**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**Центр развития ребенка – детский сад № 104**

620041, г. Екатеринбург, ул. Сулимова ,67 тел/факс: (343) 341-04-25,

e-mail: zvezda-104 @ mail.ru, web-сайт: [104.tvoysadik.ru](http://www.zvezda104.ru/)

**Материалы для конкурса**

**«Конспект НОД по рисованию»**

**Тема:**

**«Малахитовая ваза»**

(Технологическая карта по изобразительной деятельности)

**Составитель: Попова Н. А.,**

**воспитатель**

**Екатеринбург**

**2014г.**

Технологическая карта занятия по изобразительной деятельности

Тема: «Малахитовая ваза»

Цель: Сформировать у детей представление о художественном образе через эффект соучастия в творческом процессе его художественного создания, посредством нетрадиционной техники рисования.

Задачи:

Прививать интерес и любовь к богатой природе Урала

Способствовать передаче духовного опыта предков, который учит добру, щедрости, трудолюбию

Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству

Формируемые целевые ориентиры:

овладение основными культурными способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в общении, в изобразительной деятельности; формирование положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; овладение развития воображения, которое реализуется в изобразительной деятельности.

Возраст: дети подготовительной группы

Время: 25 минут

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Деятельность воспитателя** | | **Деятельность воспитанников** | |
| Формы работы | Способы организации детской деятельности: используемые методы и конкретное содержание | Осуществляемые действия | Формируемые целевые ориентиры |
| **Этап занятия: Мотивация и целеполагание** | | | |
| Фронтальная; коллективно- интерактивная | Создание мотивационной среды занятия: «момент-сюрприз»  **Метод:** показ презентации, рассказ, беседа.  Чтобы стать учениками Хозяйки медной горы нужно пройти испытания на знания и умения. | Слушают, наблюдают, эмоционально вовлекаются в сказочную ситуацию, активно участвуют в процессе обсуждения, отвечают на поставленные вопросы. | Формирование инициативности и самостоятельности в беседе о Урале, о сказах П.П.Бажова: дети сами узнают в изображаемых предметах и героях сказов правильные ответы на вопросы.  Формирование положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.  Формирование умения выражать свои мысли, построения речевого высказывания в ситуации общения. |
| **Этап занятия: Планирование** | | | |
| Коллективная | Создание условий для проблемно-творческой деятельности детей.  Вопрос: сможем ли мы, подобно Даниле-мастеру создать малахитовую вазу? | Выбирают те цвета, какие можно встретить в малахите, знакомятся с новым видом техники рисования: акватипией. | Формирование умения построения осознанного речевого высказывания;  формирование инициативности и самостоятельности в построении примерного плана действий в нетрадиционной технике рисования. |
| **Этап занятия: Предметно (интеллектуально)- преобразовательная деятельность** | | | |
| Коллективная, индивидуальная | Показ технических действий в изображении камня малахит с помощью оргстекла, гуаши, кисточки и воды при помощи нетрадиционной техники рисования акватипия. Наклеивание трафарета вазы на получившийся камень малахит. | Активно участвуют в создании художественного образа камня малахит, посредством нетрадиционной техники рисования, аккуратно наносят цветовые пятна на оргстекло, правильно держат кисточку, промывают кисточку каждый раз перед новой краской, аккуратно наносят клей на трафарет вазы и приклеивают трафарет, совмещая с отпечатком рисунка малахита. | Овладение культурными способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в изобразительной деятельности;  установление положительного отношения к миру;  формирование овладения развития воображения, которое реализуется в изобразительной деятельности. |
| **Этап занятия: рефлексия** | | | |
| Индивидуальная,  коллективная | Рефлексивная методика: за знания и умения от Хозяйки медной горы дети получают подарки в виде камней-самоцветов.  Воспитатель задает вопросы  Удалось нам, подобно Даниле-мастеру создать малахитовую вазу?  Что за камень мы сегодня научились рисовать?  Что за предмет нам помог в этом?  За что вас наградила Хозяйка медной горы? | Дети любуются своей выполненной работой и рисунками своих товарищей, отмечают понравившиеся малахитовые вазы; с радостью принимают подарки от Хозяйки медной горы, активно отвечают на вопросы воспитателя. | Понимание и принятие культурных норм общения; формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе. |

Формы работы: интерактивно - коммуникативная, фронтальная, информационно-демонстрационная, иллюстративно –объяснительная, проблемного изложения, индивидуальная, групповая, коллективно- игровая