

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребёнка - детский сад № 104

**Консультация для родителей:**  
**«Формирование слоговой структуры слова у детей  
раннего дошкольного возраста»**

Учитель-логопед  
Якупова А. Ф.

Екатеринбург, 2022 г.

Проблема становления слоговой структуры слова у детей с нормальным речевым развитием не раз являлась предметом специального исследования и отражена в работах многих авторов.

Усвоение ребенком слоговой структуры слова подчинено ряду этапов, успешное прохождение которых определяет нормальный речевой онтогенез. «У ребенка поэтапно формируется психологическая организация, которая, достигнув ступени формирования, коррелирована с системой языка» (А.А. Леонтьев, 1965, с. 83).

Подготовительным периодом к развитию всей речи в целом считается доречевой. Е.Н. Винарская называет его периодом младенческих криков. Многие авторы отмечают, что крик невозможно разложить на звуковые или слоговые структуры. Период младенческих криков подготавливает голосовой аппарат ребенка к речевой работе, кроме того, в этот период закладывается «базальный компонент в формировании детской речи» - кинестетическая чувствительность. К концу периода младенческих криков ребенок постепенно учится воспринимать интонацию обращенной к нему речи. Е.Н. Винарская отмечает, что те звуковые комплексы из внешней среды, тактильно-кинестетических эквивалентов которых у младенцев нет, он слышать правильно не может; те же эквиваленты, которые у него имеются, он не только правильно воспринимает, но и способен к их подражательному воспроизведению.

Н.И. Жинкин (1958), Е.И. Исенина (1986), определяют роль способности к интонационному подражательству как решающую в формировании слоговой структуры слова.

В период с 0.3 до 0.5-0.6 мес. происходит качественный скачок в развитии вокализаций ребенка. В.И. Бельтюков (1977) и А.Д. Салахова (1972) называют лепет первой тренировкой ребенка в выстраивании линейной структуры звуковых комплексов.

Исследования Е.Н. Винарской свидетельствуют о преимуществе интонационного наполнения слова для понимания ребенком обращенной к нему речи. Автор говорит об интонационной значимости обращенной речи для возрастания коммуникативно-познавательной активности ребенка.

Если сначала ребенок бессознательно овладевает вокализациями, то приблизительно с полугодового возраста он начинает сознательно оперировать «сегментами меняющейся звучности», они становятся, по выражению Е.Н. Винарской (1970), предметами его специальных усилий.

Появление первых лепетных псевдослов (9-10 месяцев) означает, что ребенок переходит на более высокий уровень коммуникативно-познавательной активности. Речь ребенка с началом этого периода характеризуется А.А. Леонтьевым как «словесная».

Д.Б. Эльконин утверждает, что сравнительная произносительная сила слогов, так называемое «динамическое ударение», а так же другие фонетические признаки гласного (длительность, его ясность), играют решающую роль в усвоении слогового состава слова ребенком. Автор в

своих исследованиях показывает возможность «понимания слова при условии сохранности его ритмико-мелодической структуры» (2001, с. 86).

До 1.6-1.7 лет наблюдается замедление роста словаря и бурное освоение фонетической стороны речи, при этом акцент на ритмомелодическом оформлении слова сохраняется.

Для последующих периодов, как и для предыдущих, Е.Н. Винарская отмечает значимость эмоционального общения взрослого с ребенком.

Для каждого возраста принято считать адекватными различные проявления особенностей речевого онтогенеза. Так, для ребенка 2.5 лет нормативным считается уподобление гласных, аморфность звуко-слогового контура слова. До трехлетнего возраста можно наблюдать сокращение числа слогов, замену труднопроизносимого слова любым трафаретным словом или паузой для сохранения общего ритма предложения. В незнакомых словах и словах сложной слоговой структуры пропуск слогов или звуков, перестановки звуков и слогов, субституция звуков являются нормативной особенностью.

А.К. Маркова пишет: «Под овладением слоговой структурой слова понимается овладение нужным (адекватным) количеством слогов в нём. Адекватной считается такая структура слова, в которой сохраняется необходимое количество слогов. Быстрее усваивается слоговая структура слов, включающих меньшее количество слогов. Большое влияние на уровень адекватной слоговой структуры оказывает звуковой состав слов. Слоговая структура слов, включающая трудные в произносительном отношении звуки (свистящие, шипящие, р, л) усваивается медленнее, чем структура, в которой они не встречаются»

По данным А.И. Гвоздева (1964) ребенок не сразу овладевает умением воспроизводить все слоги слова: в течение известного периода наблюдается пропуск слогов. Главной причиной, влияющей на сохранение одних слогов в слове и на пропуск других, является их сравнительная сила. Поэтому ударный слог, как правило, сохраняется. Это особенно отчетливо сказывается в том, как сокращаются ребенком до одного слога двухсложные и трехсложные слова. В двухсложных словах остается ударный слог: 1) и тогда, когда ударение падает на конечный слог, т.е. слово состоит из предударного и ударного (ди - «иди», ки - «чулки», кой - «открой»); 2) и тех случаях, когда ударение падает на первый слог, т.е. слово состоит из ударного и заударного (бу - «булка», па - «палка», ми - «мишка» пла - «плачет»).

В трехсложных словах при любом месте ударного: 1) когда ударение падает на конечный слог (ко - «молоко»); 2) когда ударение падает на средний слог (пе - «копейка»); 3) когда ударение падает на первый слог (на - «яблоко», ма - «маленький»).

Имеющиеся сомнительные случаи опущения ударного слога единичны. Пропуск слабейшего слога обнаруживается при сокращении до двух слогов трехсложного слова с ударением на последнем слоге (маки - «башмаки», паги - «сапоги»).

Относительно времени усвоения слов с различным строением слогов, А.Н. Гвоздев (1981) приводит наблюдения над речью своего сына Жени Г. и пишет, что первым слою слов являются односложные слова (н'а – на; д'ай – дай; т'ам – там) и двусложные, состоящие из повторения одного слога (оба слога произносятся с одинаково сильным ударением): бо – бо; га – га ; ам – ам; ба – ба; (бай – бай ). Далее появляются и двусложные слова с одним ударением : ма – ма (мама), баба, л'ал'а (ляля), н'йга (книга), к'ис'ка , п'ис'и (пища), б'ада (вода), т'ан'и (штаны). Автором отмечается тот факт, что ребёнок очень рано усваивает место ударения (из 87 первых слов ударение только в одном случае не совпало по месту с ударением взрослых: т'ан'а - Таня).

В возрасте до двух лет наблюдаются колебания в усвоение места ударения и различий в силе ударных и безударных слогов. Слово т'ука (чулок) имеет слабое ударение на первом слоге и добавочное на втором, а иногда произносится с двумя равносильными ударениями. В дальнейшем особенно часто наблюдается пропуск предударных слогов. Первый предударный слог опускается спорадически, хотя довольно часто - как из одного гласного: д'ом (идём); так и из нескольких звуков - кл'ой (открой). Второй предударный слог опускается до 2,0 лет (последовательно) и до 2,6 (спорадически): из одного гласного - кус'у (укушу); из нескольких звуков - лас'о (хорошо). Заударные слоги сохраняются чаще (из них иногда опускаются внутренние слоги, являющиеся наиболее слабыми): п'еп'цу (пепельницу); комт'и (в комнате).

Исходя их схемы системного развития нормальной детской речи, составленной Н.С.Жуковой (1994) по материалам книги А.Н. Гвоздева «Вопросы изучения детской речи», овладение слоговой структурой слов происходит по следующим этапам:

1 г.3 мес. – 1 г. 8 мес. ребенок часто воспроизводит один слог услышанного слова (ударный) или два одинаковых слога: (га-га, ту-ту);

1 г.8 мес. – 1 г.10 мес. воспроизводятся двухсложные слова; в трехсложных словах часто опускается один из слогов: (мако – «молоко»);

1 г. 10 мес. – 2 г. 1 мес. в трехсложных словах иногда все еще опускается слог, чаще предударный: (кусу – «укушу»); может сокращаться количество слогов в четырехсложных словах;

2 г. 1 мес. – 2 г. 3 мес. в многосложных словах чаще опускаются предударные слоги, иногда приставки: (ципилась – «зацепилась»);

2 г. 3 мес. – 3 г. слоговая структура нарушается редко, главным образом в малознакомых словах.

В целом возрастной предел, с которым связывают овладение ребенком структурными особенностями слов родного языка, по данным различных источников, определен трехлетним возрастом. К трем годам ребенок способен воспроизводить любую слоговую структуру слова. Исключения могут составлять слова многосложной слоговой структуры и недоступной указанному возрасту семантики (паспортистка, квартиросъемщик и др.)

Таким образом, овладение ребёнком слоговой структуры слова происходит постепенно, проходя целый ряд закономерно сменяющихся фаз. К трём годам при нормальном развитии речи у ребёнка исчезают практически все трудности как восприятия, так и воспроизведения слоговой структуры слова.