**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Центр развития ребенка – детский сад № 104**

620041, г. Екатеринбург, ул. Сулимова ,67 тел/факс: (343) 341-04-25,

e-mail: zvezda-104 @ mail.ru, 104.tvoysadik.ru

**«Взгляд»**

эссе

 Составитель:

 Якупова Альбина Фанилевна

 Должность:

 учитель-логопед

г. Екатеринбург, 2013 г.

Каждый день, придя на работу, я открываю дверь в мир чудес и открытий – в сказочный мир детства. Где каждый ребенок первооткрыватель, а я добрый волшебник, помогающий познать этот сказочный мир бытия, мир звуков, слов, речи, человеческого общения.

Конечно же, мой уважаемый читатель догадался, что я работаю в детском саду учителем-логопедом. Кто же это – логопед? Многие считают, что логопед, это специалист, занимающийся исправлением звукопроизношения и не более того. Какое значение имеет это слово? О чем заставляет задуматься? Разделим слово логопед на две составляющие «логос» и «пайдео». «Логос» в переводе с греческого - слово….В слове наши чувства, настроение, отношение к миру. Сколько оттенков может передать слово в тембре, ритме, темпе речи. Слово ранит, слово лечит. Слово - связующая нить в общении людей; а написанное, высеченное в камне слово - связующая нить поколений, эпох, времен. «Пайдео» - в переводе с греческого означает учить, воспитывать. Да, я учу слову, воспитываю словом, обращаю внимание на бережное отношение к слову.

Но вернемся на наш волшебный корабль под названием «Детство», где все путешественники не только в ожидании, но и в активном поиске чудес.

Глядя в удивленные и любопытные глаза малышей, ты понимаешь, как важно сохранить их естественную потребность в новых впечатлениях, в познании окружающего мира. Еще К.Д. Ушинский, говорил, что одна из составляющих педагогического мастерства, состоит в развитии любознательности детей. Окружающий мир сложен и многообразен, а возможности ребенка еще не велики и он вынужден удовлетворять потребность в познании при помощи взрослого, а именно диалога с ним.

Бесспорно, что человек, умеющий вести не только бытовой ситуативный разговор, но и организовывать богатое содержательное общение, будет успешным в учебе, в профессиональной деятельности в личной жизни. Как говорится в Соломоновой притче «Приятная речь - сотовый мед, сладка для души и целебна для костей».

Посмотрите, как переплелись естественная активность ребенка, направленная на познание окружающего мира и потребность в общении. Именно на протяжении первых семи лет жизни познавательная активность ребенка повышается под воздействием диалога и наоборот. Доказано, что именно общение, в том числе и в форме диалога, является ведущим в процессе освоения опыта предшествующих поколений и необходимо для общего психического развития ребенка.

Для меня, как учителя-логопеда, очень важно формировать и воспитывать речевую личность, то есть личность, которая адекватно, свободно, творчески и по необходимости применяет язык, в разных ситуациях бытия, ради реализации собственных речевых замыслов, заданий. И для этого я использую познавательную активность дошколят, направленную на удовлетворение детских стремлений и притязаний в познании окружающей действительности. Очень многие дети стесняются, проявляют неуверенность в собственных силах, поэтому я должна вселять в них уверенность в себе, что все получится, нужно только постараться и приложить к этому усилие. Процесс удовлетворения познавательной потребности детей осуществляется как поисковая деятельность, направленная на открытие неизвестного и его усвоение, что способствует актуализации коммуникативных потребностей, то есть на взаимодействие детей и взрослого.

В связи с этим на ум приходит одна притча. Позволю себе ее вам представить.

Однажды царь решил подвергнуть испытанию всех своих придворных, чтобы узнать, кто из них способен занять в его царстве важный государственный пост. Множество властных и мудрых мужей окружило его.

"О, мудрецы, - обратился к ним царь, - у меня есть для вас трудная задача, и я хотел бы знать, кто сможет решить ее".

 Он подвел присутствующих к такой огромной двери, какой еще никто никогда не видывал. "Это самая большая и самая тяжелая дверь, которая когда-либо была в моем царстве. Кто из вас сможет открыть ее?» - спросил царь.

Одни придворные только отрицательно качали головой. Другие, которые считались мудрыми, посмотрели на дверь поближе, но признались, что не смогут ее открыть. Раз уж мудрые признались в этом, то и остальные согласились, что эта задача слишком трудна.

Лишь один визирь подошел к двери. Он внимательно ее рассмотрел и ощупал, затем так и эдак попробовал ее сдвинуть и наконец, резко толкнул ее.

О чудо, дверь открылась! Она была просто прикрыта, но не заперта. Нужна была лишь воля, чтобы это проверить, и отвага, чтобы действовать решительно.

Тогда царь объявил: "Ты получишь этот пост при дворе, потому что полагаешься не только на то, что видишь и слышишь, но надеешься, на собственные силы и не боишься сделать попытку".

Эта притча, как нельзя лучше, отражает активную позицию ребенка, способного изменить мир вокруг себя, сделать шаг вперед во что-то новое неизведанное для него, пусть сначала за руку со взрослым, а впоследствии и самостоятельно. Именно такую активную жизненную позицию мне хочется видеть в детях, и я стараюсь в них это развивать, создавать ситуацию успеха для каждого маленького первооткрывателя и таким образом развиваю умение вести содержательный диалог.

Есть три вещи, которые никогда не возвращаются обратно: это - ВРЕМЯ, СЛОВО, ВОЗМОЖНОСТЬ! Это, в первую очередь, относится к дошкольному детству, когда ребенок активно ищет ответы на свои вопросы, привлекает взрослого, сверстников и верит в чудеса.

Так что не теряйте времени, выбирайте слова и не упускайте возможность!