

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад № 104
620041, г.Екатеринбург, ул.Сулимова ,67 тел/факс: (343) 341-04-25, e-mail: zvezda-104 @ mail.ru,

Принято решением
педагогического совета
Протокол №1
от « 31 » августа 2022г.

Утверждено:
Заведующий МАДОУ
ЦРР – детский сад № 104
Н.Г. Халявина
Приказ № 43-О
« 31 » августа 2022 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«ВОЛШЕБНАЯ ПЕСОЧНИЦА»
для детей раннего дошкольного
и младшего дошкольного возраста
МАДОУ ЦРР - детский сад № 104**

Возраст обучающихся: 2-4 года
Срок реализации: 2 года

Составители:
Айгишева Е.А.
воспитатель первой категории
Пиянзина О.П.
воспитатель высшей категории

Екатеринбург, 2022г.

Разделы программы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.1.2. Принципы реализации программы.....	5
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей-дошкольников	6
1.2. Планируемые результаты	10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1. Описание образовательной деятельности по возрастным группам (учебно-тематический план первого, второго года обучения).....	12
2.2. Способы и средства реализации программы.....	38
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	39
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	40
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41
3.1. Психолого-педагогические условия.....	41
3.2. Материально-техническое обеспечение программы.....	41
3.3. Учебный план	44
3.4. Перечень литературных источников.....	45
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (диагностический минимум).....	45

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!

Игры с песком – одна из форм естественной деятельности ребенка, которая способствует развитию ребенка во всех аспектах. Они способствуют развитию тактильно-кинестической чувствительности, мелкой и общей моторики рук, позволяет успешно развивать психические познавательные процессы, на развитие творческих способностей, на формирование трудовых навыков.

Актуальность программы заключается в том, что дошкольное детство это важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества.

Игра с песком – это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Игры с песком позитивно влияют на эмоциональное самочувствие, это является уникальным средством развития ребенка. В процессе познавательно – исследовательской деятельности детей с использованием песочной терапии происходит развитие кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук у детей, ведь именно в песочнице создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность.

Использование песочницы в непосредственной образовательной деятельности позволяет:

- Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно;
- Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта». Соприкасаясь пальцами с песком, нервные окончания посылают сигналы в мозг и начинают стимулировать его работу;
- В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление, а также речь и моторика);
- В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка;
- В-пятых, песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с детьми.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель программы

Развитие познавательных, творческих, коммуникативных способностей, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в процессе создания образов, используя сухой и мокрый песок.

Задачи программы

Образовательные:

- формирование представлений детей о свойствах сухого и влажного песка;
- обучать ребенка положительному самоотношению и принятию других людей;
- учить выражать свою любовь;
- обучать рефлексивным умениям;
- овладеть техникой песочного рисования.

Воспитательные:

- воспитание положительного отношения к своей работе и работе своих товарищей;
- воспитывать эмоционально-положительное состояние на занятиях с песком, снижение психофизического напряжения;
- воспитывать эстетический и художественный вкус;
- корректировать нежелательные проявления характера и поведения;
- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие успешной адаптации и социализации;
- изучение правил поведения при игре с песком и работе в команде;
- установление контакта и доверия с детьми и воспитателем.

Развивающие:

- развитие творческих способностей и фантазии детей, с помощью самостоятельной деятельности;
- развитие тактильно-кинестетической чувствительности;
- развивать фантазию, воображение, рисование по памяти;
- развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
- развивать творческие способности;
- развивать познавательные и психические процессы: восприятие, память, внимание, воображение;
- развитие сенсорно-перцептивной сферы творческого потенциала ребенка;
- развитие коммуникативных навыков, установки на положительное отношение к себе.

Программа способствует:

Занятия кружка также имеют положительное значение для развития психики ребенка, установления психологического комфорта:

- при взаимодействии с песком стабилизируется эмоциональное состояние;
- развитие мелкой моторики влияет на развитие центра речи в головном мозге ребенка, формирование произвольного внимания и памяти.

Новизна заключается в оптимальном подборе нетрадиционных методов и приёмов игры с песком. Новизна опыта состоит в усовершенствовании организации процесса адаптации, в оптимальном комбинировании различных мето-

дов и приемов профилактики психоэмоционального напряжения и в использовании метода песочной терапии в работе с детьми младшего дошкольного возраста с целью повышения их адаптационных возможностей.

1.1.2. Принципы реализации программы

Программа знакомства ребёнка с многообразием техник рисования песком опирается на принципы построения общей дидактики:

- Принцип сезонности: построение познавательного содержания с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени.
- Принцип систематичности и последовательности: постановка задач. «От простого к сложному», от «Неизвестного к известному».
- Принцип развивающего характера художественного образования.
- Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учётом возрастных особенностей и индивидуальных способностей
- Принцип интереса: построение с опорой на интересы детей.
- Личностно-ориентированного подхода к каждому ребёнку;
- Активности, контролируемости, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности.

Учебный материал подбирается с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей и темой занятий. Постепенно происходит его усложнение.

Отличительные особенности программы:

Главное отличие это материал, который притягивает - песок и вода. Песок предоставляет огромные возможности манипуляций, вариаций игровых ситуаций. Вода не менее притягательна и детям так хочется налить воды в кастрюльку напоить куколку, но... В данной программе ребята вольны использовать эти материалы вдоволь.

Кроме этого особенностью программы является:

- сюрпризный момент – любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости, и приглашает ребёнка отправиться в путешествие/ либо дают определенные задания, которые преследуют какую-либо «волшебную» цель;
- новизна обстановки;
- красивые и разнообразные материалы;
- возможность выбора материала;
- экспериментирование с дополнительными материалами (природные материалы, пластмассовые детали).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста (2-3года)

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс. Резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

В этот период, важная задача педагогов, помочь детям преодолеть стресс при поступлении в дошкольное учреждение и успешно адаптироваться к нему.

Одним из эффективных средств адаптации является «Песочная терапия». Песочная терапия – разновидность игровой терапии.

Маленькие дети часто не могут выразить свои переживания из – за отсутствия активной речи. Песочная терапия может оказаться полезной для установления взаимопонимания со сверстниками, взрослыми и новой средой пребывания в период адаптации. Так же песочная терапия стабилизирует психоэмоциональное состояние ребенка.

При планировании работы с детьми в этот период мы использовали простые упражнения, которые основываются на таких особенностях детей раннего возраста, как: эмоциональность, впечатлительность, способность быстро заражаться, как положительными, так и отрицательными, эмоциями от взрослых и сверстников и подражать их действиям.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами

своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков. Речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет.

1.2. Планируемые результаты

В процессе осуществления программы мы планируем следующие результаты совместной деятельности:

1 год обучения. Цель обучения:

Успешная адаптация и социализация малыша в новых условиях, успешное освоение образовательной программы в период раннего возраста.

Планируемые результаты 1 года обучения:

В результате реализации программы в конце первого года обучения:

- у детей установились доверительные отношения друг к другу и воспитателям,
- созданы условия для всестороннее гармоничного развития личности ребенка,
- обеспечение социальной успешности, сохранение и укрепление психического здоровья ребенка через внедрение элементов песочной терапии,
- формирование эмоционального благополучия ребёнка – уверенность в себе, чувство защищённости,
- созданы условия для развития познавательных процессов, психомоторного развития сенсорного развития детей.

2 год обучения. Цель обучения:

Игра с песком создает условия для успешной социализации и всестороннего развития личности ребенка.

Планируемые результаты 2 года обучения:

- дети становятся более доверчивыми к окружающему миру,
- повышается интерес к познанию нового, растет интерес к экспериментированию,
- мелкая моторика развита в соответствии с возрастом,
- ребенок способен адекватно реагировать в различных ситуациях,
- познавательные функции развиты на более высоком уровне,
- ребенок способен слушать своего собеседника.

Сроки реализации программы

Дополнительная образовательная деятельность по программе «ВОЛШЕБНАЯ ПЕСОЧНИЦА» проводится 2 раза в неделю, в течение всего

календарного года (за исключением периода нахождения педагога в очередном отпуске). Продолжительностью 1 занятия (1й год обучения) в группе раннего возраста 8-10 минут, в месяц 8 занятий – по 40 минут, в год - 72 занятия – 720 минут – 12 часов.

Продолжительностью 1 занятия (2й год обучения) в младшей группе по 10-15 минут, в месяц 8 занятия – по 80-120 минут – 1,2-2 часа, в год - 72 занятия – 720-1080 минут – 12-18 часов.

Во время занятия проводятся физкультминутки, гимнастика для глаз, мышц шеи, спины, рук в форме игры.

Особенности реализации программы в младшей группе. Если группа формируется с 3-4 лет воспитатель может пойти с ведения первого года обучения с детьми 3-4 лет. Это позволит постепенному вхождению, успешной адаптации. Возможен вариант когда, при разделении группы воспитанников на 2 подгруппы, учитывая фактор адаптации, в одну из подгрупп включить детей нуждающихся в адаптации к новым условиям детского сада. Дети этой подгруппы будут идти по вариативному комплексу игр с учетом необходимости успешной адаптации вновь поступивших детей с постепенным усложнением.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Программой предусмотрен мониторинг динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанных на методе наблюдения и включает:

– **педагогические наблюдения, педагогическую диагностику**, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

Организация имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами программы **оценка качества образовательной деятельности по программе:**

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.

В дополнительном разделе 4 представлены карты наблюдений за освоением содержания образования по программе «Песочница» детей раннего дошкольного и младшего возраста.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности по возрастным группам (учебно-тематический план первого, второго года обучения)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ

Месяц	Тема	Задачи	Техника	Материал	Кол-во занятий
СЕНТЯБРЬ	Детский сад - игрушки				
	1. «Веселые пальчики»	Познакомить с правилами игры с песком Отработать навыки аккуратности в игре с песком Учить взаимодействию друг с другом	Игра-забава	Короб с сухим песком Лейка с водой	1
	2. «Сказочная песочная страна»	Развивать интерес к деятельности игре с песком Познакомить детей с коллекцией игрушек	Игра-знакомство	Короб с сухим песком Игровой материал	1
	3. «Я рисую на песке»	Отработать навык правильного держания кисточки Рассмотреть и обсудить особенности рисования мягким хвостиком кисти и твердым кончиком	Игра упражнение	Короб с сухим песком Кисточки на каждого ребенка	1
	4. «Мои игрушки»	Отработать навык работы с песком, аккуратно работаем с формочками Вспомнить, разучить стихи	Игра-инсценировка	Короб с мокрым песком Формочки с разными персонажами	1
	Осень				
	1. «Дождик»	Учить наблюдать и делать выводы Отработать навыки аккуратной работы с песком	Игра экспериментирование	Короб с сухим песком Лейка с водой, песочный дождик и дождик из лейки	1
2. «Волшебное исчезновение»	Научить играть по правилам Учить взаимодействовать друг с другом Стимулировать развитие мышления памяти	Дидактическая игра	Сухой песок 5-8 игрушек предметов на пару	1	

СЕНТЯБРЬ	3. «Нарисуем овощи»	Закрепить знание о вкусной полезное пище Отработать правильность держание кисточки Закрепить цвет, форму овощей	Дидактическая игра	Набор овощей для демонстрации Короб с мокрым песком	1
	4. «Наливное яблочко»	Научить лепить из песка шарики	Игра-инсценировка	Яблоки для демонстрации, мини снеголеп Короб с мокрым песком	1
ОКТЯБРЬ	Я в мире человек 1. «Палка, палка, огуречик...»	Отработать правильность держание кисточки Научить работать по образцу Рассмотреть и обсудить особенности рисования мягким хвостиком кисти и твердым кончиком	Игра упражнение	Короб с мокрым песком Кисточки на каждого ребенка	1
	2. «Праздничный пирог»	Привить интерес к совместному творчеству Обращать внимание на совместную работу Учить работать в команде	Командная работа, игра конструирование	Короб с мокрым песком Формочки в свободном доступе и выборе детей	1
	3. «Что можно делать с сухим песком и мокрым»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игра экспериментирование	Лейка с водой, воронка, сито Короб с сухим песком	1
	4. «Песочные прятки»	Развивать память, внимание Закрепить навыки игры по правилам Развивать тактильное ощущение	Дидактическая игра	Короб с сухим песком 5 игрушек на пару детей	1
	5. «Необыкновенные следы»	Развивать память, внимание Учить рассматривать предметы и делать выводы, какие они могут оставить следы	Дидактическая игра	Короб с мокрым песком 3 предмета на каждого ребенка Заготовка - следы от предметов на песке	1

ОКТАБРЬ	6. «Картина из палочек»	Повтори по образцу, сделай сам Развивать память, внимание	Игра упражне- ние	Картинки примеры Счетные маленькие палочки. Сухой песок	1
	7. «Узоры на песке»	Кисточка мягкий хвостик и твердый хвостик Развитие мелкой моторики	Игра упражнение	Кисточка на каждого ребен- ка. Сухой песок	1
	8.«Дождик моросит»	Закрепить представления об осени Раскрыть понятие моросит	Игра-забава	Сухой песок. Сито	1
НОЯБРЬ	Мой дом 1. «Построим до- рожку»	Отрабатываем навыки конструирования, Закрепляем представление у детей о понятии улица, дома, город.	Игра конструи- рование	Короб с сухим песком Палочки короткие и длинные	1
	2. «Построим за- борчик»	Отрабатываем навык аккуратно выстраивать по- стройку по замыслу игры Развитие воображения	Игра конструи- рование	Короткие палочки Домашние животные по коли- честву детей	1
	3. «Цвет и количе- ство»	Учимся прятать и аккуратно искать предметы в песке, называть их цвет и считать по порядку до 3 Развитие воображения, умения составлять из кры- шек рисунка	Дидактическая игра	6 крышек 2х цветов на каждо- го ребенка. Дополнительные крышки для составления ри- сунка по замыслу ребенка	1
	4. «Нарисуй свой дом»	Закрепить представление о геометрических фигурах Научиться прорисовывать детали дома называя и изображая геометрические фигуры.	Игра упражнение	Кисточки по количеству детей Геометрические фигуры	1
	5. «Норка для мыш- ки, зайчика, ежи- ка...»	Учимся работа с мокрым песком, строить устойчи- вые постройки из мокрого песка. Знакомимся с домиками животных, особенностями проживания диких животных.	Игра инсцени- ровка	Животные-игрушки живущие в норках по количеству детей Лейка с водой	1

НОЯБРЬ	6. «Найди предмет»	Развитие тактильной памяти Отрабатываем навык игры по правилам. Учимся слушать и выполнять задание по инструкции	Дидактическая игра	Короб с сухим песком 5 одинаковых предметов на каждого ребенка	1
	7. «В лесу родилась елочка»	Учимся аккуратно рисовать на песке, создавать образы Отработать навык -правильно держать кисть карандаш	Игра упражне- ние	Короб с мокрым песком Кисточки на каждого ребенка	1
	8.«Замок, башенка на песке»	Учить работать в команде вдвоем, осуществлять замысел помогая и договариваться друг с другом	Игра конструи- рование	Схема картинка елочки Кисточка мягкий хвостик и твердый кончик	1
ДЕКАБРЬ	Новогодний праздник 1. «Моя елочка»	Научить оставлять отпечатки ладошками на мокром песке Закрепить представления о мягкость песка и хрупкости песка, научить аккуратно украшать «елочку шариками» крышками пуговицами	Игра инсцени- ровка, команд- ная игра	Короб с мокрым песком Крышки разноцветные, пугови- ки, бусины.	1
	2. «Веселый снеговик»	Научить играть с песком лепить шары с помощью снеголепа Аккуратно ставить песочный шарик на шарик	Игра конструи- рование	Короб с мокрым песком Картинка снеговика Крышки «шляпы», снеголеп	1
	3. «Найди предмет»	Развитие тактильной памяти Отрабатываем навык игры по правилам. Учимся слушать и выполнять задание по инструкции	Дидактическая игра	Короб с сухим песком 5 одинаковых предметов на каждого ребенка	1
	4. «Песочные часы»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игра экспери- ментирование	Короб с сухим песком Воронка самодельная из бу- тылки на каждого ребенка	1
	5. «Елочка из палочек»	Научить выкладывать рисунок из палочек на песке Активизировать творческое мышление	Игра конструи- рование	Короб с сухим песком Картинки образцы елочек из палочек	1
	6. «Новогоднее печенье»	Учимся аккуратно играть с песком Отрабатываем навык изготовления небольших «печенья», аккуратно прихлопывать совочком, поднимать формочку не повреждая изделие	Игра инсцени- ровка, команд- ная игра	Мокрый песок Формочки для пластилина	1

ДЕКАБРЬ	7. «Песочные прятки»	Развивать память, внимание Закрепить навыки игры по правилам Развивать тактильное ощущение	Игра-забава	Короб с сухим песком 5 игрушек на пару детей	1
	8. «Украшение для Елочки»	Закрепить представление о празднике Новый год Развивать воображение, творческие способности	Игра инсценировка, командная игра	Еловые веточки одна на пару детей. Новогодние открытки Формочки по выбору детей	1
ЯНВАРЬ	Зима 1. «Что внутри?»	Развивать познавательный интерес	Игра-забава	Короб с сухим песком Контейнеры от киндер сюрприза 2 шт и спрятанные там игрушки	1
	2. «Новогодний праздник»	Развивать творческое мышление Прививать интерес к совместной игре	Игра инсценировка	Короб с мокрым песком Вспомогательные материалы	1
	3. «Картина из палочек»	Закрепить представления о геометрических фигурах Развивать творческое воображение	Игра конструирование	Короб с мокрым песком Набор палочек	1
	4. «А снег идет»	Закрепляем правильность держания письменных предметов, развивать воображение	Игра упражнение	Картинки снежинок. Кисточка мягкий хвостик и твердый хвостик	1
	5. «Я пеку, пеку, пеку»	Отработать навыки аккуратности в игре с песком Учить взаимодействию друг с другом	Игра инсценировка	Короб с мокрым песком Формочки, лопатки	1
	6. «Необыкновенные следы»	Развивать мышление, память Учить играть в команде по правилам	Дидактические игры	На ребенка 4 игрушки-предмета. Заготовка следы на мокром песке	1
	7. «Новый год в лесу»	Развивать творческое мышление Прививать интерес к совместной игре	Игра инсценировка	Короб с мокрым песком Набор животных, игровой материал	1
	8. «Волшебное исчезновение»	Развивать память, внимание Учим играть самостоятельно в паре	Дидактическая игра	Сухой песок. 5-8 игрушек предметов на пару	1

ФЕВРАЛЬ	Разные машинки				
	1. «Необыкновенные следы»	Развивать мышления, внимания, памяти Учить экспериментировать, делать выводы	Дидактическая игра	Четыре маленькие машинки на пару детей Лейка с водой	1
	2. «Секретные задания кротов»	Внимательно слушать задание и на ощупь найти определенный предмет	Дидактическая игра	Картинка крота Сухой песок. Одинаковые предметы в количестве 4 штук на ребенка	1
	3. «Откапай сюрприз»	Развивать воображение Учить строить постройки планировать игру Учить самостоятельной творческой деятельности	Игра инсценировка	1 машинка на ребенка Дополнительный игровой материал	1
	4. «Такие замечательные машины»	Отработать навык работы с песком, аккуратно работаем с формочками Вспомнить, разучить стихи	Игра инсценировка	Короб с мокрым песком Лопатки формочки транспорта	1
	5. «Ты спрячь, а я найду»	Развивать внимания, память Учить совместной игре по правилам.	Игра-забава Парная игра	Короб с сухим песком 5 фигурок игрушек на пару детей	1
	6. «Город машинок»	Учить конструировать, создавая город в песочнице Учить совместному творчеству, уважать желания и деятельность других детей	Игра конструирование	Короб с мокрым песком Машинки, кубики (макеты домов)	1
	7. «Новогодняя площадка»	Учить создавать игровую ситуацию опираясь на текст (стихи, песни) Учить договариваться друг с другом	Игра инсценировка	Короб с мокрым песком Игровой материал украшения для елки, животные	1
8. «Горка для машинки»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игра экспериментирование	Короб с сухим песком Лейка с водой, машинки	1	

МАРТ	Мамин день				
	1. «Угощение для мамочки»	Развивать мышление, память Сенсомоторное развитие	Игра-инсценировка	Короб с мокрым песком Наборы формочек	1
	2. «Бусы для мамы»	Научить аккуратно выкладывать рисунок на песке, создавать образы Развивать воображение, интерес к творчеству	Игра конструирование	Короб с сухим песком Разноцветные крышки, бусины, пуговицы	1
	3. «Ручеек течет»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игра экспериментирование	Короб с мокрым песком Стаканчик с водой	1
	4.«Что изменилось?»	Развивать мышление, память Учить играть в команде по правилам	Игра-забава	Короб с сухим песком 5 предметов	1
	Домашние животные				
	1. «Два веселых гуся»	Закрепляем представления о домашних животных Развитие воображения	Игра инсценировка	Короб с мокрым песком 2 гуся, стаканчик с водой	1
	2. «Клубочек для котят»	Научить аккуратно выкладывать рисунок на песке, создавать образы Развивать воображение, интерес к творчеству	Игра упражнение	Кисточка мягкий хвостик и твердый хвостик	1
	3. «Необыкновенные следы»	Развивать мышление, память Учить играть в команде по правилам	Дидактические игры упражнения	На ребенка 4 игрушки-животных. Заготовка следы на мокром песке	1
	4.«Откапай сюрприз»	Развивать познавательный интерес Развивать воображение, интерес к совместной игре	Игра инсценировка	Сухой песок 1 домашнее животное на ребенка. Дополнительные игровые вспомогательные материалы на выбор ребенка. Лейка с водой.	1

АПРЕЛЬ	Весна				
	1.«Узоры на песке - травка»	Учимся аккуратно рисовать на песке, создавать образы Отработать навык - правильно держать кисть карандаш	Игра упражнение	Короб с мокрым песком Кисточка мягкий хвостик и твердый хвостик	1
	2.«Речка и ручеек»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игры экспериментирование	Короб с мокрым песком Стаканчик с водой	1
	3. «Куличики»	Развивать интерес к игре инсценировке	Инсценировка	Короб с мокрым песком	1
	4.«Посадим огород»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать по примеру Развивать интерес к труду	Дидактические игры упражнения	Короб с сухим песком Леечка с водой Семена	1
	5. «Грабельки - лопатки»	Развивать память, внимание, воображение Развивать творческое мышление, интерес к рисованию	Игра-забава	Короб с сухим песком Леечка с водой, лопатки грабельки	1
	6. «Волшебное исчезновение»	Развивать память, внимание Учим играть самостоятельно в паре	Дидактическая игра	Сухой песок. 5-8 игрушек предметов на пару	1
	7. «Одуванчик»	Учимся аккуратно рисовать на песке, создавать образы Отработать навык - правильно держать кисть карандаш	Игра упражнение	Рисунок –схема одуванчик Кисточка мягкий хвостик и твердый хвостик	1
8. «Необыкновенные следы»	Развивать мышления, внимания, памяти	Дидактические игры	Короб с мокрым песком Заготовка следы от разных предметов, набор предметов 5 шт.	1	

МАЙ	Скоро лето				
	1. «Мое солнышко»	Учить рисовать на песке, создавать образы Отработать навык -правильно держать кисть	Игра упражне- ние	Короб с мокрым песком Палочка рисовалочка	1
	2.«Мокрый и сухой песок»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игры экспе- риментирова- ние	Короб с сухим песком Лейка с водой, палочки, формочки	1
	3. «Картина из палочек»	Научить выкладывать рисунок из палочек на песке Активизировать творческое мышление	Конструирова- ние	Короб с сухим песком Набор палочек	1
	4. «Дождик - узоры на песке»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игра-забава	Короб с мокрым песком Кисточка мягкий хвостик и твердый хвостик	1
	5. «Секретные задания кротов»	Развивать познавательный интерес Развивать тактильные ощущения	Дидактическая игра	Картинка крота. Одинаковые предметы в количестве 6 штук на ре- бенка. Сухой песок	1
	6. «Норки – холмики»	Развивать представления о животном мире, осо- бенностях жизни животных Развивать интерес к животному миру	Дидактическая игра	Короб с мокрым песком Набор диких животных	1
	7. «Откапай сюрприз»	Внимательно слушать задание и на ощупь найти определенный предмет	Игра инсценировка	6 крышек на ребенка. 1 и 5 по набору цвета. Картинки с цветами, цве- точная полянка	1
8. «Маленькие футболисты»	Развивать познавательный интерес Развивать сенсомоторную координацию, мелкую моторику, тактильные ощущения	Игра инсцени- ровка	Короб с сухим песком Комочек из бумаги - мяч	1	
ВСЕГО:					72

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

Месяц	Тема	Задачи	Техника	Материал	Кол-во занятий
СЕНТЯБРЬ	Детский сад – игрушки				
	1. «Сказочная песочная страна»	Развивать интерес к деятельности игре с песком Познакомить детей с коллекцией игрушек	Игра-знакомство	Короб с сухим песком Игровой материал	1
	2. «Спрячь ты, а я буду искать»	Развивать внимания, память Учить совместной игре по правилам.	Игра-забава Парная игра	Короб с сухим песком, 5 фигурок игрушек на пару детей	1
	3. «Самолет построим сами» или «Я люблю свою лошадку»	Развивать воображение Рассмотреть и обсудить особенности строения лошади, самолета Учить работать в команде	Игра-инсценировка Парная	Короб с мокрым песком Палочки для прорисовывания деталей	1
	4. «Я волшебник» (что я больше всего люблю)	Отработать навык работы с песком, аккуратно работаем с формочками	Игра -забава	Короб с мокрым песком Различные материалы	1
	Осень				
	1. «Песок и палочка»	Учить наблюдать и делать выводы Отработать навыки экспериментирования	Игра экспериментирование	2 стаканчика с сухим и мокрым песком, 2 палочки на каждого ребенка	1
	2. «Волшебное исчезновение»	Научить играть по правилам Учить взаимодействовать друг с другом Стимулировать развитие мышления памяти	Дидактическая игра	Сухой песок, 5-8 игрушек предметов на пару	1
	3. «Нарисуем овощи»	Закрепить знание о вкусной полезное пище Отработать правильность держание кисточки Закрепить цвет, форму овощей	Дидактическая игра	Набор овощей для демонстрации Короб с мокрым песком	1
	4. «Секретик»	Научить аккуратно работать с песком Развивать воображение, творческое мышление	Игра-забава	Короб с сухим песком Плотная пленка, цветная фольга, фантики, бусины, пуговицы	1

ОКТАБРЬ	Я в мире человек				
	1. «Я волшебник» (подводный мир)	Закрепляем представления о подводном мире, его обитателях Рассмотреть и обсудить особенности рисования мягким хвостиком кисти и твердым кончиком	Дидактическая игра	Короб с мокрым песком Формочки на выбор ребенка	1
	2. «Праздничный пирог»	Привить интерес к совместному творчеству Обращать внимание на совместную работу Учить работать в команде	Командная работа, игра конструирование	Короб с мокрым песком Формочки в свободном доступе и выборе детей	1
	3. «Волшебные секреты песка»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игра экспериментирование	Лейка с водой, воронка, сито Короб с сухим песком	1
	4. «Сказка про репку»	Развивать память Научить рассказывать сказки	Сказка инсценировка	Короб с сухим песком Герои сказки на каждого ребенка	1
	5. «Необыкновенные следы»	Развивать память, внимание Учить рассматривать предметы и делать выводы, какие они могут оставить следы	Дидактическая игра	Короб с мокрым песком 3 предмета на каждого ребенка. Заготовка - следы от предметов на песке	1
	6. «Картина из палочек»	Повтори по образцу, сделай сам Развивать память, внимание	Игра упражнение	Картинки примеры Счетные маленькие палочки. Сухой песок	1
	7. «Узоры на песке»	Учим повторять рисунок по памяти Развитие мелкой моторики.	Игра упражнение	Кисточка на каждого ребенка. Сухой песок. Карточки с узорами	1
8.«Угадай на ощупь»	Закрепить представления об предметах. Развивать сенсорно-кинестическое восприятие память	Игра-забава	Сухой песок. Сито Разные предметы	1	

Н О Я Б Р Ъ	Мой дом				
	1. «Построим дорожку»	Отрабатываем навыки конструирования, Закрепляем представление у детей о понятии улица, дома, город.	Игра конструирование	Короб с сухим песком Палочки короткие и длинные	1
	2. «Парк в моем городе»	Отрабатываем навыки конструирования, Закрепляем представление у детей о понятии парк, зона отдыха	Игра конструирование	Короб с мокрым песком Кубики – скамейки, макеты деревьев, камушки. Палочки короткие и длинные	1
	3. «Цвет и количество»	Учимся прятать и аккуратно искать предметы в песке, называть их цвет и считать по порядку до 3 Развитие воображения, умения составлять из крышек рисунка	Дидактическая игра	6 крышек 2х цветов на каждого ребенка. Дополнительные крышки для составления рисунка по замыслу ребенка	1
	4. «Нарисуй свой дом»	Освоить новый метод рисования песком, четко прорисовывать по контуру заготовленного рисунка.	Игра упражнение	Заготовка картинка с прорисованным контуром, мешочки с отрезанным уголком	1
	5. «Норка для мышки, зайчика, ежика...»	Учимся работа с мокрым песком, строить устойчивые постройки из мокрого песка. Знакомимся с домиками животных, особенностями проживания диких животных.	Игра инсценировка	Животные-игрушки живущие в норках по количеству детей Лейка с водой	1
	6. «Найди предмет»	Развитие тактильной памяти Отрабатываем навык игры по правилам. Учимся слушать и выполнять задание по инструкции	Дидактическая игра	Короб с сухим песком 5 одинаковых предметов на каждого ребенка	1
	7. « Сказка - Руковичка»	Развивать память Научить рассказывать сказки	Сказка инсценировка	Короб с сухим песком Герои сказки на каждого ребенка	1
8.«Замок, башенка на песке»	Учить работать в команде вдвоем, осуществлять замысел помогая и договариваться друг с другом	Игра конструирование	Схема картинка елочки Кисточка мягкий хвостик и твердый кончик	1	

ДЕКАБРЬ	Новогодний праздник				
	1. «Моя елочка»	Освоить новый метод рисования песком, четко прорисовывать по контуру заготовленного рисунка	Игра упражнение	Заготовка картинка с прорисованным контуром, мешочки с отрезанным уголком	1
	2. «Веселый снеговик»	Научить играть с песком лепить шары с помощью снеголепа Аккуратно ставить песочный шарик на шарик	Игра конструирование	Короб с мокрым песком Картинка снеговика Крышки «шляпы», снеголеп	1
	3. «Найди предмет»	Развитие тактильной памяти Отрабатываем навык игры по правилам. Учимся слушать и выполнять задание по инструкции	Дидактическая игра	Короб с сухим песком 5 одинаковых предметов на каждого ребенка	1
	4. «Песочные часы»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игра экспериментирование	Короб с сухим песком Воронка самодельная из бутылки на каждого ребенка	1
	5. «Елочка из палочек»	Научить выкладывать рисунок из палочек на песке Активизировать творческое мышление	Игра конструирование	Короб с сухим песком Картинки образцы елочек из палочек	1
	6. «Новогоднее печенье»	Учимся аккуратно играть с песком Отрабатываем навык изготовления небольших «печенья», аккуратно прихлопывать совочком, поднимать формочку не повреждая изделие	Игра инсценировка, командная игра	Мокрый песок Формочки для пластилина	1
	7. «Песочные прятки»	Развивать память, внимание Закрепить навыки игры по правилам Развивать тактильное ощущение	Игра-забава	Короб с сухим песком 5 игрушек на пару детей	1
8. «Украшение для Елочки»	Закрепить представление о празднике Новый год Развивать воображение, творческие способности Освоить новый метод рисования песком, четко прорисовывать по контуру заготовленного рисунка	Игра упражнение	Заготовка картинка с прорисованным контуром, мешочки с отрезанным уголком	1	

ЯНВАРЬ	Зима				
	1. «Что внутри?»	Развивать познавательный интерес	Игра-забава	Короб с сухим песком Контейнеры от киндер сюрприза 2 шт и спрятан- ные там игрушки	1
	2. «Новогодний праздник»	Развивать творческое мышление Прививать интерес к совместной игре	Игра инсценировка	Короб с мокрым песком Вспомогательные материалы	1
	3. «Картина из палочек»	Закрепить представления о геометрических фи- гурах Развивать творческое воображение	Игра кон- струирование	Короб с мокрым песком Набор палочек	1
	4. «А снег идет»	Закрепляем правильность держания письмен- ных предметов, развивать воображение	Игра упраж- нение	Картинки снежинок. Кисточка мягкий хвостик и твердый хвостик	1
	5. «Я пеку, пеку, пеку»	Отработать навыки аккуратности в игре с пес- ком Учить взаимодействию друг с другом	Игра инсце- нировка	Короб с мокрым песком Формочки, лопатки	1
	6. «Необыкновен- ные следы»	Развивать мышление, память Учить играть в команде по правилам	Дидактиче- ские игры	На ребенка 4 игрушки- предмета. Заготовка следы на мокром песке	1
	7. «Новый год в лесу»	Развивать творческое мышление Прививать интерес к совместной игре	Игра инсценировка	Короб с мокрым песком Набор животных, игровой материал	1
8. «Волшебное исчезновение»	Развивать память, внимание Учим играть самостоятельно в паре	Дидактическая игра	Сухой песок. 5-8 игрушек предметов на пару	1	

ФЕВРАЛЬ	Разные машинки 1. «Необыкновенные следы»	Развивать мышления, внимания, памяти Учить экспериментировать, делать выводы	Дидактическая игра	Четыре маленькие машинки на пару детей Лейка с водой	1
	2. «Секретные задания кротов»	Внимательно слушать задание и на ощупь найти определенный предмет	Дидактическая игра	Картинка крота Сухой песок. Одинаковые предметы в количестве 4 штук на ребенка	1
	3. «Откапай сюрприз»	Развивать воображение Учить строить постройки планировать игру Учить самостоятельной творческой деятельности	Игра инсценировка	1 машинка на ребенка Дополнительный игровой материал	1
	4. «Развитие пространственных представлений»	Развивать познавательный интерес закрепить понятия право-лево, геометрических фигур, цветов	Дидактические игры упражнения	Короб с сухим песком Предметы по замыслу	1
	5. «Песочная буря или снежная буря»	Развивать внимания, наблюдательность Учить проводить эксперименты, сравнивать предметы, явления.	Игра экспериментирование	Короб с сухим песком Стаканчик трубочка на каждого ребенка	1
	6. «Город машинок»	Учить конструировать, создавая город в песочнице Учить совместному творчеству, уважать желания и деятельность других детей	Игра конструирование	Короб с мокрым песком Машинки, кубики (макеты домов)	1
	7. «Новогодняя площадка»	Учить создавать игровую ситуацию опираясь на текст (стихи, песни) Учить договариваться друг с другом	Игра инсценировка	Короб с мокрым песком Игровой материал украшение для елки, животные	1
	8. «Горка для машинки»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игра экспериментирование	Короб с сухим песком Лейка с водой, машинки	1

МАРТ	Мамин день				
	1. «Угощение для мамочки»	Развивать мышление, память Сенсомоторное развитие	Игра-инсценировка	Короб с мокрым песком Наборы формочек	1
	2. «Букетик для мамы»	Научить аккуратно выкладывать рисунок на песке, создавать образы Развивать воображение, интерес к творчеству	Игра конструирование	Короб с сухим песком Разноцветные крышки, бусины, пуговицы, нитки	1
	3. «Ручеек течет»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игра экспериментирование	Короб с мокрым песком Стаканчик с водой	1
	4.«Что изменилось?»	Развивать мышление, память Учить играть в команде по правилам	Игра-забава	Короб с сухим песком 5 предметов	1
	Домашние животные				
	1. «Развитие пространственных представлений»	Развивать познавательный интерес закрепить понятия право-лево, геометрических фигур, цветов	Дидактические игры упражнения	Короб с сухим песком Предметы по замыслу	1
	2. «Клубочек для котят»	Научить аккуратно выкладывать рисунок на песке, создавать образы Развивать воображение, интерес к творчеству	Игра упражнения	Кисточка мягкий хвостик и твердый хвостик	1
	3. «Необыкновенные следы»	Развивать мышление, память Учить играть в команде по правилам	Дидактические игры упражнения	На ребенка 4 игрушки-животных. Заготовка следы на мокром песке	1
	4.«Откапай сюрприз»	Развивать познавательный интерес Развивать воображение, интерес к совместной игре	Игра инсценировка	Сухой песок 1 домашнее животное на ребенка. Дополнительные игровые вспомогательные материалы на выбор ребенка. Лейка с водой.	1

АПРЕЛЬ	Весна				
	1.«Изобрази настроение»	Учимся рисовать на песке, создавать образы Развивать эмоциональную сферу	Игра упраж- нение	Короб с мокрым песком Кисточка, палочка	1
	2.«Вода и песок»	Развивать познавательный интерес Учить наблюдать и делать выводы	Игры экспе- риментирова- ние	Короб с мокрым песком Стаканчик с водой	1
	3. «Куличики»	Развивать интерес к игре инсценировке	Инсценировка	Короб с мокрым песком	1
	4.«Развитие про- странственных представлений»	Развивать познавательный интерес закрепить понятия право-лево, геометрических фигур, цветов	Дидактиче- ские игры упражнения	Короб с сухим песком Предметы по замыслу	1
	5. «В гостях у мишки»	Развивать интерес к общему коллективному дей- ствию. Каждая пара готовит свою часть (угоще- ния, полянка, поздравительная открытка...)	Игра с общим игровым сю- жетом	Короб с мокрым песком Разнообразный игровой материал	1
	6. «Волшебное исчезновение»	Развивать память, внимание Учим играть самостоятельно в паре	Дидактическая игра	Сухой песок. 5-8 игру- шек предметов на пару	1
	7. «Умелые ручки»	Учимся рисовать на песке, создавать образы двумя руками. Развивать межполушарных свя- зей, мелкой моторики рук	Игра упраж- нение	Короб с мокрым песком Кисточки 2шт. каждому ребенку	1
8. «Необыкновен- ные следы»	Развивать мышления, внимания, памяти	Дидактиче- ские игры	Короб с мокрым песком Заготовка следы от раз- ных предметов, набор предметов 5 шт.	1	

МАЙ	Скоро лето				
	1. «Расскажи мне о песочной стране»	Развивать интерес к общему коллективному действию. Каждая пара готовит свою часть (угощения, полянка, поздравительная открытка...)	Игра с общим игровым сюжетом	Короб с мокрым песком Разнообразный игровой материал	1
	2. «Поиграем с песком»	Развивать познавательный интерес. Развивать тактильную чувствительность, воображение	Игры экспериментирования	Короб с мокрым песком	1
	3. «Картина из палочек»	Научить выкладывать рисунок из палочек на песке Активизировать творческое мышление	Конструирование	Короб с сухим песком Набор палочек	1
	4. «День рождения в песочной стране»	Развивать интерес к общему коллективному действию. Каждая пара готовит свою часть (угощения, полянка, поздравительная открытка...)	Игра с общим игровым сюжетом	Короб с мокрым песком Разнообразный игровой материал	1
	5. «Волшебные дорожки»	Развивать познавательный интерес Развивать зрительно-моторную координацию	Дидактическая игра	Короб с мокрым песком Игровой материал по замыслу	1
	6. «Секретный клад»	Развивать поисковый интерес Развитие памяти, мышления	Дидактическая игра	Короб с сухим песком Вспомогательный материал	1
	7. «Откапай сюрприз»	Внимательно слушать задание и на ощупь найти определенный предмет	Игра инсценировка	6 крышек на ребенка. 1 и 5 по набору цвета. Картинки с цветами, цветочная полянка	1
8. «Маленькие футболисты»	Развивать познавательный интерес Развивать сенсомоторную координацию, мелкую моторику, тактильные ощущения	Игра инсценировка	Короб с сухим песком Комочек из бумаги - мяч	1	
ВСЕГО:					72

1 год обучения – 12 часов

Игры-забавы – игры с использованием нестандартного игрового предмета, или нестандартной ситуации вызывающие у ребенка чувство восторга и эмоциональный подъем, побуждающий к интенсивной веселой игре.

«Веселые пальчики» - игра с сухим песком просеивать сквозь пальцы, посыпать, построить горку, оставить отпечатки пальцев, ладоней, ребром ладони. Тоже самое проделать с сухим песком.

«Спрячь ты, а я буду искать» - 5 фигурок игрушек на пару детей, один ребенок закрывает глаза, второй прячет все игрушки и первый должен их найти и назвать.

«Дождик моросит» - создавать рисунки на песке, с помощью сита и сухого песка прятать рисунок и снова создавать.

«Грабельки - лопатки» - дети играя с предметами оставляют следы, загребают песок. Наблюдают и обобщают, чем отличается лопатка от грабелек.

«Что внутри?» - в игре используются контейнеры от киндер-сюрприза 2 шт., в них спрятаны игрушки. Ребенок находит контейнеры открывает, рассказывает, что у него попало в сюрпризе, какая это игрушка – рассказывает про нее. После чего ребенок свободно играет.

«Дождик - узоры на песке» - сухой песок поливается водой из лейки, ребята рассматривают, что нарисовал художник - дождик (точки, дорожку). Ребятам предлагается нарисовать свою картину.

Игры конструирование

Игры конструирование направлены на развитие навыков конструирования проводятся с детьми с целью формирования мыслительных процессов и восприятия, познавательных процессов (любопытность, понимание взаимосвязи простейших явлений и т.д.)

В программе это игры с привлечением различных вспомогательных материалов:

- «Построим дорожку»
- «Построим заборчик»
- «Замок, башенка на песке»
- «Веселый снеговик»
- «Праздничный пирог»
- «Город машинок»
- «Бусы для мамы»
- «Картина из палочек»
- «Елочка из палочек»

Игры упражнения

Игровые упражнения – это эффективный метод коррекции эмоциональной и поведенческой деятельности у детей, в основу которого положен свойственный ребенку способ взаимодействия с окружающим миром – игра. Игровые упражнения позволяют оптимизировать процесс поиска решения в проблемной ситуации и реализуются в процессе игры, где в центре внимания лежат способы коммуникации. В нашей программе используются следующие игровые упражнения.

«Я рисую на песке»
«Палка, палка, огуречик...»
«Узоры на песке»
«Нарисуй свой дом»
«В лесу родилась елочка»
«А снег идет»
«Клубочек для котят»
«Узоры на песке - травка»
«Одуванчик»
«Мое солнышко»

Игры экспериментирование – это игры когда детям ставятся вопросы и ребята вместе с педагогом делают выводы, играя экспериментируют с пересыпая песком и водой. Игры направлены на развития поискового интереса.

«Что можно делать с сухим песком и мокрым» - ребята наблюдают за свойствами, особенностями мокрого и сухого песка. Играя дети наблюдают и делают выводы.

«Песочные часы» - для реализации данной игры используются самодельные воронки, дети изучают потоки песка через маленькое отверстие и большое, учатся делать выводы.

«Дождик» - наблюдение за сухим песком, он сыпется, чем поход на дождик?

Экспериментирование с лейкой и водой эмитируем дождик в песочнице

«Горка для машинки» - ребята проводят эксперимент наблюдение, делают вывод по какому песку лучше покатится машинка

«Ручеек течет» -

«Речка и ручеек»

«Мокрый и сухой песок» - в процессе экспериментирования и наблюдений дети осваивают такие свойства песка как сухой песок сыпучий, рыхлый, пересыпается. Эта игра требует привлечения дополнительных материалов лист бумаги и стаканчиков наполненный мокрым и сухим песком. Ребята наблюдают и делают вывод. Возьмем стаканчик с песком и аккуратно высыпаяем немного песка на лист бумаги. Легко ли сыплется песок? Поэтому говорят, что песок сыпучий, сыплется.

Дидактическая игра-упражнение в паре

«Необыкновенные следы» - готовится заготовка – следы от предметов на мокром песке. Ребенку необходимо определить, каким предметом был оставлен след.

«Цвет и количество» - ребенок выполняет задание, прячет в песке крышки (или другие однотонные предметы) определенного цвета и количества

«Найди предмет» - ребенок слушает внимательно характеристику предмета и ищет его в песке среди других

«Волшебное исчезновение» - ребенку предлагается набор игрушек 5шт. один ребенок прячет 1 из 5, второй отгадывает, какая спряталась и ищет её.

- «Песочные прятки» - игра в паре, один ребенок прячет определенное количество предметов, сколько спрятано второй ребенок не знает, задача второго найти все спрятанные.
- «Нарисуем овощи» - детям показывается предмет- овощ, дети рассказывают то, что знают о нем.
- «Что изменилось?» - в коробе расставлены 5 предметов, один из детей переставляет 1-2 игрушки, второй должен сказать что изменилось.
- «Секретные задания кротов» - в игре взаимодействуют 2 и более детей. Дети играют с 5-8 предметами одновременно. Игрушки расставляются по игровому полю в песочнице, один из ребят закрывает глаза, второй прячет игрушку в песке. Первый ребенок должен назвать, что спрятано, где стояло и найти в этом месте.
- «Норки – холмики» - ребята выбирают игрушки животных и строят из сырого песка норки и холмики, рассказывая, кто в норке живет, зачем животные строят норки. Что такое холмик, что на холмике могут делать животные.
- «Посадим огород» - игра позволяет в игре познакомить с весенним временем года, пробуждением растений познакомить с трудом человека, освоить деятельность по посадке растений. Вкапать землю, прорыхлить, сделать грядки и посадить растения.

Игра-инсценировка

С программе для детей 2-3лет используются игры, в которой один ребенок или несколько детей одновременно действуют с игрушками, разыгрывают сюжет, не принимая на себя роли. Ребята играют с песком и формочками в процессе деятельности разучивается стишок, отмечается особенности предмета. Игры – инсценировки способствуют развитию самостоятельной речевой активности, где малыши набираются опыта в общении, учатся выслушивать друг друга, прослеживать действия и ситуацию.

- «Мои игрушки»
- «Наливное яблочко»
- «Моя елочка»
- «Новогоднее печенье»
- «Новый год в лесу»
- «Украшение для Елочки»
- «Новогодний праздник»
- «Новогодняя площадка»
- «Я пеку, пеку, пеку»
- «Такие замечательные машины»
- «Угощение для мамочки»
- «Куличики»
- «Два веселых гуся»
- «Маленькие футболисты»
- «Норка для мышки, зайчика, ежика...»

2 год обучения – 20 часов

На втором году обучения по программе, добавляются сюжетно ролевые игры, увеличивается количество игр экспериментирований. А также за счет увеличения времени и развития детской деятельности, возможно совмещение нескольких игр. Часть игр повторяются для закрепление навыков, развития познавательных процессов, и сенсомоторного развития детей.

Насыщаются большим количеством объектов игры конструирования, обогащая опыт взаимодействия и социального развития ребенка.

Увеличивается количество игр в паре, чаще используется игра в одной песочнице.

Осваивается такой вид рисование как рисование песком по контуру рисунка.

Вводится общая тема игры со свободным исполнением игрового сюжета. Например. одни дети готовят угощение, другие украшают полянку для праздника, третьи готовят подарки, предварительно это обсуждается с детьми, и ребята сами выбирают что они будут готовить, какую часть сюжета.

Игры-забавы – игры с использованием нестандартного игрового предмета, или нестандартной ситуации вызывающие у ребенка чувство восторга и эмоциональный подъем, побуждающий к интенсивной веселой игре.

«Веселые пальчики» - игра с сухим песком просеивать сквозь пальцы, посыпать, построить горку, оставить отпечатки пальцев, ладоней, ребром ладони. Тоже самое проделать с сухим песком.

«Спрячь ты, а я буду искать» - 5 фигурок игрушек на пару детей, один ребенок закрывает глаза, второй прячет все игрушки и первый должен их найти и назвать.

«Дождик моросит» - создавать рисунки на песке, с помощью сита и сухого песка прятать рисунок и снова создавать.

«Грабельки - лопатки» - дети играя с предметами оставляют следы, загребают песок. Наблюдают и обобщают, чем отличается лопатка от грабелек.

«Что внутри?» - в игре используются контейнеры от киндер-сюрприза 2 шт., в них спрятаны игрушки. Ребенок находит контейнеры открывает, рассказывает, что у него попало в сюрпризе, какая это игрушка – рассказывает про нее. После чего ребенок свободно играет.

«Дождик - узоры на песке» - сухой песок поливается водой из лейки, ребята рассматривают, что нарисовал художник - дождик (точки, дорожку). Ребятам предлагается нарисовать свою картину.

«Секретик» - игра на развитие творческих способностей, используя бросовый материал. Ребенок прячет «секретик», композицию из пуговиц, бусин, фантиков, закрывая плотной пленкой, пряча композицию за «окошко», закрывая песком. После того, как секретики готовы, ребята могут показать их друг другу, аккуратно убирая песок до окошечка-секретика.

«Я волшебник» (что я больше всего люблю) – свободная игра с песком, свободное творчество с использованием вспомогательных материалов.

Игры конструирование

Игры конструирование направлены на развитие **навыков конструирования** проводятся с детьми с целью формирования мыслительных процессов и восприятия, познавательных процессов (любопытность, понимание взаимосвязи простейших явлений и т.д.)

В программе это игры с привлечением различных вспомогательных материалов:

- «Построим дорожку»
- «Построим заборчик»
- «Замок, башенка на песке»
- «Веселый снеговик»
- «Праздничный пирог»
- «Город машинок»
- «Букет для мамы»
- «Картина из палочек»
- «Елочка из палочек»
- «Парк в моем городе»

Игра конструирование с общим игровым сюжетом, но разным исполнением. Вводится общая тема игры со свободным исполнением игрового сюжета. Например. одни дети готовят угощение, другие украшают полянку для праздника, третьи готовят подарки, предварительно это обсуждается с детьми, и ребята сами выбирают что они будут готовить, какую часть сюжета.

- «День рождения в песочной стране»
- «Расскажи мне о песочной стране»

Игры упражнения

Игровые упражнения – это эффективный метод коррекции эмоциональной и поведенческой деятельности у детей, в основу которого положен свойственный ребенку способ взаимодействия с окружающим миром – игра. Игровые упражнения позволяют оптимизировать процесс поиска решения в проблемной ситуации и реализуются в процессе игры, где в центре внимания лежат способы коммуникации. В нашей программе используются следующие игровые упражнения.

- «Узоры на песке»
- «Нарисуй свой дом»
- «В лесу родилась елочка»
- «А снег идет»
- «Клубочек для котят»
- «Узоры на песке - травка»
- «Одуванчик»
- «Мое солнышко»

Рисование песком – хорошо просушенный и просеянный **песок** набираем в ладошку или насыпаем в кулечек с отрезанным уголком и рисуем по готовому контуру картинку

- «Украшение для Елочки»

«Моя елочка »

«Нарисуй свой дом»

«Умелые ручки» - учимся рисовать на песке, создавать образы двумя руками. Развивать межполушарных связей, мелкой моторики рук

Игры экспериментирование – это игры когда детям ставятся вопросы и ребята вместе с педагогом делают выводы, играя экспериментируют с песком и водой. Игры направлены на развития поискового интереса.

«Что можно делать с сухим песком и мокрым» - ребята наблюдают за свойствами, особенностями мокрого и сухого песка. Играя, дети наблюдают и делают выводы.

«Песочные часы» - для реализации данной игры используются самодельные воронки, дети изучают потоки песка через маленькое отверстие и большое, учатся делать выводы.

«Горка для машинки» - ребята проводят эксперимент наблюдение, делают вывод по какому песку лучше покатится машинка

«Мокрый и сухой песок» - в процессе экспериментирования и наблюдений дети осваивают такие свойства песка как сухой песок сыпучий, рыхлый, пересыпается. Эта игра требует привлечения дополнительных материалов лист бумаги и стаканчиков наполненный мокрым и сухим песком. Ребята наблюдают и делают вывод. Возьмем стаканчик с песком и аккуратно высыпем немного песка на лист бумаги. Легко ли сыплется песок? Поэтому говорят, что песок сыпучий, сыплется.

«Песок и палочка» Ребята втыкают в стаканчики с мокрым и сухим песком и палочку. Легко ли втыкается палочка? Держится ли палочка в песке? В какой песок палочка «сажается» легче? во влажный песок легче «сажать» палочку и она прочнее будет стоять.

«Песочная буря или снежная буря» - дети внимательно рассматривают с помощью увеличительного стекла песок, из чего он состоит (из зернышек, песчинок... какие песчинки *(маленькие, круглые)*). **Песок состоит из песчинок**, которые не прилипают друг к другу, когда **песок сухой**. Насыпаем в стаканчик **песок** и с помощью соломинки для коктейля создаём сильный поток воздуха – искусственный ветер. Что происходит с песчинками? *(они легко двигаются, передвигаются, сдуваются)*. Песчинки сухого песка легко сдуваются, передвигаются. Воспитатель подводит к сравнению со снежной метелью.

«Волшебные секреты песка» Обратить внимание детей на песочницу. Чем отличается сухой песок, от мокрого? Предложить детям пройти пальчиками по влажному песку. Где остаются более четкие следы? Можно воспользоваться «печатками». Что происходит со следами, если песок сухой?

«Секретный клад» - приготовить разноцветные камешки, искусственные листья, фантики, кусочки оргстекла. Воспитатель начинает подбирать секретки, зарывая их в песок, отыскивать, комментируя свои действия.

«Вот какой красивый, блестящий камушек! Нравится? Положу в эту ямку и зарю. Ой! Где же мой секретик? Помоги мне его найти!»

«Поиграем с песком» Вместе проделываем на мокром песке : «Идут медведжата»- кулачками надавливаем на песок, «прыгают зайцы»-кончиками пальцев ударяем по поверхности песка, «ползут змейки»- волнистые линии пальцами рук и т.д.

Дидактическая игра-упражнение

Игра в паре

«Необыкновенные следы» - готовится заготовка – следы от предметов на мокром песке. Ребенку необходимо определить, каким предметом был оставлен след.

«Цвет и количество» - ребенок выполняет задание, прячет в песке крышки (или другие однотонные предметы) определенного цвета и количества

«Найди предмет» - ребенок слушает внимательно характеристику предмета и ищет его в песке среди других

«Волшебное исчезновение» - ребенку предлагается набор игрушек 5шт. один ребенок прячет 1 из 5, второй отгадывает, какая спряталась и ищет её.

«Песочные прятки» - игра в паре, один ребенок прячет определенное количество предметов, сколько спрятано второй ребенок не знает, задача второго найти все спрятанные.

«Нарисуем овощи» - детям показывается предмет- овощ, дети рассказывают то, что знают о нем.

«Что изменилось?» - в коробе расставлены 5 предметов, один из детей переставляет 1-2 игрушки, второй должен сказать что изменилось.

Индивидуальная работа

«Секретные задания кротов» - в игре взаимодействуют 2 и более детей. Дети играют с 5-8 предметами одновременно. Игрушки расставляются по игровому полю в песочнице, один из ребят закрывает глаза, второй прячет игрушку в песке. Первый ребенок должен назвать, что спрятано, где стояло и найти в этом месте.

«Норки – холмики» - ребята выбирают игрушки животных и строят из сырого песка норки и холмики, рассказывая, кто в норке живет, зачем животные строят норки. Что такое холмик, что на холмике могут делать животные.

«Посадим огород» - игра позволяет в игре познакомить с весенним временем года, пробуждением растений познакомить с трудом человека, освоить деятельность по посадке растений. Вкапать землю, прорыхлить, сделать грядки и посадить растения.

«Развитие пространственных представлений» — закрепить понятия праволево, геометрических фигур, цветов. Ребенку дается следующая инструкция: «Положи в правый верхний угол ящика с песком красный большой треугольник. В левый нижний угол-синий маленький квадрат». Упражнение проводится как взрослым, так и ребенком. Взрослый специально делает ошибки, а ребенок проверяет.

- «Угадай на ощупь» - ребенку показывается 3 предмета, один из них прячется, ребенок на ощупь ищет предмет и угадывает что было спрятано.
- «Изобрази настроение» развитие эмоциональной сферы. На мокром песке нарисовать лицо человека в радости, грусти, страхе, злости и обиде. Обратить внимание на выражение глаз рта, бровей разных эмоций. Нарисовать свое настроение в данный момент.
- «Волшебные дорожки» — развитие зрительно-моторной координации, обобщения. Лучше проводить на мокром песке. Например по волнистой дорожке идут только люди, по прямой дорожке едут только машины, а по узкой тропинке бегут лесные животные. Ребенок выбирает фигуру и ставит их на указанную дорожку.

Игра-инсценировка

С программе для детей 2-3лет используются игры, в которой один ребенок или несколько детей одновременно действуют с игрушками, разыгрывают сюжет, не принимая на себя роли. Ребята играют с песком и формочками в процессе деятельности разучивается стишок, отмечается особенности предмета. Игры – инсценировки способствуют развитию самостоятельной речевой активности, где малыши набираются опыта в общении, учатся выслушивать друг друга, прослеживать действия и ситуацию.

«Самолет построим сами» - командная игра

«Я люблю свою лошадку» - командная игра

«Моя елочка»

«Новогоднее печенье»

«Новый год в лесу»

«Украшение для Елочки»

«Новогодний праздник»

«Новогодняя площадка»

«Я пеку, пеку, пеку»

«Такие замечательные машины»

«Угощение для мамочки»

«Куличики»

«Два веселых гуся»

«Маленькие футболисты»

«Норка для мышки, зайчика, ежика...»

Сюжетно-ролевая игра. Сказки на песке - это инструмент развития в ребенке тонкого ощущения внутреннего мира людей, способ снятия тревоги и напряжения, воспитания уверенности в будущем, в том, что в любом случае все будет хорошо.

«Сказка про репку»

«Сказка – Рукавичка»

Программой предусмотрено организация выставок детских работ по окончании каждого тематического периода.

2.2. Способы и средства реализации программы

Для реализации программы используются различные методы и формы работы с детьми

Методы:

- наглядный;
- исследовательский;
- практический,
- объяснительно-иллюстративный,
- проблемно-поисковый.
- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- игровые

Формы работы:

Во время проведения ООД с использованием песочной терапии применяются такие формы работы с детьми:

- Сюжетные игры
- Игры-забавы
- Игры на развитие познавательной сферы
- Дидактические игры-упражнения
- Профилактические игры
- Рассказывание сказок
- Игры-инсценировки
- Рисование песком
- Конструирование
- Беседы
- Индивидуальная работа
- Групповая работа
- Коллективно-творческая работа
- Оформление выставок

Формы подведения итогов

- оформление выставочного стенда (фотографии работ);
- выступление на родительских собраниях
- консультации
- мастер-классы
- методические рекомендации для родителей

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С самого детства игры с песком становятся одними из самых любимых практически для всех детей. Что может быть естественнее для ребенка, играющего в песочнице? Да и не найдется родителя, который не купил бы своему чаду формочки, ведерки и совочки для песка.

Песочница также становится одним из первых мест общения и совместных игр малыша с другими детьми. Взаимодействие с песком, как и всякая игра, способствует моторному и когнитивному развитию ребенка. Игры с песком – это очень приятное и творческое занятие, практически всегда связанное с созданием чего-то. Арттерапевты обратили внимание на него и выяснили, что игра с песком имеет обширные возможности в области психотерапии. Так появилась песочная терапия.

Взрослый сопровождая игру, может успешно выявлять и помочь нивелировать возможные проблемы, затруднения ребенка, проводить воспитательные беседы, обеспечивая предпосылки для успешной социализации малыша.

Наблюдая и делая выводы об интересах склонностях малыша способствовать успешному познавательному развитию.

Применение песочной игровой терапии наиболее подходит для работы с детьми дошкольного возраста. Особо нуждаются в такой терапии дошкольники с ЗПР. В качестве ведущих характеристик таких дошкольников выделяют слабую эмоциональную устойчивость, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивность поведения и ее провоцирующий характер, трудности приспособления к детскому коллективу, суетливость, частую смену настроения, чувство страха, манерничанье, фамильярность по отношению к взрослому. Грамотное взаимодействие взрослого с малышом, его сопровождение позволит своевременно увидеть, а взаимодействие во время игры с песком может создать условие для успешной социализации и адаптации ребенка.

Через такую игру у ребенка рождается или усиливается чувство доверия, принятия, успешности, происходит спонтанное снижение психического напряжения. Это ведет и к сокращению сроков психофизической адаптации.

В песочных играх у детей «включается» механизм естественной регуляции игрового взаимодействия. Так они получают опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, сплачиваются, учатся слушать и слышать другого. Таким образом, формируется эмпатия – способность понимать ближнего и сопереживать ему.

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

В понимании О.В. Балалиевой, взаимодействие педагогов и родителей – это «взаимная деятельность ответственных взрослых, направленная на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Оно дает возможность выявлять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, обеспечивает связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка».

Методы взаимодействия педагога и родителей – это «система способов их совместной, взаимосвязанной деятельности, направленных на достижение цели взаимодействия»

Г.Л. Мозжухина утверждает, что во взаимодействии педагога и родителей важны не формы и методы сами по себе, а «характер общения, взаимопонимание, общее понимание целей» Особенно это касается, считает исследователь, взаимодействия в процессе эстетического воспитания детей дошкольного возраста, развития их творческих способностей

Привлечение родителей к созданию условий в семье способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений, навыков, полученных детьми на кружке.

Повышая уровень адаптационных возможностей детей младшего возраста посредством пескотерапии, способствует определенным образом организовать работу с родителями.

Совместной сбор и формирование игрового материала за счет бросового материала (крышечки палочки и т.п.). Обогащение игрового материала имеет большую воспитательную ценность, ценность для развития творческого потенциала, развития психических функций и сенсомоторного развития детей.

Формирование рекомендации для родителей, по организации воспитательной деятельности по средствам наблюдения за детьми во время совместной игры в песочнице.

Участие родителей в групповых и индивидуальных занятиях с целью знакомства с новыми средствами и способами общения с детьми. Консультации и передача опыта организации игр с песком в групповом помещении, с целью подобных игр в домашних условиях.

Во время прогулок привлечение к песочным играм и родителей, вновь прибывших детей, чтобы они не только наблюдали, но и сами участвовали в процессе занятий и игр. В присутствии близкого человека дети с большей готовностью идут на контакт с воспитателем, психологом, взаимодействуют со сверстниками, участвуют в играх, активнее интересуются окружающей обстановкой и игрушками

Данная программа включает просветительскую работу с родителями в форме родительских собраний, семинаров – практикумов, консультаций, викторин, наглядной информации, выставок детских работ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Материалы необходимые для проведения программы:

- В программе «ВОЛШЕБНАЯ ПЕСОЧНИЦА» используется водонепроницаемый пластиковый контейнер с крышкой, размером (50x70x15см). Дно и борта «песочниц» прозрачные.
- Песок светло-коричневого цвета («Живой песок» производства Южная Корея). Песком заполняется 1/3 ящика.
- Основные игровые предметы:
 - ✓ Лейки,
 - ✓ Лопатки,
 - ✓ Грабельки,
 - ✓ Ведерки,
 - ✓ Маленькие пластиковые ложечки,
 - ✓ Воронки самодельные,
 - ✓ Пластиковые стаканчики.
- Формочки разной величины:
 - ✓ Пирожные,
 - ✓ Морские обитатели,

✓ Транспорт.

Для игры в песочнице применяют следующие группы фигурок:

• Животные:

Дикие животные:

- ✓ Жираф (большой и маленький),
- ✓ Носорог (большой и маленький),
- ✓ Тигр,
- ✓ Бегемот,
- ✓ Горилла,
- ✓ Волк,
- ✓ Бизон,
- ✓ Зебра,
- ✓ Слон,
- ✓ Рысь,
- ✓ Лев,
- ✓ Белый медведь.

Морские обитатели:

- ✓ Черепаха,
- ✓ Дельфины (2шт),
- ✓ Акула,
- ✓ Морские котики,
- ✓ Тюлень,

Домашние животные:

- ✓ Лошадь (2 шт.),
- ✓ Коза, козленок,
- ✓ Гусь,
- ✓ Кошка,
- ✓ Курочка (2 шт.),
- ✓ Корова, теленок,
- ✓ Уточка,
- ✓ Собака (2шт.).

•Насекомые:

- ✓ Стрекоза,
- ✓ Божья коровка,
- ✓ Муха, скарпион, кузнечик, таракан,
- ✓ Пчела,
- ✓ Муравей.

• Машины (разные по размеру, цвету форме);

• Растения:

- ✓ Кактусы (8шт.)
- ✓ Пальмы (4 шт.)
- ✓ Кусты (3шт.)

• Природный материал (*ракушки, веточки, камни и т. д.*).

• Геометрические фигуры.

• Крышки пластиковые разные по форме, цвету, размеру (30 красных, синих).

- Большие крышки например от жидкости для стирки белья.
- Воронки из маленьких бутылок с крышкой просверленной дыркой (разная скорость течения песка через разное отверстие),
- Разноцветные нитки (желтый, зеленый, красный, синий) каждого цвета по 10 x 20см
- Пуговицы разные по форме, цвету, размеру
- Бусины крупные разные по форме, цвету
- Палочки для мороженого (стандартного размера и поделенные пополам)
- Фантики от конфет разные
- Плотная пленка (используемая как окошко в упаковке 5x5см 20 шт.)

Используются фигурки реальные и мифологические, созданные человеком и природой. Использование естественных материалов позволяют ощутить связь с природой, а рукотворные миниатюры — принять то, что уже существует. Набор игрового материала (*хранится в пластиковых контейнерах*).

3.3. Учебный план

Месяц	2-3 года		3-4 года	
	Кол-во НОД	Время	Кол-во НОД	Время
Сентябрь	8	8-10 мин	8	10-15мин
Октябрь	8	8-10 мин	8	10-15мин
Ноябрь	8	8-10 мин	8	10-15мин
Декабрь	8	8-10 мин	8	10-15мин
Всего за 1-е полугодие	32		32	
Январь	8	8-10 мин	8	10-15мин
Февраль	8	8-10 мин	8	10-15мин
Март	8	8-10 мин	8	10-15мин
Апрель	8	8-10 мин	8	10-15мин
Май	8	8-10 мин	8	10-15мин
Всего за 2-е полугодие	40		40	
Всего за календарный год	72		72	

3.4. Перечень литературных источников

1. Белая К.Ю., Теселкина Н.В., Мурзина М.Р., Щеткина Т.Т., Прокопович О.И., Рымаренко Л.В. «Организация проектной деятельности в дошкольном образовании».
2. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010. – 74 с.
3. Бондарцева, С.Н. «Домик развития можно строить на песке» /С.Н. Бондарцева // Педагогический вестник.-2006.-№3.-С.5.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».
5. Газета «Школьный психолог», 2005 № 6 «Игры с песком»
6. Газета «Школьный психолог», 2006 № 2 «Игры с песком»
7. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. СПб.: Детство-Пресс. 2002
8. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь 2002
9. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с. З. Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. - М.: Сфера, 2011. – 61 с.
10. Грабенко, Т.М. «Игры с песком, или песочная терапия» /Т.М.Грабенко/ /Дошкольная педагогика.-2004.№5.-С.26-29
11. Жителева, С.С. «Песочная терапия» /С.С.Жителева/ /Ребёнок в детском саду.-2006.-№4.-С.65-68
12. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
13. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2006
14. Смирнова О.Д. «Метод проектирования в детском саду».

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (диагностический минимум)

Способы определения эффективности занятий

Организуя игры с песком, педагог не только знакомит детей со свойствами различных предметов и материалов, но и способствует освоению представлений о цвете, форме, величине, развивает мелкую моторику и общую ребенка.

Игры с песком оказывают существенное влияние на сохранение эмоционального благополучия, т. к. помогают создать радостное настроение, установить первые контакты с ребенком, повышать жизненный тонус, снимать напряжение, агрессию, состояние внутреннего дискомфорта у детей.

Через такую игру у ребенка рождается или усиливается чувство доверия, принятия, успешности, происходит спонтанное снижение психического напряжения. Это ведет и к сокращению сроков психофизической адаптации.

В песочных играх у детей «включается» механизм естественной регуляции игрового взаимодействия. Так они получают опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, сплачиваются, учатся слушать и слышать другого. Таким образом, формируется эмпатия – способность понимать ближнего и сопереживать ему.

В результате использования песочной терапии в познавательно-исследовательской деятельности, у детей:

- формируются представления об окружающем мире и о свойствах неживой природы – песка;
- происходит развитие любознательности в процессе наблюдений и практического экспериментирования с объектами;
- повышается познавательная и игровая активность, уровень взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- дети учатся свободно и раскрепощено выражать свои эмоции, желания и чувства через игру с песком;
- усиливается самостоятельность ребенка;
- развивается тактильная чувствительность, мелкая моторика;
- более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память и мышление, а так же речь и моторика).

Игры с песком действительно дают возможность развивать мелкую моторику рук детей. Используя песок, как природный материал мы можем создавать необходимые условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. И высказывания И. М. Сеченова о том, что движения руки человека возникают как результат ассоциативных связей между зрительными, осязательными и мышечными изменениями в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, имеют прямое доказательство этому.

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ ЗА ОСВОЕНИЕМ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛШЕБНАЯ ПЕСОЧНИЦА / ДЕТИ 2-3ГОДА

Ф.И.О. педагога _____ Дата _____

Достижения <i>Высокий уровень</i> – показатель, достижения, ребенок выполняет самостоятельно и правильно. <i>Средний уровень</i> - показатель достижения, ребенок выполняет с небольшими ошибками, но после небольшой помощи взрослого исправляет их. <i>Низкий уровень</i> - показатель, достижения, ребенок не может выполнить самостоятельно, допускает неточности, не может исправить их с помощью взрослого	Имя, фамилия ребёнка																								Итог года (уровень)	
	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		9.		10.		11.		12.			
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К		Н
Активность, интерес к игре с песком																										
Уважение к чужим постройкам																										
Умение играть по правилам																										
Контакт и доверие с детьми																										
Контакт и доверие со взрослыми																										
Общее эмоциональное состояние																										
Правильно держит пищащий предмет																										
Умение действовать по образцу																										
Желание привносить что-то свое (креативность)																										
Развитие тактильно-кинестетической чувствительности																										
Итог года (уровень)																										

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ ЗА ОСВОЕНИЕМ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛШЕБНАЯ ПЕСОЧНИЦА / ДЕТИ 3-4 ГОДА

Ф.И.О. педагога _____ Дата _____

Достижения <i>Высокий уровень</i> – показатель, достижения, ребенок выполняет самостоятельно и правильно. <i>Средний уровень</i> - показатель достижения, ребенок выполняет с небольшими ошибками, но после небольшой помощи взрослого исправляет их. <i>Низкий уровень</i> - показатель, достижения, ребенок не может выполнить самостоятельно, допускает неточности, не может исправить их с помощью взрослого	Имя, фамилия ребёнка																								Итог года (уровень)		
	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		9.		10.		11.		12.				
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К		Н	К
Активность, интерес к игре с песком																											
Уважение к чужим постройкам																											
Умение играть по правилам																											
Ребенок способен слушать своего собеседника, договариваться																											
Контакт и доверие с детьми																											
Контакт и доверие со взрослыми																											
Проявляют интерес к познанию нового, растёт интерес к экспериментированию																											
Правильно держит пищащий предмет																											
Умение действовать по образцу																											
Желание привносить что-то свое (креативность)																											
Развитие тактильно-кинестетической чувствительности																											
Итог года (уровень)																											

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 360759633439360235315265728116943077456903154102

Владелец Халявина Нина Григорьевна

Действителен с 16.03.2023 по 15.03.2024