлоп, мальши. Программа по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет. Санкт – Петербург,</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</li> <li>- Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия,</li> <li>- Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение,</li> <li>- Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей. . – М.: Просвещение.</li> <li>- Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение.</li> <li>- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. Сада.- М.: Просвещение,</li> <li>- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. Для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение,,</li> <li>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду .Занятия с детьми 2-7 лет,-М.:Мозаика-синтез,</li> <li>- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос,</li> <li>- Е.В. Горшкова. От жеста к танцу. Словарь пантомимических танцевальных движений ( для музыкальных руководителей). М.: Гном и Д,</li> <li>- Е.В.Горшкова. От жеста к танцу. Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5 – 7 лет творчества в танце. М.: Гном и Д,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа «Ладушки». Пособие «Ах, карнавал!». Праздники в детском саду. Санкт – Петербург: Композитор,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа «Ладушки». Пособие «Игры, аттракционы, сюрпризы». Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа «Ладушки». Пособие «Марши в детском саду». Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа «Ладушки». Пособие «Музыка и чудеса». Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- Наглядный материал. Портреты зарубежных композиторов. М.: Айрис,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Пособие. Карнавал сказок. Санкт – Петербург, Композитор,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Пособие. Ах, карнавал. Санкт – Петербург, Композитор,</li> <li>- Е.Сауко, А.Буренина. Приложение к программе «Топ – хлоп, малыши», аудиокассеты, -Лицензионный диск. Мариинский театр. Чайковский «Балет»,</li> <li>- И. Алексеева, И.Каплунова, И.Новоскольцева. Пособие Карнавал игрушек. СД - диск. Санкт – Петербург, Композитор,</li> </ul>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>Программы, пособия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа «Ладушки». Пособие «Осенние праздники на основе фольклора». Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа «Ладушки». Пособие «Я живу в России» - песни, стихи о Родине, дружбе. Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа «Ладушки». Пособие «Цирк! Цирк! Цирк!» - Весёлые представления для детей и взрослых. Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа «Ладушки». Пособие «Как у наших у ворот». Русские народные песни в детском саду. Санкт – Петербург: Композитор,</li> <li>- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие/Сост. О.В.Толстикова., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. –Екатеринбург:,,ИРРО,</li> <li>- Парциальная программа «СамоЖвет» О.В.Толстикова, Екатеринбург,: ГАОУ ДПО СО «ИРО».</li> <li>- Составительская программа МАДОУ ЦРР-детский сад № 104 «Музейная педагогика</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Перечень пособий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОП «Развитие», НОУ «Учебный центр им. Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ», М.,</li> <li>-ОП «Первые шаги», Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова, М.,</li> <li>- Пособие для практических работников ДОУ «Воспитание здорового ребенка» (М.Д. Маханёва)</li> <li>- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера»,</li> <li>- Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий,</li> <li>- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос,</li> <li>- Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение,</li> <li>- Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим: Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада.-М.:ТЦ Сфера,</li> <li>- Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. « Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. Пособие для воспитателей детского сада . М.; Просвещение.</li> <li>- Доскин В.А. Растем здоровыми : Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры / В.А. Доскин, Л.Г.Голубева. – 3-е изд. – М. : Просвещение,</li> <li>- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2,. (Серия «Вместе с детьми»).</li> <li>- Синягина Н.Ю. Как сохранить и укрепить здоровье детей : психологические установки и упражнения / Н.Ю.Синягина, И.В.Кузнецова.-М.: гуманитар. изд. центр ВЛАДОС,</li> <li>- Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 3 до 5 лет).- М.: Педагогическое общество России,</li> <li>- И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю.Соколова. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. – М.: Илекса, Народное образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола.,</li> </ul>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающая педагогика оздоровления. В.Т. Курдяев, Б.Б.Егоров. ЛИНКА-ПРЕСС,</li> <li>- Подвижные игры народов Урала – Екатеринбург,:ИРРО, Сост. О.В.Толстикова, С.В.Васюкова, О.И.Морозова, С.Н.Воронина</li> <li>- Игры на асфальте. Методические рекомендации /Сост. Воронцова О., Воробьёва Л..- Екатеринбург:ИРРО.</li> <li>- Программа «СамоЖвет». О.В.Толстикова, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».-</li> </ul>

•«Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательный организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования», Министерство просвещения РФ, ФБНУ «Институт возрастной физиологии Российской академии образования» Лаборатория дошкольного образования, 2023г.

(при создании материально-технической базы ДОУ руководствуется данными рекомендациями, которые позволяют учреждению создать образовательное пространство в соответствии с едиными стандартами качества образования; рекомендации разработаны с учётом требования к ФОП ДО и к условиям реализации образовательных программ, охарактеризованных во ФГОС ДО).

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, анимационных произведений для реализации программы**

#### **3.4.1. Примерный перечень художественной литературы: От 1 года до 2 лет.**

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот подмосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского),

«Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок»,

«Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка»,

«Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»,

«Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

#### **От 2 лет до 3 лет.**

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза

рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурсыонька...», «Наша Маша маленька...»,

«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л . «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; ЛагЗдынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения

«Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя»,

«Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикан С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **От 3 лет до 4 лет.**

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-

заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки».

Русские народные сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишканка и проказница мышканка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворение «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» {в сокр.}; Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевые истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка»;

«Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги

«Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька»;

«Лиса-Патрикейвна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Вороно́ко П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой;

Капутикан С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

#### ***От 4 до 5 лет.***

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала»,

«Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали»,

«Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2

по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвый царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыши», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок — колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»

(по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утят», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.

«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишке Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **От 5 до 6 лет**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб.О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему велению» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.

«Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный. . .» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. . .»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка. . .»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И.

«Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишкы», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутиян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (перевод с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен), (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж.Р. № Сказка о слонёнке» (пер. с англ.

К.И.Чуковский), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И.Чуковский, стихи в пер. С.Я.Маршака), (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио». История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г.Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А.Любарской); Лингрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.С.Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ.Б.В.Заходера), Пройслер О. «Маленькая Баба-Яга» (пер. с нем. Ю.Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю.Коринца); Родари Д. « Приключения Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказка, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г.Константиновой).

### **От 6 до 7 лет**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер.с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает. . ..», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и

день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Фялипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демировой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие

Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### **3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

От 1 года до 2 лет – стр. 205-206 ФОП ДО.

От 2 лет до 3 лет – стр. 206 -207 ФОП ДО.

От 3 лет до 4 лет – стр. 207- 208 ФОП ДО.

От 4 до 5 лет – стр. 209-210 ФОП ДО.

От 5 лет до 6 лет – стр. 210- 212 ФОП ДО.

От 6 лет до 7 лет – стр. 212 – 214 ФОП ДО.

#### **3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительных искусств.**

От 2 лет до 3 лет – стр. 214 ФОП ДО.

От 3 лет до 4 лет – стр. 214 ФОП ДО.

От 4 до 5 лет – стр. 214 ФОП ДО.

От 5 лет до 6 лет – стр. 214 ФОП ДО.

От 6 лет до 7 лет – стр. 214 – 2015 ФОП ДО

#### **3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений (для детей дошкольного возраста с пяти лет)**

Стр. 215-218 – ФОП ДО.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формулирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и должно соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.<sup>5</sup>

### **3.5. Кадровые условия реализации программы**

Реализация образовательной программы ДОО обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых

<sup>5</sup> Федеральный закон от 29.12.2010г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, №1, ст.48;2021, №27, ст.5092).

соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОО создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.6. Режим дня и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому

этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего **возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку**, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Неизменными в режиме дня должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечиваясь сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

### **Режим дня детей с 2-3 лет Холодный период года (группа раннего возраста)**

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
7.30-7.55	<b>Утренний прием</b> (индивидуальный контакт с ребёнком и родителями, осмотр, игровая деятельность детей)
7.55-8.15	<b>Утренняя гимнастика</b> Игры (двигательная активность).
8.15-8.45	<b>Подготовка к завтраку. Завтрак</b> (Формирование культурно-гигиенических навыков).

	Приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды).
8.45-9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности (занятия)
9.00-9.30	<b>Организованные виды образовательной деятельности (занятия, возможна организация детей по подгруппам, физкультминутки - двигательная активность)</b>
9.30-10.00	Самостоятельная деятельность детей. <b>Второй завтрак.</b> <b>Подготовка к прогулке.</b> Выход на прогулку. (обучение навыкам самообслуживания; обучение культурно-гигиеническим навыкам. Формирование З.О.Ж)
10.00 -11.30	<b>Дневная прогулка:</b> -(экспериментирование с материалами и веществами, предметная деятельность и игры с динамическими игрушками, общение, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, двигательная активность).
11.30-11.45	<b>Возвращение с прогулки.</b>
11.45-12.30	<b>Подготовка к обеду</b> (самообслуживание, формирование З.О.Ж., воспитание культурно-гигиенических навыков) <b>Обед</b> (Формирование культурно-гигиенических навыков. Приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
12.30-15.00	<b>Подготовка ко сну</b> <b>Дневной сон</b> (создание тихой, благоприятной обстановки для сна с использованием музыкотерапии)
15.00-15.30	Постепенный подъём (ленивая гимнастика, закаливание) -формирование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков Игровая деятельность
15.30-15.55	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (Приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
15.55-16.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности (занятия)
16.00-16.30	<b>Организованные виды образовательной деятельности</b> (возможна организация детей по подгруппам, физкультминутки - двигательная активность)
16.30-18.00	<b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение к нормам самообслуживания) <b>Вечерняя прогулка</b> (двигательная активность, самостоятельная деятельность детей) <b>Уход детей домой</b> (индивидуальный контакт с родителями)

### Теплый период года (группа раннего возраста)

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
7.30-7.55	<b>Утренний прием</b> (индивидуальный контакт с ребёнком и родителями, осмотр, игровая деятельность детей)
7.55-8.15	<b>Утренняя гимнастика</b> Игры (двигательная активность)
8.15-8.45	<b>Подготовка к завтраку. Завтрак.</b> (Формирование культурно-гигиенических навыков. Приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
8.45-10.00	Игровая деятельность. Восприятие художественной литературы. <b>Второй завтрак.</b> <b>Подготовка к прогулке</b> (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Выход на прогулку
10.00 -11.30	<b>Прогулка:</b> - Организованные виды образовательной деятельности ( предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок; двигательная активность) - Воздушные, солнечные процедуры. - Игры, наблюдения -двигательная активность
11.30-11.45	<b>Возвращение с прогулки. Игры</b> Водные процедуры (формирование З.О.Ж)
11.45-12.30	<b>Подготовка к обеду. Обед.</b> (обучение навыкам самообслуживания; обучение культурно-гигиеническим навыкам. Воспитание культуры еды).
12.30-15.25	<b>Подготовка ко сну. Дневной сон</b> (с использованием музыкотерапии и чтения художественной литературы).
15.25-15.30	Постепенный подъём. -ленивая гимнастика -закаливание (солевая дорожка).

	-формирование З.О.Ж.
15.30-16.00	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (Приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, воспитание культуры еды)
16.00-16.20	Организация различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтение художественной литературы)
16.20-18.00	<b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение к нормам самообслуживания) <b>Прогулка</b> (двигательная активность, игровая деятельность) <b>Уход детей домой</b> (индивидуальный контакт с родителями)

**Режим дня детей с 3-4 лет**  
**Холодный период года (младшая группа)**

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
7.30-8.00	<b>Утренний прием</b> ( индивидуальный контакт с ребёнком и родителями, осмотр, игровая деятельность детей)
8.00-8.05	<b>Утренняя гимнастика</b>
8.05-8.15	Самостоятельная игровая деятельность детей
8.15-8.20	Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика.
8.20-8.55	<b>Подготовка к завтраку. Завтрак.</b> (Формирование культурно-гигиенических навыков. Приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
8.55-9.00	Игры (двигательная активность). Подготовка к организованной образовательной деятельности (НОД)
9.00- 9.15*	<b>Организованные виды образовательной деятельности (занятие)</b> (физкультминутки - двигательная активность)
9.15-9.25*	Двигательная активность
9.25-9.40*	<b>Организованные виды образовательной деятельности (занятие)</b> (физкультминутки - двигательная активность)
9.40- 10.00*	<b>Второй завтрак. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.</b> (приобщение детей к общепринятым навыкам самообслуживания, обучение культурно-гигиеническим навыкам. Формирование З.О.Ж)
10.00-11.40*	<b>Дневная прогулка</b> (познавательно-исследовательская деятельность, игровая деятельность, трудовая деятельность, двигательная активность). Самостоятельная деятельность.
11.40-12.00*	<b>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду</b> (самообслуживание, формирование З.О.Ж., воспитание культурно-гигиенических навыков, приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации)
12.00-12.30	<b>Обед</b> (Формирование культурно-гигиенических навыков, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
12.30-12.40	<b>Подготовка ко сну</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, формирование З.О.Ж, чтение художественной литературы)
12.40-15.00	<b>Дневной сон</b> (создание тихой, благоприятной обстановки для сна с использованием музыкотерапии)
15.00-15.10	Постепенный подъём (ленивая гимнастика, закаливание (солевая дорожка), формирование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков)
15.10-15.50	<b>Различные виды детской деятельности</b> (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение худ. литературы). Самостоятельная деятельность детей.
15.50-16.10	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (приобщение детей к общепринятым нормам еды)
16.10 -17.00	<b>Различные виды детской деятельности</b> (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение худ. литературы). Самостоятельная деятельность детей, <b>подготовка к прогулке</b> (приобщение к общепринятым навыкам самообслуживания)
17.00 -18.00	<b>Вечерняя прогулка</b> (двигательная активность, самостоятельная деятельность детей) <b>Уход домой</b> (индивидуальный контакт с родителями)
<b>Примечание (* выделенный блок может быть заменён в соответствии с расписанием НОД - занятий).</b>	
8.55-9.15*	<b>Подготовка к прогулке.</b> Выход на прогулку ((приобщение детей к общепринятым навыкам самообслуживания. Формирование З.О.Ж)
9.15 -10.55*	<b>Дневная прогулка</b> (познавательно-исследовательская деятельность, игровая деятельность, трудовая деятельность, двигательная активность). Самостоятельная деятельность.
10.55 11.15*	<b>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Второй завтрак.</b>

	(самообслуживание, формирование З.О.Ж., воспитание культурно-гигиенических навыков)
11.15-11.30*	<b>Организованные виды образовательной деятельности (занятие)</b> (физкультминутки - двигательная активность)
11.30-11.40*	Двигательная активность
11.40-11.55*	<b>Организованные виды образовательной деятельности(занятие)(физкультминутки)</b>

### Тёплый период года (младшая группа)

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
7.30-8.00	<b>Утренний прием</b> ( индивидуальный контакт с ребёнком и родителями, осмотр, игровая деятельность детей)
8.00-8.05	<b>Утренняя гимнастика</b>
8.05-8.15	Игровая деятельность детей
8.15-8.20	Восприятие художественной литературы и фольклора Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика
8.20-8.50	<b>Подготовка к завтраку. Завтрак.</b> (Формирование культурно-гигиенических навыков. Приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
8.50-10.00	Игры (двигательная активность). Чтение художественной литературы. <b>Второй завтрак.</b> <b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение детей к общепринятым навыкам самообслуживания, обучение культурно-гигиеническим навыкам. Формирование З.О.Ж). Выход на прогулку
10.00 -11.30	<b>Прогулка:</b> - Организованные виды образовательной деятельности ( музыка, физическая культура). <b>Организация различных видов детской деятельности</b> (игровой, познавательно-исследовательской,коммуникативной,продуктивной,музыкально-художественной,трудовой, чтение художественной литературы - Воздушные, солнечные процедуры. - Игры, наблюдения. Приобщение к нормам коммуникации. -двигательная активность. Самостоятельная деятельность.
11.30-11.55	<b>Возвращение с прогулки.</b> Водные процедуры (формирование З.О.Ж). Приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания
11.55-12.35	<b>Подготовка к обеду. Обед.</b> (Формирование культурно-гигиенических навыков, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
12.35-15.15	<b>Подготовка ко сну.</b> ( приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания) <b>Дневной сон</b> ( с использованием музыкотерапии и чтения художественной литературы)
15.15-15.30	Постепенный подъём (ленивая гимнастика, закаливание (солевая дорожка), формирование З.О.Ж.)
15.30-15.50	<b>Организация различных видов детской деятельности.- организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми</b> (игровой, познавательно-исследовательской,коммуникативной,продуктивной,музыкально-художественной,трудовой, чтение худ. литературы Самостоятельная игровая деятельность детей.
15.50-16.15	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (приобщение детей к общепринятым нормам еды)
16.15-16.30	<b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение к общепринятым навыкам самообслуживания)
16.30-18.00	<b>Вечерняя прогулка</b> (двигательная активность, самостоятельная деятельность детей, игры) <b>Уход домой</b> (индивидуальный контакт с родителями)

### Режим дня детей с 4-5 лет Холодный период года (средняя группа)

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
7.30- 8-00	<b>Утренний прием</b> ( индивидуальный контакт с ребёнком и родителями, игры)
8.00- 8.10	Восприятие художественной литературы и фольклора Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика
8.10-8.18	<b>Утренняя гимнастика</b>
8.18-8.55	<b>Подготовка к завтраку. Завтрак.</b> (Формирование культурно-гигиенических навыков. Приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
8.55-9.00	Игры (двигательная активность). Подготовка к организованной образовательной

	деятельности
9.00-9.20*	<b>Организованные виды образовательной деятельности (занятие)</b> (двигательная активность - физминутки)
9.20-9.30*	Игры (двигательная активность)
9.30-9.50*	<b>Организованные виды образовательной деятельности ( занятие)</b> (физкультминутки - двигательная активность)
9.50-10.05*	<b>Второй завтрак. Подготовка к прогулке</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам. Формирование З.О.Ж)
10.05-12.00*	<b>Дневная прогулка</b> (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность)
12.00-12.10*	<b>Возвращение с прогулки</b> (приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания) <b>Подготовка к обеду</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)
12.10-12.40	<b>Обед</b> (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
12.40-12.50	<b>Подготовка ко сну</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, формирование З.О.Ж, чтение художественной литературы)
12.50-15.00	<b>Дневной сон</b> (создание тихой, благоприятной обстановки для сна с использованием музыкотерапии)
15.00-15.10	Постепенный подъём (ленивая гимнастика, закаливание (солевая дорожка, формирование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков).
15.10-15.50	<b>Различные виды детской деятельности</b> (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение худ. литературы). Игровая самостоятельная деятельность детей.
15.50-16.10	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
16.10- 17.00	<b>Различные виды детской деятельности</b> (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение худ. литературы). Игровая самостоятельная деятельность детей. <b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)
17.00-18.00	<b>Вечерняя прогулка</b> (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность) <b>Уход домой</b> (индивидуальный контакт с родителями)
<b>Примечание (*выделенный блок может быть заменён в соответствии с расписанием НОД - занятий).</b>	
8.55-9.10*	<b>Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам. Формирование З.О.Ж)
9.10 -10.50*	<b>Дневная прогулка</b> (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность)
10.50-11.10*	<b>Возвращение с прогулки</b> (приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, гигиенические процедуры). <b>Второй завтрак.</b>
11.10-11.30*	<b>Организованные виды образовательной деятельности (занятие)</b> физкультминутки - двигательная активность)
11.30-11.40*	Двигательная активность
11.40-12.00*	<b>Организованные виды образовательной деятельности (занятие)</b> (физкультминутки - двигательная активность)
12.00-12.20*	Игровая деятельность детей <b>Подготовка к обеду</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)

### Тёплый период года (средняя группа)

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
7.30-8-00	<b>Утренний прием</b> (индивидуальный контакт с ребёнком и родителями, игры)
8.00-8.10	Игровая деятельность детей.
8.10-8.18	<b>Утренняя гимнастика</b>
8.18-8.25	Восприятие художественной литературы, фольклора Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика
8.25-8.55	<b>Подготовка к завтраку</b> (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды). <b>Завтрак.</b>
8.55-10.00	Игры (двигательная активность). <b>Второй завтрак.</b> <b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам).

10.00 -11.35	<b>Прогулка</b> Организованные виды образовательной деятельности ( музыка, физическая культура). Организация различных видов детской деятельности - игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтение худ. литературы) - Воздушные, солнечные процедуры. - Игры, наблюдения -двигательная активность
11.35-12.00	<b>Возвращение с прогулки.</b> (приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания).Водные процедуры (формирование З.О.Ж).
12.10-12.40	<b>Подготовка к обеду. Обед.</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, поведения во время еды)
12.40-15.15	<b>Подготовка ко сну. Дневной сон</b> (с использованием музыкотерапии и чтения художественной литературы)
15.15-15.25	Постепенный подъём. -ленивая гимнастика -закаливание (солевая дорожка). -формирование З.О.Ж., воздушные процедуры
15.25-15.55	<b>Организованная партнерская деятельность -организация различных видов детской деятельности</b> (игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, элементарный бытовой труд, восприятие худ. литературы). Самостоятельная деятельность.
15.50-16.15	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
16.15-16.30	<b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)
16.30-18.00	<b>Прогулка</b> (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность, двигательная активность) <b>Уход домой</b> (индивидуальный контакт с родителями)

**Режим дня детей с 5-6 лет**  
**Холодный период года (старшая группа)**

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
7.30-8-00	<b>Утренний приём</b> (индивидуальный контакт с ребёнком, осмотр, родителями, игры)
8.00-8.20	Самостоятельная игровая деятельность.
8.20-8.28	<b>Утренняя гимнастика</b> (двигательная активность)
8.28-8.55	<b>Подготовка к завтраку. Завтрак</b> (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
8.55-9.00	Игры (двигательная активность). Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00-10.55	<b>Организованные виды образовательной деятельности (занятие)</b> ( по расписанию, подгрупповая деятельность) (двигательная активность - физминутки) Игры (двигательная активность) - перерывы между образовательной деятельностью <b>Второй завтрак.</b>
10.55-11.05	<b>Подготовка к прогулке. Выход на прогулку</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)
11.05-12.30	<b>Прогулка</b> (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность, трудовая деятельность, двигательная активность, игровая деятельность детей)
12.30-12.40	<b>Возвращение с прогулки</b> (гигиенические процедуры, приобщение к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания) <b>Подготовка к обеду</b> (самообслуживание )
12.40-13.00	<b>Обед</b> (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
13.00-15.00	<b>Подготовка ко сну</b> ( приобщение к нормам самообслуживания, использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы) <b>Сон</b>
15.00-15.10	Постепенный подъём (ленивая гимнастика, закаливание (солевая дорожка).формирование З.О.Ж.
15.10-16.05	<b>Различные виды детской деятельности</b> (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение худ.

	литературы). Самостоятельная деятельность детей.
16.05-16.20	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (приобщение к общепринятым нормам поведения во время еды)
16.20-17.00	<b>Различные виды детской деятельности</b> (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение худ. литературы). <b>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке</b> (самообслуживание)
17.00-18.00	<b>Прогулка</b> (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность, двигательная активность, игровая деятельность детей) <b>Уход детей домой</b> (индивидуальный контакт с родителями)

### Тёплый период года (старшая группа)

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
7.30-8.00	<b>Утренний прием</b> (индивидуальный контакт с ребёнком, осмотр, родителями, игры)
8.00-8.20	Игровая деятельность детей Беседы с детьми по ОБЖ, социальному развитию. Восприятие художественной литературы
8.20-8.28	<b>Утренняя гимнастика</b>
8.28-8.55	<b>Подготовка к завтраку. Завтрак</b> ( приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
8.55-10.00	Игры (самостоятельная двигательная активность). <b>Второй завтрак.</b> <b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)
10.00-12.15	<b>Прогулка</b> - Организованные виды образовательной деятельности (музыка, физическая культура) Организация различных видов детской деятельности - игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, восприятие худ. литературы) - Воздушные, солнечные процедуры. - Игры, наблюдения -двигательная активность
12.15-12.35	<b>Возвращение с прогулки</b> Водные процедуры (формирование З.О.Ж), приобщение к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания
12.35-13.00	<b>Подготовка к обеду (самообслуживание)</b> <b>Обед</b> (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
13.00-15.15	<b>Подготовка ко сну</b> ( приобщение к нормам самообслуживания, использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы) <b>Дневной сон</b>
15.15-15.25	Постепенный подъём. -ленивая гимнастика -закаливание (солевая дорожка). -формирование З.О.Ж.
15.25-15.55	<b>Организация различных видов детской деятельности</b> (игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, элементарный бытовой труд, конструирование, восприятие худ. литературы и фольклора)
15.55-16.15	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (приобщение к общепринятым нормам поведения во время еды)
16.15-16.30	Игры. Индивидуальная работа с детьми <b>Подготовка к прогулке</b> (навыки самообслуживания)
16.30-18.00	<b>Прогулка</b> (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность, двигательная активность, игровая деятельность детей) <b>Уход детей домой</b> (индивидуальный контакт с родителями)

### Режим дня детей 6-7 лет Холодный период года (подготовительная группа)

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
7.30-8.10	<b>Утренний приём</b> (индивидуальный контакт с ребёнком, осмотр, родителями, игры)
8.10-8.30	Восприятие художественной литературы. Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика Индивид. работа по развитию мелкой моторики (подготовка руки к письму)
8.30-8.40	<b>Утренняя гимнастика</b> (двигательная активность)

8.40-8.55	<b>Подготовка к завтраку.</b> <b>Завтрак</b> (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
8.55-9.00	Игры (двигательная активность). Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00-11.00	<b>Организованные виды образовательной деятельности (занятие)</b> ( по расписанию, подгрупповая деятельность) (двигательная активность - физминутки) Игры (двигательная активность) - перерывы между образовательной деятельностью <b>Второй завтрак.</b>
11.00-11.10	<b>Подготовка к прогулке. Выход на прогулку</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания )
11.10-12.35	<b>Прогулка</b> (двигательная активность, приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность, трудовая деятельность, двигательная активность, игровая деятельность детей)
12.35-12.45	<b>Возвращение с прогулки</b> ( гигиенические процедуры, приобщение к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания) <b>Подготовка к обеду</b> ( самообслуживание )
12.45-13.00	<b>Обед</b> (приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
13.00-15.00	<b>Подготовка ко сну</b> ( приобщение к нормам самообслуживания, использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы) <b>Сон</b>
15.00-15.10	Постепенный подъём (ленивая гимнастика, закаливание (солевая дорожка), формирование З.О.Ж)
15.10-16.10	<b>Различные виды детской деятельности</b> (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение худ. литературы). Самостоятельная деятельность детей.
16.10-16.25	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (приобщение к общепринятым нормам поведения во время еды)
16.25-17.00	<b>Различные виды детской деятельности</b> (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение худ. литературы). Самостоятельная деятельность детей. <b>Подготовка к прогулке</b> ( приобщение к общепринятым нормам коммуникации , самообслуживания)
17.00-18.00	<b>Прогулка</b> (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность, <b>Уход детей домой</b> (индивидуальный контакт с родителями)

### Тёплый период года (подготовительная группа)

Время	Режим дня (виды деятельности)
7.30-8-00	<b>Утренний прием</b> (индивидуальный контакт с ребёнком, осмотр , родителями, игры)
8.00-8.30	Игровая деятельность детей Беседы с детьми по ОБЖ, социальному развитию. Чтение художественной литературы
8.30-8.40	<b>Утренняя гимнастика</b>
8.40-8.55	<b>Подготовка к завтраку.</b> <b>Завтрак</b> ( приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды)
8.55-10.00	Игры (двигательная активность). <b>Второй завтрак.</b> <b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания)
10.00 -12.15	<b>Прогулка:</b> - Организованные виды образовательной деятельности ( музыка, физическая культура); организация различных видов детской деятельности - игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, конструирование, восприятие худ. литературы) - Воздушные, солнечные процедуры. - Игры, наблюдения -двигательная активность
12.15-12.35	<b>Возвращение с прогулки.</b> Игры Водные процедуры (формирование З.О.Ж)
12.35-13.00	<b>Подготовка к обеду. Обед.</b> (обучение навыкам самообслуживания; обучение культурно-гигиеническим навыкам. Воспитание культуры еды)
13.00-15.15	<b>Подготовка ко сну</b> ( приобщение к нормам самообслуживания, использованием

	музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы) <b>Сон</b>
15.15-15.25	Постепенный подъём (ленивая гимнастика, закаливание (солевая дорожка), формирование З.О.Ж)
15.25-15.55	<b>Организация различных видов детской деятельности</b> (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкальной, трудовой, восприятие худ. литературы, конструирование)
15.55-16.15	<b>Подготовка к полднику. Полдник</b> (приобщение к общепринятым нормам поведения во время еды)
16.15-16.30	Игры. Индивидуальная работа с детьми <b>Подготовка к прогулке</b> (приобщение к общепринятым нормам коммуникации , самообслуживания)
16.30-18.00	<b>Прогулка</b> (приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность) <b>Уход детей домой</b> ( индивидуальный контакт с родителями)

**Режим дня детей раннего возраста с 1,5 лет до 2 лет  
(в группе кратковременного пребывания)- холодный период**

Время	Режимные моменты (виды деятельности)
8.00 -8.30	<b>Утренний прием</b> ( индивидуальный контакт с ребёнком и родителями. Осмотр)
8.30-8.50	<b>Утренняя гимнастика</b>
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00-10.00	<b>Организованные виды образовательной деятельности</b> (занятия по подгруппам) (физкультминутки - двигательная активность, игровая деятельность детей)
10.00 – 10.50	<b>Организация различных видов детской деятельности – партнёрская деятельность воспитателя с детьми</b> (экспериментирование с материалами и веществами, предметная деятельность и игры с динамическими игрушками, общение, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, двигательная активность).
10.50-11.00	<b>Уход домой</b> <b>Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.</b> ( приобщение детей к общепринятым навыкам самообслуживания)

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### **3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы**

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц/дата	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в дошкольном учреждении	Примечание
<b>Январь</b>		
<b>27 января</b>	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста ( <i>включается в план воспитательной работы ситуативно</i> )	
<b>Февраль</b>		
<b>2 февраля</b>	День разгрома фашистскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве ( <i>включается в план воспитательной работы ситуативно</i> )	
<b>8 февраля</b>	День российской науки	
<b>15 февраля</b>	День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества	
<b>21 февраля</b>	Международный день родного языка	
<b>23 февраля</b>	День защитника Отечества	
<b>Март</b>		
<b>8 марта</b>	Международный женский день	
<b>18 марта</b>	День воссоединения Крыма с Россией (включается в план воспитательной работы ситуативно)	
<b>27 марта</b>	Всемирный день театра	
<b>Апрель</b>		
<b>12 апреля</b>	День космонавтики	
<b>Май</b>		
<b>1 мая</b>	Праздник Весны и Труда	
<b>9 мая</b>	День Победы	
<b>19 мая</b>	День детских общественных организаций России	
<b>24 мая</b>	День славянской письменности и культуры	
<b>Июнь</b>		
<b>1 июня</b>	День защиты детей	
<b>6 июня</b>	День русского языка	
<b>12 июня</b>	День России	
<b>22 июня</b>	День памяти и скорби	
<b>Июль</b>		
<b>8 июля</b>	День семьи, любви и верности	

<b>Август</b>	
<b>12 августа</b>	День физкультурника
<b>22 августа</b>	День Государственного флага Российской Федерации
<b>27 августа</b>	День российского кино
<b>Сентябрь</b>	
<b>1 сентября</b>	День знаний
<b>3 сентября</b>	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом
<b>8 сентября</b>	Международный день распространения грамотности
<b>27 сентября</b>	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>	
<b>1 октября</b>	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
<b>4 октября</b>	День защиты животных
<b>5 октября</b>	День учителя
<b>Третье воскресенье октября</b>	День отца в России
<b>Ноябрь</b>	
<b>4 ноября</b>	День народного единства
<b>8 ноября</b>	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудниками органов внутренних дел России
<b>Последнее воскресенье ноября</b>	День матери в России
<b>30 ноября</b>	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	
<b>3 декабря</b>	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов <i>(включается в план воспитательной работы ситуативно)</i>
<b>5 декабря</b>	День добровольца(волонтёра) в России
<b>8 декабря</b>	Международный день художника
<b>9 декабря</b>	День героев Отечества
<b>12 декабря</b>	День конституции Российской Федерации
<b>31 декабря</b>	Новый год

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП ДО (образовательной среды)**

Совершенствование и развитие образовательной программы (совершенствование образовательной среды) направлено на повышение качества её формирования и реализации, включает в себя развитие и совершенствование нормативно-правовых организационных, кадровых, материально-технических, информационных, методических, финансовых ресурсов.

Обновление, совершенствование предполагается осуществлять:

- с учётом выявленных индивидуальных потребностей и возможностей, интересов и инициатив воспитанников; с учётом мнения родителей и других заинтересованных лиц;

- на основе результатов внутренней (осуществляемой в соответствии с «Положением о внутренней системе оценки качества образования в ДО», внешней, независимой оценки;

- с участием профессионального сообщества педагогов ДО, администрации ДО, а также других участников образовательных отношений (родителей (законных представителей), заинтересованных сторон (социальных партнёров).

Организационные условия для участия участников совершенствования и развития содержания образовательной программы включают:

- предоставление доступа к тексту образовательной программы в форме электронного и печатного издания;

- предоставление возможности обсуждения образовательной программы на открытых профессионально-педагогических мероприятиях в различных формах, на родительском совете, с последующим обсуждением результатов реализации образовательной программы с участниками совершенствования.

Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации образовательной программы.

## **IV. Дополнительный раздел (краткая презентация)**

### **4.1. Общая информация**

Образовательная программа МАДОУ ЦРР-детский сад № 104 разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

**Программа организации включает в себя следующие разделы:**

**целевой раздел:** раскрывает цели, задачи, принципы Программы организации, планируемые результаты освоения Программы организации, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов;

**содержательный раздел:** включает задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям для всех возрастных групп обучающихся («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»); направления задачи коррекционно- развивающей работы, рабочую программу воспитания;

**организационный раздел:** содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, ее материально-техническое обеспечение, примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, план воспитательной работы.

**дополнительный раздел:** представляет собой краткую презентацию Программы организации, ориентированную на родителей (законных представителей) детей.

**Цель Программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1. ФОП ДО).

**Задачами Программы являются:**

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей.

3. Построение (структуроирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

## **4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых рассчитана Программа Организации**

Программа Организации направлена на создание условий развития ребёнка раннего и дошкольного возраста (включая детей с особыми образовательными потребностями (ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание коррекционной работы в МАДОУ ЦРР-детский сад № 104 направлено на: обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении ОП ДО МАДОУ ЦРР-детский сад № 104.

### **Возрастные категории детей:**

- дети раннего возраста с 1,5 до 2 лет,
- дети раннего возраста от 2 до 3 лет,
- дети младшего возраста от 3 до 4 лет,
- дети среднего возраста от 4 до 5 лет,
- дети старшего возраста от 5 до 6 лет,
- дети подготовительного возраста от 6 до 7 лет

### **Режим работы:**

- ежедневно с 7.30 до 18.00 часов;
- выходные дни: суббота и воскресенье;
- праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации

## **Юридический адрес Организации:**

620137, г.Екатеринбург, ул. Сулимова 67

Фактический адрес Организации: 620137, г.Екатеринбург, ул. Сулимова, 67

Контактный телефон Организации: 8(343)341-04-25

Адрес электронной почты Организации: [mdou104@eduekb.ru](mailto:mdou104@eduekb.ru)

Адрес сайта Организации: <https://104.tvoysadik.ru>

### **4.3.Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений**

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования "СамоЖвет", О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, ГАОУ ДПО СО "ИРО", 2019г. (учитывает специфику образования детей в условиях Среднего Урала)**

**Цели Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе овладения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1.Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксирования информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.

2.Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.

3.Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).

4.Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.

5.Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.

6.Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.

7.Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города (села), страны).

8.Воспитывать привычки здорового образа жизни.

9.Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).

### **Возрастная категория детей: с 3- 7 лет**

- **Парциальная программа "Музейная педагогика"** (составительская программа МАДОУ ЦРР-детский сад № 104)

**Цель программы** - развитие личностной культуры восприятия и эстетического опыта дошкольников через знакомство с произведениями разных видов искусства.

#### **Задачи:**

- 1.Формировать личностную позицию ребенка, как при восприятии, так и в процессе творчества.
2. Осмысливать художественные достижения общества, расширять кругозор.
3. Формировать ценностное отношение к искусству и эмоциональный отклик при восприятии произведений искусств.
4. Развивать образную речь и мышление ребёнка, художественное восприятие, понимание языка искусства, самостоятельные суждения и мыслительные процессы.

### **Возрастная категория детей: с 3- 7 лет**

- **Парциальная программа "Ступеньки", курс математики для дошкольной подготовки детей, Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., Кубышева М.А., Холина Н.П. – М.:УМЦ «Школа 2000...,2007**

**Цель программы** - развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельностных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.

#### **Основные задачи:**

- 1) Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- 2)Формирование мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия.
- 3) Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
- 4) Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- 5) Увеличение объема внимания и памяти.
- 6) Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- 7) Формирование общеучебных умений (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.).

### **Возрастная категория детей: с 5- 7 лет**

#### **4.4.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основе разработки системы «Сотрудничество семьи и детского сада» МАДОУ ЦРР-детский сад № 104- положения современной нормативно-правовой базы (федеральные и региональные документы), определяющие

необходимость перехода дошкольной образовательной организации на позицию партнёрства с родителями, создания условий для активного участия родителей не только в решении организационных и хозяйственных вопросов, в управление детским садом, но и включение родителей непосредственно в образовательный процесс, определение основной и ведущей роли родителей в воспитании и развитии ребёнка.

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста (ФОП ДО п.26.1) являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
  - обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
- младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

**Основные задачи** (ФОП ДО п.26.3):

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во

взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; - согласование воспитательных задач	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: - особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего

	<p>возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы;</li> <li>- условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ;</li> <li>- содержании и методах образовательной работы с детьми.</li> </ul>	<p>и дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.</li> </ul>
--	--	---

### **Формы работы с родителями в ДОУ:**

- родительские тематические гостиные (в том числе дистанционные) – 3 раза в год;
- «День открытых дверей» (организованная образовательная деятельность)- 1 раз в год (декабрь-январь);
- организация выставок детских изобразительных работ, творческих семейных поделок;
- беседы;
- музыкальные, интеллектуально-музыкальные гостиные;
- дистанционный клуб для родителей «Логопедическое царство – звуковое государство»;
- индивидуальное консультирование родителей по их запросу педагогом-психологом, учителем-логопедом;
- Консультативный пункт для родителей детей с 2 месяцев (дистанционное консультирование через сайт) не посещающих дошкольное образовательное учреждение;
- спортивно-развлекательные мероприятия с родителями ( 23 февраля, День семьи):
- совместный проект межпоколенного взаимодействия: «Гордое звание – Защитник Отечества», к 9 мая «День победы»;
- реализация направления «Популяризация чтения» через технологию «Буккроссинг» (во всех возрастных группах организованы библиотеки свободного доступа в уголке книги в раздевалках);
- социальные акции «Кормушка для птиц», к Дню Победы - акция «Цветок за того парня» (выращивание цветочной рассады для клумб на территории ДОУ);
- семейная игротека «Игры в гости к нам» (один раз в квартал родители приносят настольно-печатные игры в группы);
- практикумы педагога-психолога с родителями по развитию эмоционального интеллекта, развитию коммуникативных умений родителей и установлению доверительных отношений в семье (в том числе дистанционные).

Привлечение родителей к образовательной работе с детьми, помочь родителям в освоении способов позитивной коммуникации с

детьми оказывают значительную помощь педагогам ДОУ в решении их основных профессиональных задач - задач развития детей.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснить причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Согласно п. 26.11 ФОП ДО Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **4.5. Ссылка на Федеральную образовательную программу дошкольного образования**

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index>

#### **Приложения**

- Календарный учебный график  
[https://104.tvoysadik.ru/upload/ts104\\_new/files/c2/23/c22320a5731e5baefab51dd04741bc8f.pdf](https://104.tvoysadik.ru/upload/ts104_new/files/c2/23/c22320a5731e5baefab51dd04741bc8f.pdf)
- Учебный план  
[https://104.tvoysadik.ru/upload/ts104\\_new/files/32/b6/32b6975500c41020697514d52c6fc7cb.pdf](https://104.tvoysadik.ru/upload/ts104_new/files/32/b6/32b6975500c41020697514d52c6fc7cb.pdf)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430245

Владелец Халявина Нина Григорьевна

Действителен с 15.04.2024 по 15.04.2025